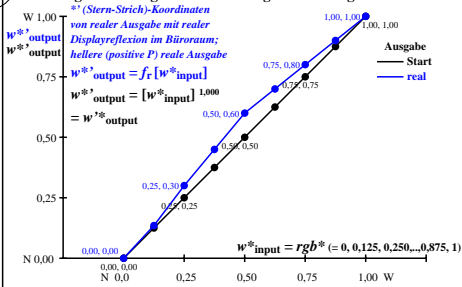
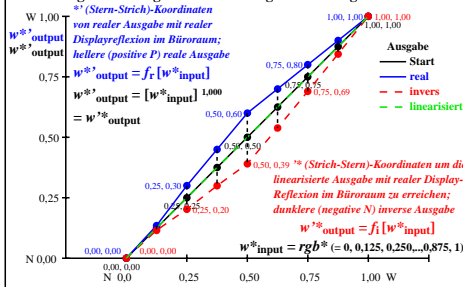


Farbmanagement Ausgabelinearisierung einer 9stufigen Grauskala



Farbmanagement Ausgabelinearisierung einer 9stufigen Grauskala



Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: http://farbe.li.tu-berlin.de/hgis.htm
 Technische Information: http://farbe.li.tu-berlin.de/ oder http://color.li.tu-berlin.de

TUB-Registrierung: 202241001-hgi8/hgi810n1.txt / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material-Code=thadda

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00c – Schwarz N16c = Cyan C



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---------------------|------|------|------------------------|------|------|-----------------------------------|------|------|------------------------|------|------|------------------------------------|------|------|------------------------------------|------|------|-----------------------------------|------|
| 0,00 | e08=0, .. a1=e08 | 1,00 | 0,00 | e04=0, .. b1=e04*a1 | 1,00 | 0,00 | e48=0, .. b3=e48* (1-b2)+b2 | 1,00 | 0,00 | e02=0, .. c1=e02*b1 | 1,00 | 0,00 | e24=0, .. c3=e24* (b2-b1)+b1 | 1,00 | 0,00 | e46=0, .. c5=e46* (b3-b2)+b2 | 1,00 | 0,00 | e68=0, .. c7=e68* (1-b3)+b3 | 1,00 |
|------|---------------------|------|------|------------------------|------|------|-----------------------------------|------|------|------------------------|------|------|------------------------------------|------|------|------------------------------------|------|------|-----------------------------------|------|

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 0,00 | 0,60 | 1,00 | 0,00 | 0,50 | 1,00 | 0,00 | 0,50 | 1,00 | 0,00 | 0,45 | 1,00 | 0,00 | 0,50 | 1,00 | 0,00 | 0,50 | 1,00 | 0,00 | 0,49 | 1,00 | |
| 0,000 | 0,600 | 1,000 | 0,000 | 0,300 | 0,600 | 0,000 | 0,800 | 1,000 | 0,000 | 0,135 | 0,300 | 0,450 | 0,600 | 0,700 | 0,800 | 0,800 | 0,900 | 1,000 | 0,000 | 0,390 | 0,690 |
| 0,000 | 0,390 | 1,000 | 0,000 | 0,202 | 0,390 | 0,000 | 0,690 | 1,000 | 0,000 | 0,115 | 0,202 | 0,299 | 0,390 | 0,538 | 0,690 | 0,690 | 0,844 | 1,000 | 0,000 | 0,844 | 1,000 |

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000
 Schwarz N00c – Schwarz N16c = Cyan C

