

<http://farbe.li.tu-berlin.de/ggq2/ggq2l0n1.txt> / .ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe

Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggq2/ggq2.htm>

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



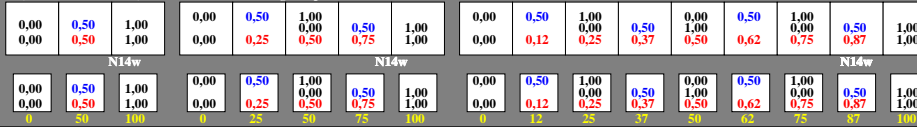
ggq20-1a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0,500, expa=1,000, expu=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



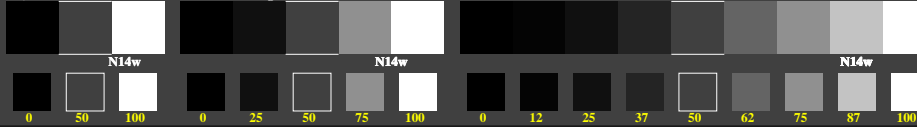
ggq20-3a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0,500, expa=1,000, expu=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 15, 62, 140, 250, 390, 562, 765, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



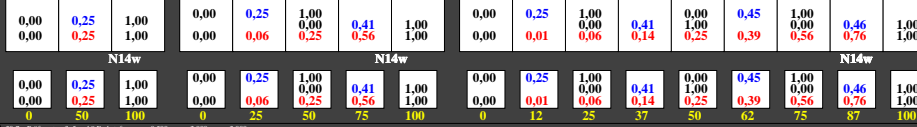
ggq20-5a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0,500, expa=2,000, expu=2,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0, 15, 62, 140, 250, 390, 562, 765, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



ggq20-7a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, grau=0,500, expa=2,000, expu=2,000

TUB-Prüfvorlage ggq2; Datei-(F)-Linearisierungscode $IMR-0000F$ und Gamma (71 Zeilen) in vier D
Gammawerte 1 und 2 der Serie N–W mit 3, 5 und 9 Stufen

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggq.htm>
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240701-ggq2/ggq2l0n1.txt/.ps
Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rhadda