

Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20240301-fgm7/fgm710np.pdf / .ps  
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=rh4ta

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten: $Y_{WD0}=90$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ( $Y_{d,p0}=90$ für D65)		
	$x_d$	$y_d$	$X_d$	$Y_d$	$Z_d$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>C<sub>D0</sub> Cyan 90</b> ( $rgb=rgb^*=0\ 1\ 1$ )	0,224	0,328	53,81	78,74	106,98
<b>M<sub>D0</sub> Magenta 90</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 0\ 1$ )	0,320	0,154	59,28	28,48	96,99
<b>Y<sub>D0</sub> Gelb 90</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 1\ 0$ )	0,419	0,505	76,99	92,78	13,85
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>R<sub>D0</sub> Rot 90</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 0\ 0$ )	0,640	0,330	41,23	21,26	1,93
<b>G<sub>D0</sub> Grün 90</b> ( $rgb=rgb^*=0\ 1\ 0$ )	0,300	0,600	35,76	71,52	11,91
<b>B<sub>D0</sub> Blau 90</b> ( $rgb=rgb^*=0\ 0\ 1$ )	0,150	0,060	18,05	7,22	95,06
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
<b>W<sub>D0</sub> Weiß 90</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 1\ 1$ )	0,312	0,329	85,54	90,00	98,01
<b>N<sub>d0</sub> Schwarz 2,5</b> ( $rbg=rgb^*=0\ 0\ 0$ )	0,312	0,329	2,13	2,25	2,45
<b>N<sub>p1</sub> Schwarz 1,8</b> ( $rgb^*=q\ q\ q$ ) $q=-0,03$	0,312	0,329	1,53	1,61	1,76

fgm70-3n

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_{WP1}=200$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ( $Y_{d,p1}=200$ für D65)		
	$x_d$	$y_d$	$X_d$	$Y_d$	$Z_d$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>C<sub>P1</sub> Cyan 200</b> ( $rgb^*=0\ p\ p$ )	0,224	0,328	107,62	157,48	213,96
<b>M<sub>P1</sub> Magenta 200</b> ( $rgb^*=p\ 0\ p$ )	0,320	0,154	118,56	56,96	193,99
<b>Y<sub>P1</sub> Gelb 200</b> ( $rgb^*=p\ p\ 0$ )	0,419	0,505	153,98	185,56	27,70
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>R<sub>P1</sub> Rot 200</b> ( $rgb^*=p\ 0\ 0$ )	0,640	0,330	82,46	42,52	3,86
<b>G<sub>P1</sub> Grün 200</b> ( $rgb^*=0\ p\ 0$ )	0,300	0,600	71,52	143,04	23,83
<b>B<sub>P1</sub> Blau 200</b> ( $rgb^*=0\ 0\ p$ )	0,150	0,060	36,10	14,44	190,12
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
<b>W<sub>P1</sub> Weiß 200</b> ( $rgb^*=p\ p\ p$ ) $p=1,30$	0,312	0,329	190,10	200,00	217,80
<b>W<sub>D0</sub> Weiß 100</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 1\ 1$ )	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
<b>N<sub>d0</sub> Schwarz 2,5</b> ( $rbg=rgb^*=0\ 0\ 0$ )	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
<b>N<sub>p1</sub> Schwarz 1,8</b> ( $rgb^*=q\ q\ q$ ) $q=-0,03$	0,312	0,329	1,71	1,80	1,96

fgm71-3n

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_{WP0}=100$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ( $Y_{d,p0}=100$ für D65)		
	$x_d$	$y_d$	$X_d$	$Y_d$	$Z_d$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>C<sub>P0</sub> Cyan 100</b> ( $rgb=rgb^*=0\ 1\ 1$ )	0,224	0,328	53,81	78,74	106,98
<b>M<sub>P0</sub> Magenta 100</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 0\ 1$ )	0,320	0,154	59,28	28,48	96,99
<b>Y<sub>P0</sub> Gelb 100</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 1\ 0$ )	0,419	0,505	76,99	92,78	13,85
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>R<sub>P0</sub> Rot 100</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 0\ 0$ )	0,640	0,330	41,23	21,26	1,93
<b>G<sub>P0</sub> Grün 100</b> ( $rgb=rgb^*=0\ 1\ 0$ )	0,300	0,600	35,76	71,52	11,91
<b>B<sub>P0</sub> Blau 100</b> ( $rgb=rgb^*=0\ 0\ 1$ )	0,150	0,060	18,05	7,22	95,06
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
<b>W<sub>P0</sub> Weiß 100</b> ( $rgb^*=p\ p\ p$ ) $p=1,04$	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
<b>W<sub>D0</sub> Weiß 90</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 1\ 1$ )	0,312	0,329	85,54	90,00	98,01
<b>N<sub>d0</sub> Schwarz 2,5</b> ( $rbg=rgb^*=0\ 0\ 0$ )	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
<b>N<sub>p0</sub> Schwarz 1,8</b> ( $rgb^*=q\ q\ q$ ) $q=-0,03$	0,312	0,329	1,71	1,80	1,96

fgm70-7n

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für Weiß $Y_{WP2}=500$	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte ( $Y_{d,p2}=500$ für D65)		
	$x_d$	$y_d$	$X_d$	$Y_d$	$Z_d$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>C<sub>P2</sub> Cyan 500</b> ( $rgb^*=0\ p\ p$ )	0,224	0,328	269,05	393,70	534,91
<b>M<sub>P2</sub> Magenta 500</b> ( $rgb^*=p\ 0\ p$ )	0,320	0,154	296,40	142,39	484,98
<b>Y<sub>P2</sub> Gelb 500</b> ( $rgb^*=p\ p\ 0$ )	0,419	0,505	384,95	463,90	69,26
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>					
<b>R<sub>P2</sub> Rot 500</b> ( $rgb^*=p\ 0\ 0$ )	0,640	0,330	206,15	106,30	9,66
<b>G<sub>P2</sub> Grün 500</b> ( $rgb^*=0\ p\ 0$ )	0,300	0,600	178,80	357,60	59,59
<b>B<sub>P2</sub> Blau 500</b> ( $rgb^*=0\ 0\ p$ )	0,150	0,060	90,25	36,09	475,31
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>					
<b>W<sub>P2</sub> Weiß 500</b> ( $rgb^*=p\ p\ p$ ) $p=1,82$	0,312	0,329	190,10	200,00	217,80
<b>W<sub>D0</sub> Weiß 100</b> ( $rgb=rgb^*=1\ 1\ 1$ )	0,312	0,329	95,05	100,00	108,90
<b>N<sub>d0</sub> Schwarz 2,5</b> ( $rbg=rgb^*=0\ 0\ 0$ )	0,312	0,329	2,37	2,50	2,72
<b>N<sub>p1</sub> Schwarz 1,8</b> ( $rgb^*=q\ q\ q$ ) $q=-0,03$	0,312	0,329	1,71	1,80	1,96

fgm71-7n