

Colores básicos y mezclados-DIN 6169 proceso standard para televisión

Colores básicos o mezclados y nombre	CIE standard valor cromático		CIE standard tristimulus		
	x	y	X	Y	Z
3 colores básicos sumados:					
O Naranja rojo	0,6400	0,3300	43,03	22,19	2,02
L Verde claro	0,2900	0,6000	34,16	70,68	12,96
V Violeta azul	0,1415	0,0482	17,82	7,13	93,87
3 colores mezclados sumados:					
C Azul claro	0,2197	0,3288	51,98	77,81	106,83
M Magenta rojo	0,3270	0,1576	60,85	29,32	95,89
Y Amarillo	0,4172	0,5019	77,19	92,87	14,98
D65 (Blanco)	0,3127	0,3291	95,01	100,00	108,85

SS240-3, BT9_06

Colores básicos y mezclados con Test-Offset-proceso de impresion

Colores básicos o mezclados y nombre	CIE standard valor cromático		CIE standard tristimulus		
	x	y	X	Y	Z
3 colores básicos restados:					
C Azul claro	0,1776	0,2510	20,04	28,32	64,46
M Magenta rojo	0,4298	0,2320	29,94	16,17	23,56
Y Amarillo	0,4512	0,5000	62,08	68,74	6,75
3 colores mezclados restados:					
O Naranja rojo	0,6261	0,3368	21,57	11,60	1,28
L Verde claro	0,2416	0,5989	5,82	14,43	3,84
V Violeta azul	0,1890	0,1326	4,39	3,08	15,77
D65 (white paper, D65)	0,3173	0,3337	77,74	81,79	85,43
N (Imprime negro)	0,3130	0,3258	4,12	4,29	4,75

SS240-7, BT9_08

gráfico TUB-SS24; CIE data sRGB display, Lr=0%
Tables: colour valence and higher colour metric

métrica de valencia de color (datos: relación lineal con datos CIE 1931)

términos de coor lineales	nombre y relación con los valores triestímulo o cromaticidad CIE	notas
valor luminoso	$Y = y (X + Y + Z)$	
valor cromático	<i>diagrama lineal de cromático (A, B)</i> rojo-verde $A = [X / Y - X_n / Y_n] Y = [a - a_n] Y$ $= [x / y - x_n / y_n] Y$ amarillo-azul $B = - 0,4 [Z / Y - Z_n / Y_n] Y = [b - b_n] Y$ $= - 0,4 [z / y - z_n / y_n] Y$ radial $C_{AB} = [A^2 + B^2]^{1/2}$	$n=D65$ (rodea)
cromaticidad	<i>diagrama de cromaticidad lineal (a, b)</i> rojo-verde $a = X / Y = x / y$ amarillo-azul $b = - 0,4 [Z / Y] = - 0,4 [z / y]$ radial $c_{ab} = [(a - a_n)^2 + (b - b_n)^2]^{1/2}$	comparar excitación lineal de conos $L/(L+M)=P/(P+D)$ $S/(L+M)=T/(P+D)$

2-000030-L0

SS241-3N

color más alto métrico (datos: relación no lineal con los datos CIE 1931)

términos no lineales	nombre y relación con valores triestímulo o cromaticidad	notas
claridad	$L^* = 116 (Y / 100)^{1/3} - 16 (Y > 0,8)$ aproximación: $L^* = 100 (Y / 100)^{1/2,4} (Y > 0)$	CIELAB 1976
cromá	<i>transformación nolin de cromáticos A, B</i> rojo-verde $a^* = 500 [(X / X_n)^{1/3} - (Y / Y_n)^{1/3}]$ $= 500 (a' - a_n') Y^{1/3}$ amarillo-azul $b^* = 200 [(Y / Y_n)^{1/3} - (Z / Z_n)^{1/3}]$ $= 500 (b' - b_n') Y^{1/3}$ radial $C^*_{ab} = [a^{*2} + b^{*2}]^{1/2}$	CIELAB 1976 $n=D65$ (rodea)
cromaticidad	<i>transformación no lineal de cromaticidades</i> rojo-verde $a' = (1 / X_n)^{1/3} (x / y)^{1/3}$ $= 0,2191 (x / y)^{1/3}$ para D65 amarillo-azul $b' = - 0,4 (1 / Z_n)^{1/3} (z / y)^{1/3}$ $= - 0,08376 (z / y)^{1/3}$ para D65 radial $c'_{ab} = [(a' - a_n')^2 + (b' - b_n')^2]^{1/2}$	comparar log conos excitación $\log[L / (L+M)]$ $= \log[P / (P+D)]$ $\log[S / (L+M)]$ $= \log[T / (P+D)]$

2-000030-L0

SS241-7N

entrada: w/rgb/cmyk -> w/rgb/cmyk-
salida: ningún cambio