

| Fernseh-Grundfarbe oder<br>-Mischfarbe für D65<br>CIE-Daten für $Y_{P1}=100$ | Normfarb-<br>wertanteile |       | Normfarbwerte<br>( $Y_{P1}=100,00$ für D65) |        |        |
|--|--------------------------|-------|---|--------|--------|
|  | x                        | y     | X   | Y      | Z      |
| <i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>    |                          |       |   |        |        |
| $C_{P1}$ Cyan (Cyanblau)   | 0,224                    | 0,328 | 53,81                                       | 78,74  | 106,98 |
| $M_{P1}$ Magenta (Magentarot)  | 0,320                    | 0,154 | 59,28                                       | 28,48  | 96,99  |
| $Y_{P1}$ Gelb  | 0,419                    | 0,505 | 76,99                                       | 92,78  | 13,85  |
| <i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>    |                          |       |   |        |        |
| $R_{P1}$ Rot (Orangerot)   | 0,640                    | 0,330 | 41,23                                       | 21,26  | 1,93   |
| $G_{P1}$ Grün (Laubgrün)   | 0,300                    | 0,600 | 35,76                                       | 71,52  | 11,91  |
| $B_{P1}$ Blau (Violettblau)  | 0,150                    | 0,060 | 18,05                                       | 7,22   | 95,06  |
| <i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>                      |                          |       |   |        |        |
| $W_{P1}$ (weißer Monitor, 100%)  | 0,312                    | 0,329 | 95,05                                       | 100,00 | 108,90 |
| $W_{D0}$ (weißer Monitor, 88,6%)   | 0,312                    | 0,329 | 84,21                                       | 88,60  | 96,48  |
| $N_{D0}$ (schwarzer Monitor, 2,5%)   | 0,312                    | 0,329 | 2,37  | 2,50   | 2,72   |
| $N_{P1}$   | 0,312                    | 0,329 | 1,71  | 1,80   | 1,96   |

| Fernseh-Grundfarbe oder<br>-Mischfarbe für D65<br>CIE-Daten für $Y_{P1}=100$              | Normfarb-<br>wertanteile |       | Normfarbwerte<br>( $Y_{P1}=100,00$ für D65) |        |        |
|---|--------------------------|-------|---|--------|--------|
|   | x                        | y     | X   | Y      | Z      |
| <i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.2100-2 &amp; ISO 22028-5 Wide Colour Gamut</i> |                          |       |   |        |        |
| $C_{P1}$ Cyan (Cyanblau)  | 0,146                    | 0,344 | 31,34                                       | 73,72  | 108,90 |
| $M_{P1}$ Magenta (Magentarot)   | 0,368                    | 0,147 | 80,58                                       | 32,20  | 106,09 |
| $Y_{P1}$ Gelb   | 0,446                    | 0,537 | 78,15                                       | 94,06  | 2,80   |
| <i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.2100-2 &amp; ISO 22028-5 Wide Colour Gamut</i> |                          |       |   |        |        |
| $R_{P1}$ Rot (Orangerot)  | 0,708                    | 0,292 | 63,69                                       | 26,26  | 0,00   |
| $G_{P1}$ Grün (Laubgrün)  | 0,170                    | 0,797 | 14,46                                       | 67,79  | 2,80   |
| $B_{P1}$ Blau (Violettblau)   | 0,131                    | 0,046 | 16,88                                       | 5,93   | 106,09 |
| <i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>                                   |                          |       |   |        |        |
| $W_{P1}$ (weißer Monitor, 100%)   | 0,312                    | 0,329 | 95,05                                       | 100,00 | 108,90 |
| $W_{D0}$ (weißer Monitor, 88,6%)  | 0,312                    | 0,329 | 84,21                                       | 88,60  | 96,48  |
| $N_{D0}$ (schwarzer Monitor, 2,5%)  | 0,312                    | 0,329 | 2,37  | 2,50   | 2,72   |
| $N_{P1}$  | 0,312                    | 0,329 | 1,71  | 1,80   | 1,96   |

| Fernseh-Grundfarbe oder<br>-Mischfarbe für D65<br>CIE-Daten für $Y_{P1}=100$ | Norm-CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$<br>( $L^*_{P1}=100,00$ für D65) |        |         |            |          |
|--|---|--------|---------|------------|----------|
|  | $L^*$   | $a^*$  | $b^*$   | $C^*_{ab}$ | $h_{ab}$ |
| <i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>    |   |        |         |            |          |
| $C_{P1}$ Cyan (Cyanblau)   | 91,11   | -48,08 | -14,13  | 50,11      | 199      |
| $M_{P1}$ Magenta (Magentarot)  | 60,31   | 98,22  | -60,84  | 115,54     | 324      |
| $Y_{P1}$ Gelb  | 97,13   | -21,57 | 94,48   | 96,91      | 110      |
| <i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>    |   |        |         |            |          |
| $R_{P1}$ Rot (Orangerot)   | 53,23   | 80,07  | 67,19   | 104,53     | 19       |
| $G_{P1}$ Grün (Laubgrün)   | 87,73   | -86,18 | 83,18   | 119,78     | 144      |
| $B_{P1}$ Blau (Violettblau)  | 32,30   | 79,19  | -107,86 | 133,81     | 290      |
| <i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>                      |   |        |         |            |          |
| $W_{P1}$ (weißer Monitor, 100%)  | 100,00  | 0,00   | 0,00    | 0,00       | 0        |
| $W_{D0}$ (weißer Monitor, 88,6%)   | 95,41   | 0,00   | 0,00    | 0,00       | 0        |
| $N_{D0}$ (schwarzer Monitor, 2,5%)   | 17,91   | 0,00   | 0,00    | 0,00       | 0        |
| $N_{P1}$   | 14,40   | 0,00   | 0,00    | 0,00       | 0        |

| Fernseh-Grundfarbe oder<br>-Mischfarbe für D65<br>CIE-Daten für $Y_{P1}=100$              | Norm-CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$<br>( $L^*_{P1}=100,00$ für D65) |         |         |            |          |
|---|---|---------|---------|------------|----------|
|   | $L^*$   | $a^*$   | $b^*$   | $C^*_{ab}$ | $h_{ab}$ |
| <i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.2100-2 &amp; ISO 22028-5 Wide Colour Gamut</i> |   |         |         |            |          |
| $C_{P1}$ Cyan (Cyanblau)  | 88,79   | -106,24 | -19,32  | 107,98     | 194      |
| $M_{P1}$ Magenta (Magentarot)   | 63,50   | 130,51  | -61,18  | 144,14     | 333      |
| $Y_{P1}$ Gelb   | 97,66   | -21,48  | 136,88  | 138,56     | 107      |
| <i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.2100-2 &amp; ISO 22028-5 Wide Colour Gamut</i> |   |         |         |            |          |
| $R_{P1}$ Rot (Orangerot)  | 58,29   | 117,31  | 100,50  | 154,48     | 14       |
| $G_{P1}$ Grün (Laubgrün)  | 85,90   | -172,32 | 116,61  | 208,07     | 153      |
| $B_{P1}$ Blau (Violettblau)   | 29,23   | 86,10   | -120,27 | 147,92     | 287      |
| <i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>                                   |   |         |         |            |          |
| $W_{P1}$ (weißer Monitor, 100%)   | 100,00  | 0,00    | 0,00    | 0,00       | 0        |
| $W_{D0}$ (weißer Monitor, 88,6%)  | 95,41   | 0,00    | 0,00    | 0,00       | 0        |
| $N_{D0}$ (schwarzer Monitor, 2,5%)  | 17,91   | 0,00    | 0,00    | 0,00       | 0        |
| $N_{P1}$  | 14,40   | 0,00    | 0,00    | 0,00       | 0        |