

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 TLS00(a); Y _W =88,6 +2,5	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte (Y=100,00 für Weiß D65)			Norm-CIELAB-Daten LAB*d (L*=100,00 für Weiß; L*=18,01 für Schwarz)				
	x _d	y _d	X _d	Y _d	Z _d	L*d	a*d	b*d	C* _{ab,d}	h _{ab,d}
Drei additive Mischfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3										
C _d Cyan (Cyanblau)	0,228	0,329	48,71	70,30	94,79	87,14	-44,44	-13,14	46,32	196
M _d Magenta (Magentarot)	0,321	0,162	53,43	27,04	86,23	59,01	89,33	-55,69	105,26	328
Y _d Gelb	0,414	0,497	68,67	82,33	14,67	92,74	-20,06	84,97	87,30	103
Drei additive Grundfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3										
R _d Rot (Orangerot)	0,600	0,330	37,89	20,82	4,41	52,76	71,63	49,87	87,29	35
G _d Grün (Laubgrün)	0,301	0,581	33,18	64,08	13,00	84,01	-79,02	73,94	108,20	137
B _d Blau (Violettblau)	0,161	0,079	17,93	8,73	84,57	35,47	64,92	-95,08	115,12	304
Unbunte Farben:										
W (ideales Weiß, 100,00%)	0,313	0,329	95,05	100,00	108,90	100,00	0,00	0,00	0,00	0
W1 (weißer Monitor, 88,6%)	0,313	0,329	84,21	88,60	96,49	95,41	0,00	0,00	0,00	0
N (schwarzer Monitor, 2,52%)	0,313	0,329	2,40	2,52	2,74	18,01	0,00	0,00	0,00	0
N0 (ideales Schwarz, 0,00%)	-	-	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0

SG560-3

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 TLS00(a); Y _W =88,6 +2,5	Normfarb- wertanteile		Normfarbwerte (Y=88,6 für Weiß D65)			adaptierte= Norm-CIELAB-Daten LAB*d (L*=95,4 für Weiß; L*=18,01 für Schwarz)					relative CIELAB-Daten lab*d (L*=95,4 für Weiß; L*=18,01 für Schwarz)								
	x _d	y _d	X _d	Y _d	Z _d	L*d	a*d	b*d	C* _{ab,d}	h _{ab,d}	r*d	g*d	b*d	n*	c*	h*	e*e	u*e	t*
Drei additive Mischfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3																			
C _d Cyan (Cyanblau)	0,228	0,329	48,71	70,30	94,79	87,14	-44,44	-13,14	46,32	196	0,00	1,00	1,00	0,00	1,00	0,546	0,578	G31B	0,50
M _d Magenta (Magentarot)	0,321	0,162	53,43	27,04	86,23	59,01	89,33	-55,69	105,26	328	1,00	0,00	1,00	0,00	1,00	0,911	0,875	B50R	0,50
Y _d Gelb	0,414	0,497	68,67	82,33	14,67	92,74	-20,06	84,97	87,30	103	1,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,287	0,289	Y15G	0,50
Drei additive Grundfarben: Normfernsehfarben nach ITU-R BT.709-3																			
R _d Rot (Orangerot)	0,600	0,330	37,89	20,82	4,41	52,76	71,63	49,87	87,29	35	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,097	0,036	R14Y	0,50
G _d Grün (Laubgrün)	0,301	0,581	33,18	64,08	13,00	84,01	-79,02	73,94	108,20	137	0,00	1,00	0,00	0,00	1,00	0,380	0,411	Y64G	0,50
B _d Blau (Violettblau)	0,161	0,079	17,93	8,73	84,57	35,47	64,92	-95,08	115,12	304	0,00	0,00	1,00	0,00	1,00	0,845	0,822	B28R	0,50
Unbunte Farben:																			
W (ideales Weiß, 100,00%)	0,313	0,329	95,05	100,00	108,90	100,00	0,00	0,00	0,00	0	1,05	1,05	1,05	0,00	0,00	0,00	0,00	-	1,05
W1 (weißer Monitor, 88,6%)	0,313	0,329	84,21	88,60	96,49	95,41	0,00	0,00	0,00	0	1,00	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-	1,00
N (schwarzer Monitor, 2,52%)	0,313	0,329	2,40	2,52	2,74	18,01	0,00	0,00	0,00	0	0,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	-	0,00
N0 (ideales Schwarz, 0,00%)	-	-	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0	-0,19	-0,19	-0,19	1,19	0,00	0,00	0,00	-	-0,19

SG560-7