

<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggw0/ggw0l0n1.txt> / .ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe
 Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggw0/ggw0.htm>

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$

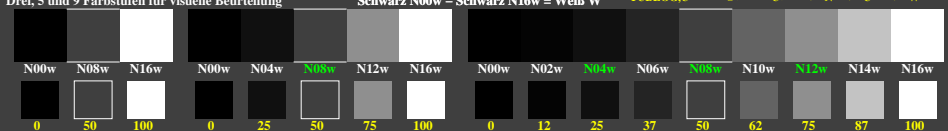


ggw0-1a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0.500, expa=1.000, expa=1.000, indexLFI=7, IMR=000LF, indexGFI=7, IMR=000GF

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 15, 62, 140, 250, 390, 562, 765, 1000
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggw0-2a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0.500, expa=2.000, expa=2.000, indexLFI=7, IMR=000LF, indexGFI=7, IMR=000GF

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 353, 500, 612, 707, 790, 866, 935, 1000
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggw0-3a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0.500, expa=0.500, expa=0.500, indexLFI=7, IMR=000LF, indexGFI=7, IMR=000GF

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 44, 125, 229, 353, 494, 649, 818, 1000
 Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggw0-5a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0.500, expa=1.500, expa=1.500, indexLFI=7, IMR=000LF, indexGFI=7, IMR=000GF

TUB-Prüfvorlage ggw0; Linearisierungscodes IMR=000LF und Gamma (76 Zeilen) in (1/3/5/7)n
 Gamma=1, 2, 0,5, 1,5; Serie N-W mit 3, 5, 9 Stufen; U: (1/3/5/7/9)n=N(08/04/12/06)w

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggw0.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240801-ggw0/ggw0l0n1.txt / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4da