

ISO-Farbdatei und Schleife: Datei → Druck → Scan oder Foto → Datei

benutze die ISO-Datei mit 729(=9x9x9) Farben und mit 9 und 16stufigen Grauskalen:

http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/AG49/AG49F0PX_CY8_1.PDF

ISO-Farbdatei und TUB-Methode für Geräteausgabe-Linearisierung



Literatur für Ein- und Ausgabelinearisierung
 Richter, K., Rahmendatei-Farbmanagement (FF_LM)
 für die ergonomische Displayausgabe ..., siehe
<http://farbe.li.tu-berlin.de/disgam25d.pdf> &
<http://farbe.li.tu-berlin.de/dislum25d.pdf>

Bildprozess
 digital → analog
Hardware
 Farbdisplay
 Drucker oder Offset
 $rgb^* \rightarrow LCh^*$

Realisierung
TUB-Software
FF_LM

Bildprozess
 digital → digital
TUB-software
 Rahmendatei-Linearisierung (FF_LM)
 $rgb \rightarrow rgb^*$

TUB-Geräteeingabe-Linearisierung
 $rgb \rightarrow rgb^*$

Bildprozess
 analog → digital
Hardware
 Farbscanner,
 Farbkamera
 $LCh^* \rightarrow rgb$

visueller Test: gleiche relative Stufung (J/N)? Benutze Farben in Spalte b bis j

ISO-Dateien mit gleichabständigen Farbskalen:
<http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/index.html>
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en>
 TUB-Dateien mit gleichabständigen Farbskalen & FF_LM:
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggns.htm>
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggn3/ggn310np.pdf>

ggt60-3n

ISO-Farbdatei und Schleife: Datei → Druck → Scan oder Foto → Datei

benutze die ISO-Datei mit 9 und 16stufigen Farbriehen: W_R(O), W_G(L), W_B(V) und W_N

http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en/Test_Chart_4.PDF

ISO-Farbdatei und TUB-Methode für Geräteausgabe-Linearisierung



Literatur für Ein- und Ausgabelinearisierung
 Richter, K., Rahmendatei-Farbmanagement (FF_LM)
 für die ergonomische Displayausgabe ..., siehe
<http://farbe.li.tu-berlin.de/disgam25d.pdf> &
<http://farbe.li.tu-berlin.de/dislum25d.pdf>

Bildprozess
 digital → analog
Hardware
 Farbdisplay
 Drucker oder Offset
 $rgb^* \rightarrow LCh^*$

Realisierung
TUB-Software
FF_LM

Bildprozess
 digital → digital
TUB-software
 Rahmendatei-Linearisierung (FF_LM)
 $rgb \rightarrow rgb^*$

TUB-Geräteeingabe-Linearisierung
 $rgb \rightarrow rgb^*$

Bildprozess
 analog → digital
Hardware
 Farbscanner,
 Farbkamera
 $LCh^* \rightarrow rgb$

visueller Test: gleiche relative Stufung (J/N)? Benutze die 16stufigen Farbriehen in Bild D4

ISO-Dateien mit gleichabständigen Farbskalen:
<http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/index.html>
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en>
 TUB-Dateien mit gleichabständigen Farbskalen & FF_LM:
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggns.htm>
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggn3/ggn310np.pdf>

ggt61-3n

ISO-Farbdatei und Schleife: Datei → Druck → Scan oder Foto → Datei

benutze die ISO-Datei mit 729(=9x9x9) Farben und mit 9 und 16stufigen Grauskalen:

http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/AG49/AG49F0PX_CY8_1.PDF

ISO-Farbdatei und TUB-OLM16-Methode für Geräteausgabe-Linearisierung



Literatur für Ein- und Ausgabelinearisierung
 Richter, K., Output Linearisation Method
 TUB for Displays, Offset, and Printers, siehe
http://color.li.tu-berlin.de/OUTLIN16_01.PDF
 ähnlich CIE R8-09:2016 (für CIE-Mitglieder)

Bildprozess
 digital → analog
Hardware
 Farbdisplay
 Drucker oder Offset
 $rgb^* \rightarrow LCh^*$

Realisierung
TUB-Software
FF_LM

Bildprozess
 digital → digital
TUB-software
 Rahmendatei-Linearisierung (FF_LM)
 $rgb \rightarrow rgb^*$

TUB-Geräteeingabe-Linearisierung
 $rgb \rightarrow rgb^*$

Bildprozess
 analog → digital
Hardware
 Farbscanner,
 Farbkamera
 $LCh^* \rightarrow rgb$

visueller Test: gleiche relative Stufung (J/N)? Benutze Farben in Spalte b bis j

ISO-Dateien mit gleichabständigen Farbskalen:
<http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/index.html>
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en>
 TUB-Dateien mit gleichabständigen Farbskalen & FF_LM:
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggns.htm>
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggn3/ggn310np.pdf>

ggt60-7n

ISO-Farbdatei und Schleife: Datei → Druck → Scan oder Foto → Datei

benutze die ISO-Datei mit 9 und 16stufigen Farbriehen: W_R(O), W_G(L), W_B(V) und W_N

http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en/Test_Chart_4.PDF

ISO-Farbdatei und TUB-OLM16-Methode für Geräteausgabe-Linearisierung



Literatur für Ein- und Ausgabelinearisierung
 Richter, K., Output Linearisation Method
 TUB for Displays, Offset, and Printers, siehe
http://color.li.tu-berlin.de/OUTLIN16_01.PDF
 ähnlich CIE R8-09:2016 (für CIE-Mitglieder)

Bildprozess
 digital → analog
Hardware
 Farbdisplay
 Drucker oder Offset
 $rgb^* \rightarrow LCh^*$

Realisierung
TUB-Software
FF_LM

Bildprozess
 digital → digital
TUB-software
 Rahmendatei-Linearisierung (FF_LM)
 $rgb \rightarrow rgb^*$

TUB-Geräteeingabe-Linearisierung
 $rgb \rightarrow rgb^*$

Bildprozess
 analog → digital
Hardware
 Farbscanner,
 Farbkamera
 $LCh^* \rightarrow rgb$

visueller Test: gleiche relative Stufung (J/N)? Benutze die 16stufigen Farbriehen in Bild D4

ISO-Dateien mit gleichabständigen Farbskalen:
<http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/index.html>
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en>
 TUB-Dateien mit gleichabständigen Farbskalen & FF_LM:
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggns.htm>
<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggn3/ggn310np.pdf>

ggt61-7n

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggts.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20230801-ggt6/ggt610np.pdf / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rhakt4