

<http://farbe.li.tu-berlin.de/gg10/gg10l0n1.txt> / .ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe

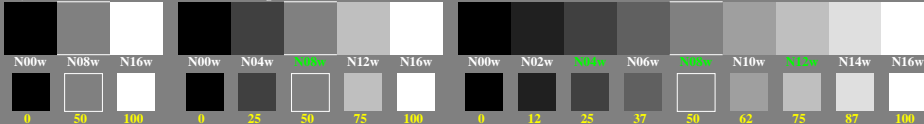
Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/gg10/gg10.htm>

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



gg10-16, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gre=0,50, exp=1,00, exp=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



gg100-36, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gre=0,50, exp=1,00, exp=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Berechnung

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



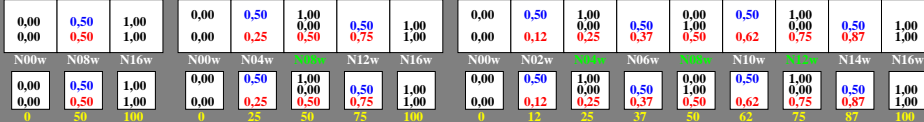
gg100-36, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gre=0,50, exp=1,00, exp=1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Schwarz N00w – Schwarz N16w = Weiß W

$L^*_{TUBLOG,U} = 50 \log(Y/5Y_U) + 50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$



gg100-76, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, gre=0,50, exp=1,00, exp=1,000

TUB-Prüfvorlage gg10; Aneinandergrenzende und separate Farbmuster für Intervallskalierung
Beurteilung von Farbstufen der Serie N–W mit 3, 5 und 9 Stufen; Umfeld Mittelgrau U=N08w

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/gg10n1.txt>,
Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240601-gg10/gg10l0n1.txt / .ps
Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material-Code=rhadda