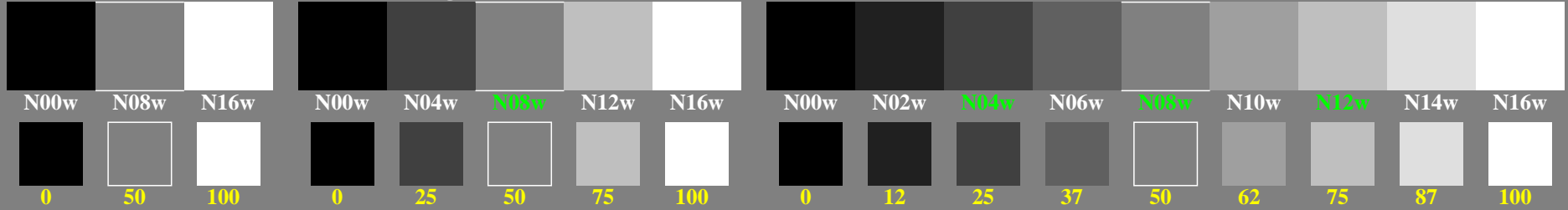


<http://farbe.li.tu-berlin.de/hga1/hga110na.txt> /ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe
 Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hga1/hga1.htm>

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

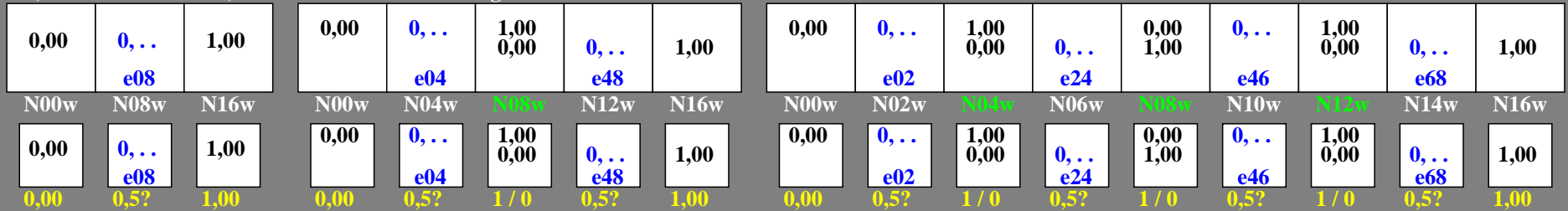
Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



hga10-1n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



hga10-3n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Berechnung

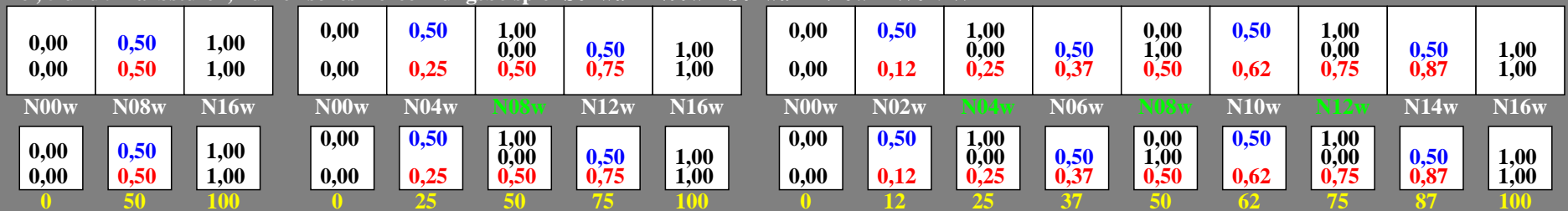
0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



hga10-5n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



hga10-7n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000

TUB-Prüfvorlage hga1; Aneinandergrenzende/separate Graumuster, visuelle Intervallskalierung, Beurteilung der Serie N–W mit 3, 5 und 9 Stufen, Ausgabe (rgb*)^{1,0}; Umfeld Mittelgrau U=N08w

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgas.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240901-hga1/hga110na.txt /ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rhata