

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE>Daten für $Y_{P1}=100$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ($Y_{P1}=100,00$ für D65)		
	x	y	X	Y	Z
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
C_{P1} Cyan (Cyanblau)	0,224	0,328	53,81	78,74	106,98
M_{P1} Magenta (Magentarot)	0,320	0,154	59,28	28,48	96,99
Y_{P1} Gelb	0,419	0,505	76,99	92,78	13,85
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
R_{P1} Rot (Orangerot)	0,640	0,330	41,23	21,26	1,93
G_{P1} Grün (Laubgrün)	0,300	0,600	35,76	71,52	11,91
B_{P1} Blau (Violettblau)	0,150	0,060	18,05	7,22	95,06
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
W_{P1} (weißer Monitor, 100%)	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
W_{D0} (weißer Monitor, 88,6%)	0,312	0,329	84,21	88,60	96,48
N_{d0} (schwarzer Monitor, 2,5%)	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
N_{p1}	0,312	0,329	1,71	1,80	1,96

fgn50-3a

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE>Daten für $Y_{D0}=88,6$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ($Y_{D0}=88,60$ für D65)		
	x	y	X	Y	Z
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
C_{D0} Cyan (Cyanblau)	0,224	0,328	47,67	69,76	94,78
M_{D0} Magenta (Magentarot)	0,320	0,154	52,52	25,23	85,93
Y_{D0} Gelb	0,419	0,505	68,21	82,20	12,27
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
R_{D0} Rot (Orangerot)	0,640	0,330	36,53	18,83	1,71
G_{D0} Grün (Laubgrün)	0,300	0,600	31,68	63,36	10,56
B_{D0} Blau (Violettblau)	0,150	0,060	15,99	6,39	84,22
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
W_{P1} (weißer Monitor, 100%)	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
W_{D0} (weißer Monitor, 88,6%)	0,312	0,329	84,21	88,60	96,48
N_{d0} (schwarzer Monitor, 2,5%)	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
N_{p1}	0,312	0,329	1,71	1,80	1,96

fgn51-3a

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE>Daten für $Y_{P1}=100$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ($Y_{P1}=100,00$ für D65)		
	x	y	X	Y	Z
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.2100-2 & ISO 22028-5 Wide Colour Gamut</i>					
C_{P1} Cyan (Cyanblau)	0,146	0,344	31,34	73,72	108,90
M_{P1} Magenta (Magentarot)	0,368	0,147	80,58	32,20	106,09
Y_{P1} Gelb	0,446	0,537	78,15	94,06	2,80
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.2100-2 & ISO 22028-5 Wide Colour Gamut</i>					
R_{P1} Rot (Orangerot)	0,708	0,292	63,69	26,26	0,00
G_{P1} Grün (Laubgrün)	0,170	0,797	14,46	67,79	2,80
B_{P1} Blau (Violettblau)	0,131	0,046	16,88	5,93	106,09
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
W_{P1} (weißer Monitor, 100%)	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
W_{D0} (weißer Monitor, 88,6%)	0,312	0,329	84,21	88,60	96,48
N_{d0} (schwarzer Monitor, 2,5%)	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
N_{p1}	0,312	0,329	1,71	1,80	1,96

fgn50-7a

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE>Daten für $Y_{D0}=88,6$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ($Y_{D0}=88,60$ für D65)		
	x	y	X	Y	Z
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.2100-2 & ISO 22028-5 Wide Colour Gamut</i>					
C_{D0} Cyan (Cyanblau)	0,146	0,344	27,77	65,32	96,48
M_{D0} Magenta (Magentarot)	0,368	0,147	71,39	28,52	94,00
Y_{D0} Gelb	0,446	0,537	69,24	83,34	2,48
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.2100-2 & ISO 22028-5 Wide Colour Gamut</i>					
R_{D0} Rot (Orangerot)	0,708	0,292	56,43	23,27	0,00
G_{D0} Grün (Laubgrün)	0,170	0,797	12,81	60,07	2,48
B_{D0} Blau (Violettblau)	0,131	0,046	14,96	5,25	94,00
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
W_{P1} (weißer Monitor, 100%)	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
W_{D0} (weißer Monitor, 88,6%)	0,312	0,329	84,21	88,60	96,48
N_{d0} (schwarzer Monitor, 2,5%)	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
N_{p1}	0,312	0,329	1,71	1,80	1,96

fgn51-7a

Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>
 Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/fgn5/fgn510na.txt> / .ps

TUB-Registrierung: 20230801-fgn5/fgn510na.txt / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta