

Siehe ähnliche Dateien: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AG59/AG59L0FA.TXT /.PS>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de/oder http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

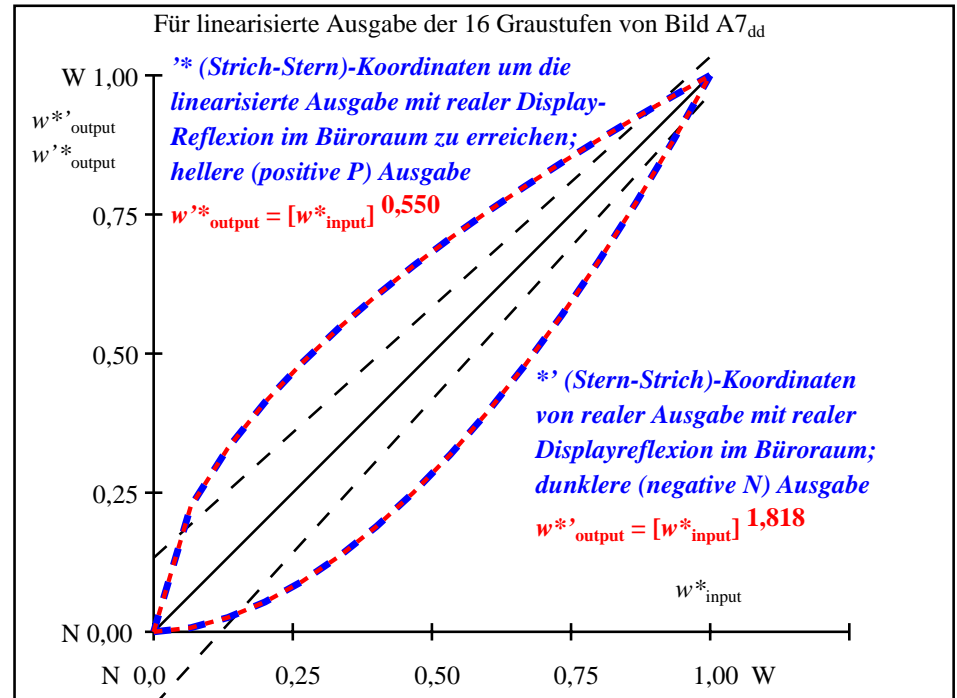
TUB-Registrierung: 20190301-AG59/AG59L0FA.TXT /.PS
 Anwendung für Messung oder Beurteilung von Display- und Druck-Ausgabe

TUB-Material: Code=rh4ta

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE*	Startausgabe S1
1	52,01 0,00 0,00	0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	54,91 0,00 0,00	0,00	52,17 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,73	
3	57,80 0,00 0,00	0,01	52,67 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,12	
4	60,69 0,00 0,00	0,03	53,54 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,15	
5	63,58 0,00 0,00	0,06	54,79 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,79	
6	66,48 0,00 0,00	0,10	56,43 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,04	
7	69,37 0,00 0,00	0,14	58,46 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,90	
8	72,26 0,00 0,00	0,20	60,90 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,35	
9	75,16 0,00 0,00	0,27	63,75 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,40	
10	78,05 0,00 0,00	0,34	67,01 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,03	
11	80,94 0,00 0,00	0,43	70,68 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,25	
12	83,83 0,00 0,00	0,52	74,78 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,05	
13	86,73 0,00 0,00	0,62	79,29 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,43	
14	89,62 0,00 0,00	0,74	84,23 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,38	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
15	92,51 0,00 0,00	0,86	89,60 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,90	ΔE*_{CIELAB} = 7,1
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	52,01 0,00 0,00	0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	62,86 0,00 0,00	0,05	54,44 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,42	
19	73,71 0,00 0,00	0,23	62,28 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,43	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
20	84,56 0,00 0,00	0,54	75,87 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,69	ΔL*_{CIELAB} = 5,7
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: R*_{ab,m} = 68,8

Teil 1, AG590-3dd: 010482



Teil 2, AG591-3dd: 010482

L*/Y _{vorgesehen}	52,0/20,1	54,9/22,8	57,8/25,7	60,6/28,9	63,5/32,2	66,4/35,9	69,3/39,8	72,2/44,0	75,1/48,5	78,0/53,3	80,9/58,3	83,8/63,7	86,7/69,4	89,6/75,4	92,5/81,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color bars]															
g _N =1,818	[Color bars]															
Nr. und Hex-Code	00:F	01:E	02:D	03:C	04:B	05:A	06:9	07:8	08:7	09:6	10:5	11:4	12:3	13:2	14:1	15:0
w* = l* _{CIELAB, r} (relativ)	[Color bars]															
w* _{vorgesehen}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* _{Ausgabe}	0,000	0,007	0,025	0,053	0,090	0,135	0,189	0,250	0,318	0,395	0,478	0,568	0,666	0,771	0,881	1,000

Teil 3, Bild A7dd: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: 0 0 0 n* setcmykcolor AG590-7dd: 010482

Ein-Aus: Prüfvorlage AG59 ähnlich Prüfvorlage 1 DIN 33872-6
 Gesehener Y-Kontrast Y_W:Y_N=88,9:20; Y_N-Bereich 15 to <30

Eingabe: rgb/cmy0/000n/w set...
 Ausgabe: ->rgb_{dd} setrgbcolor