

ISO-Farbdatei und Schleife: Datei -> Druck -> Scan -> Datei

benutze die ISO-Datei mit 729(-9x9x9) Farben und mit 9 und 16stufigen Grauskalen:
http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/AG49/AG49F0PX_CY8_1.PDF

ISO-Farbdatei und OLM16-Methode für Geräteausgabe-Linearisierung

ISO-Datei mit rgb^* -Farbdaten

Literatur für Ein- und Ausgabe-Linearisierung
 Richter, K. Output Linearisation Method
 OLM16 for Displays, Offset, and Printers, siehe
http://color.li.tu-berlin.de/OUTLIN16_01.PDF
 ähnlich CIE RS-09:2016 (für CIE-Mitglieder)

Bildprozess
 digital -> analog
Hardware
 Farbdisplay
 Drucker oder Offset
 $rgb^* \rightarrow LCh^*$

Bildprozess
 digital -> digital
Software
 ICC Look_Up
 Tabelle / ähnlich
 $rgb \rightarrow rgb^*$

Bildprozess
 analog -> digital
Hardware
 Farbscanner,
 Farbkamera
 $LCh^* \rightarrow rgb$

Eingabelinearisierung
 $rgb \rightarrow rgb^*$

**visueller Test: gleiche relative Stufung (J/N)?
 Benutze Farben in Spalte b bis j**

ISO-Dateien mit gleichabständige Farbskalen:
<http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/index.html>
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en>

fga0-3n, CEI40-3N

ISO-Farbdatei und Schleife: Datei -> Druck -> Scan -> Datei

benutze ISO-Datei mit 729(-9x9x9) Farben und mit 9 und 16stufigen Grauskalen:
http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/AG49/AG49F0PX_CY8_1.PDF

ISO-Farbdatei und OLM16-Methode für Geräteausgabe-Linearisierung

ISO-Datei mit rgb^* -Farbdaten

Literatur für Ein- und Ausgabe-Linearisierung
 Richter, K. Output Linearisation Method
 OLM16 for Displays, Offset, and Printers, siehe
http://color.li.tu-berlin.de/OUTLIN16_01.PDF
 ähnlich CIE RS-09:2016 (für CIE-Mitglieder)

Bildprozess
 digital -> analog
Hardware
 Farbdisplay
 Drucker oder Offset
 $rgb^* \rightarrow LCh^*$

Bildprozess
 digital -> digital
Software
 ICC Look_Up
 Tabelle / ähnlich
 $rgb \rightarrow rgb^*$

Bildprozess
 analog -> digital
Hardware
 Farbscanner,
 Farbkamera
 $LCh^* \rightarrow rgb$

Eingabelinearisierung
 $rgb \rightarrow rgb^*$

**visueller Test: gleiche relative Stufung (J/N)?
 Benutze Farben in Spalte b bis j**

ISO-Dateien mit gleichabständige Farbskalen:
<http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/index.html>
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en>

fga0-3n, CEI40-3N

ISO-Farbdatei und Schleife: Datei -> Druck -> Scan -> Datei

benutze ISO-Datei mit 16stufigen Farbreihen: W_R(O), W_G(L), W_B(V), W_N
http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en/Test_Chart_4.PDF siehe Test_Chart_4.PDF

ISO-Farbdatei und OLM16-Methode für Geräteausgabe-Linearisierung

ISO-Datei mit rgb^* -Farbdaten

Literatur für Ein- und Ausgabe-Linearisierung
 Richter, K. Output Linearisation Method
 OLM16 for Displays, Offset, and Printers, siehe
http://color.li.tu-berlin.de/OUTLIN16_01.PDF
 ähnlich CIE RS-09:2016 (für CIE-Mitglieder)

Bildprozess
 digital -> analog
Hardware
 Farbdisplay
 Drucker oder Offset
 $rgb^* \rightarrow LCh^*$

Bildprozess
 digital -> digital
Software
 ICC Look_Up
 Tabelle / ähnlich
 $rgb \rightarrow rgb^*$

Bildprozess
 analog -> digital
Hardware
 Farbscanner,
 Farbkamera
 $LCh^* \rightarrow rgb$

Eingabelinearisierung
 $rgb \rightarrow rgb^*$

**visueller Test: gleiche relative Stufung (J/N)?
 Benutze die 16stufigen Farbreihen in Bild D4**

ISO-Dateien mit gleichabständige Farbskalen:
<http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/index.html>
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en>

fga01-3n, CEI41-3N

ISO-Farbdatei und Schleife: Datei -> Druck -> Scan -> Datei

benutze ISO-Datei mit 16stufigen Farbreihen: W_R(O), W_G(L), W_B(V), W_N
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en> siehe Test_Chart_4.PDF

ISO-Farbdatei und OLM16-Methode für Geräteausgabe-Linearisierung

ISO-Datei mit rgb^* -Farbdaten

Literatur für Ein- und Ausgabe-Linearisierung
 Richter, K. Output Linearisation Method
 OLM16 for Displays, Offset, and Printers, siehe
http://color.li.tu-berlin.de/OUTLIN16_01.PDF
 ähnlich CIE RS-09:2016 (für CIE-Mitglieder)

Bildprozess
 digital -> analog
Hardware
 Farbdisplay
 Drucker oder Offset
 $rgb^* \rightarrow LCh^*$

Bildprozess
 digital -> digital
Software
 ICC Look_Up
 Tabelle / ähnlich
 $rgb \rightarrow rgb^*$

Bildprozess
 analog -> digital
Hardware
 Farbscanner,
 Farbkamera
 $LCh^* \rightarrow rgb$

Eingabelinearisierung
 $rgb \rightarrow rgb^*$

**visueller Test: gleiche relative Stufung (J/N)?
 Benutze die 16stufigen Farbreihen in Bild D4**

ISO-Dateien mit gleichabständige Farbskalen:
<http://standards.iso.org/iso/9241/306/ed-2/index.html>
<http://standards.iso.org/iso-iec/15775/ed-2/en>

fga01-3n, CEI41-3N