

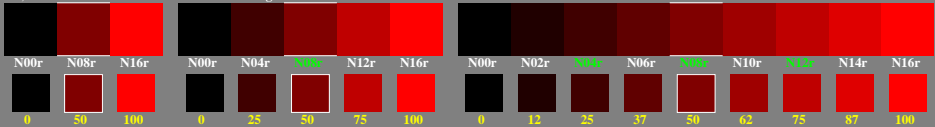
<http://farbe.li.tu-berlin.de/gg1/gg110n1.txt> / ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe
 Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/gg1/gg11.htm>

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00r – Schwarz N16r = Rot R

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



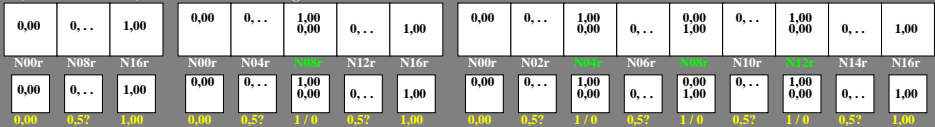
gg10-16; Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, $g_{90}=0.50$, $exp_a=1.000$, $exp_b=1.000$

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00r – Schwarz N16r = Rot R

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



gg10-36; Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, $g_{90}=0.50$, $exp_a=1.000$, $exp_b=1.000$

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Berechnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00r – Schwarz N16r = Rot R

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



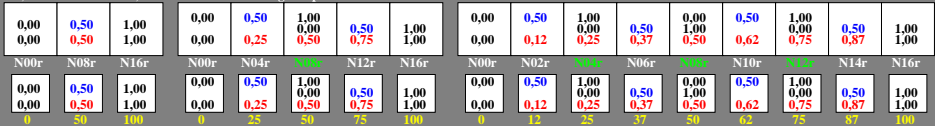
gg10-56; Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, $g_{90}=0.50$, $exp_a=1.000$, $exp_b=1.000$

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00r – Schwarz N16r = Rot R

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



gg10-76; Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, $g_{90}=0.50$, $exp_a=1.000$, $exp_b=1.000$

TUB-Prüfvorlage gg1; Aneinandergrenzende und separate Farbmuster für Intervallskalierung
 Beurteilung von Farbstufen der Serie N_R mit 3, 5 und 9 Stufen; Umfeld Mittelgrau U=N08w

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/gg1.htm>,
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240601-gg1/gg110n1.txt / ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material-Code=thatta