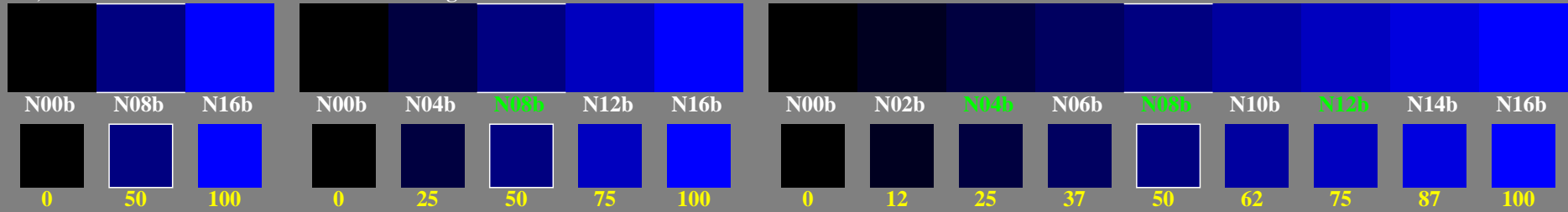


Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

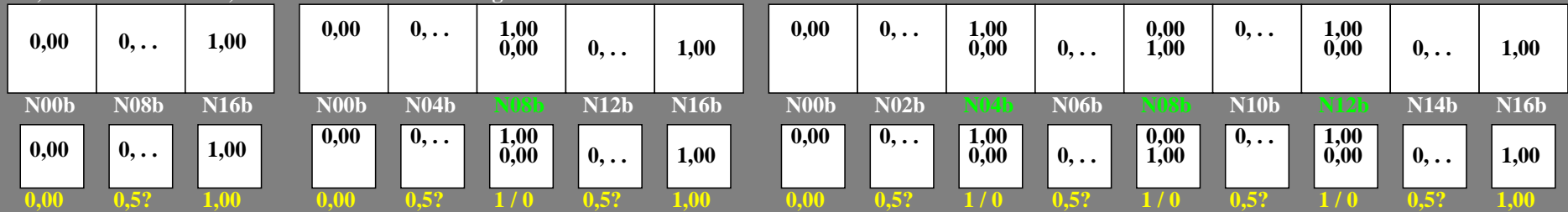


gg130-1n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

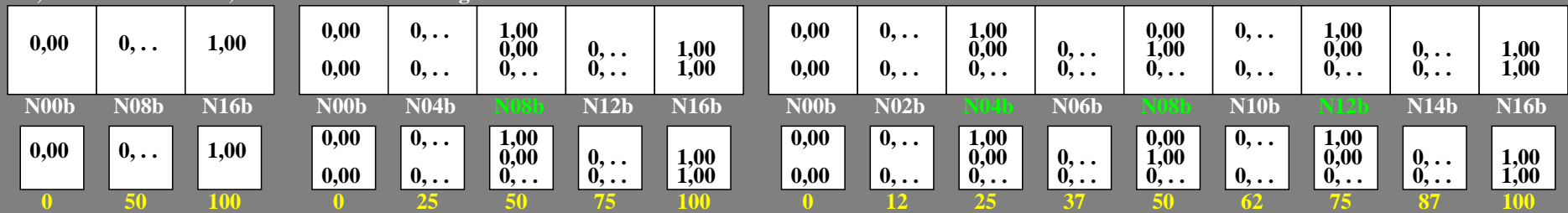


gg130-3n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Berechnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

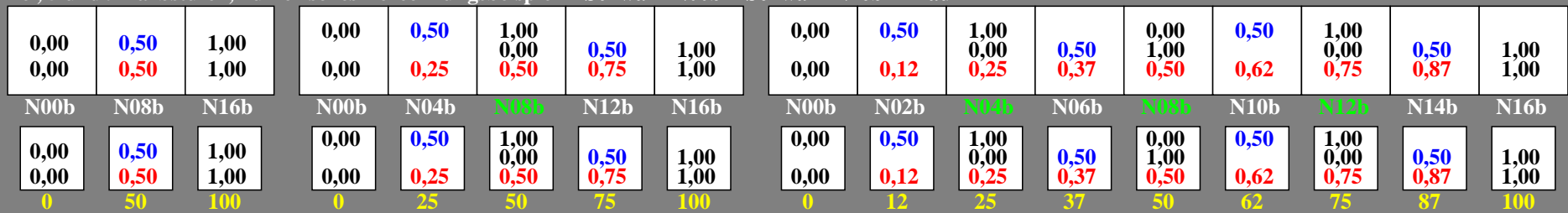


gg130-5n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00b – Schwarz N16b = Blau B

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y / 5Y_U) + 50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$



gg130-7n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/gg13.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240601-gg13/gg1310np.pdf / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rhata