

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ggl6.htm>,  
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240601-ggl6/ggl6l0n1.txt / ps  
Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material-Code=thatta

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung 0, 44, 125, 229, 353, 494, 649, 818, 1000  $L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$ ,  $Y_N=4$ ,  $Y_U=20$ ,  $Y_W=100$   
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



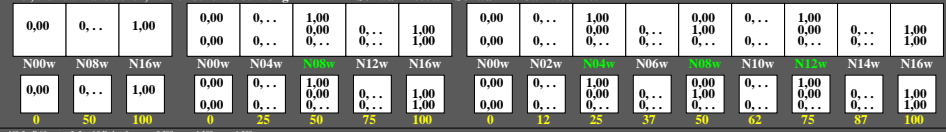
ggl60-1a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expa=1,500, expa=1,500

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung 0, 44, 125, 229, 353, 494, 649, 818, 1000  $L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$ ,  $Y_N=4$ ,  $Y_U=20$ ,  $Y_W=100$   
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



ggl60-3a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expa=1,500, expa=1,500

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Berechnung 0, 44, 125, 229, 353, 494, 649, 818, 1000  $L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$ ,  $Y_N=4$ ,  $Y_U=20$ ,  $Y_W=100$   
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



ggl60-5a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expa=1,500, expa=1,500

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel 0, 44, 125, 229, 353, 494, 649, 818, 1000  $L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$ ,  $Y_N=4$ ,  $Y_U=20$ ,  $Y_W=100$   
Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W



ggl60-7a, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expa=1,500, expa=1,500