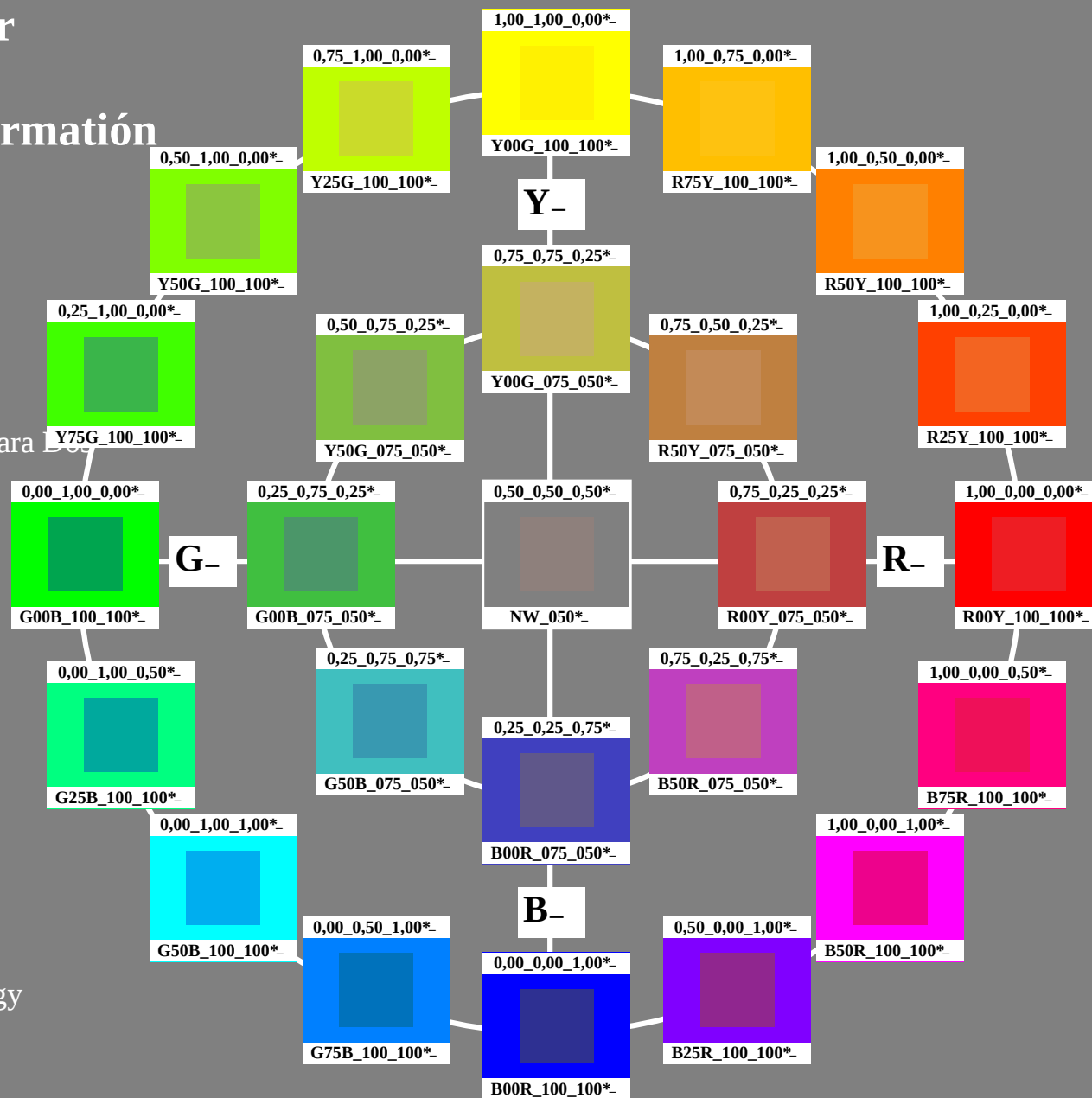


Color e Visión del Color Colores Elementales en la Tecnología de la Información

Author: Prof. Dr. Klaus Richter

25 colores para la medida del color para
círculo di tono con 16 y 8 pasos
pantalla estándar sRGB
rgb data: rgb^*_e (izquierda)
tonos elementales H^* , billantez I^* ,
croma C^* : HIC^*_e (derecha)

Impresión especial par la exposición
El Color y la Visión del Color
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
ver: <http://www.li.tu-berlin.de>
y <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



TUB matrícula: 20130201-PS73/PS73L0FA.TXT / .PS
aplicación para la medida salida en la impresión offset

TUB material: code=rha4ta

2-103030-L0

PS730-7N

gráfico TUB-PS73; círculo di tono; 16 y 8 pasos
25 colores del estándar para D65

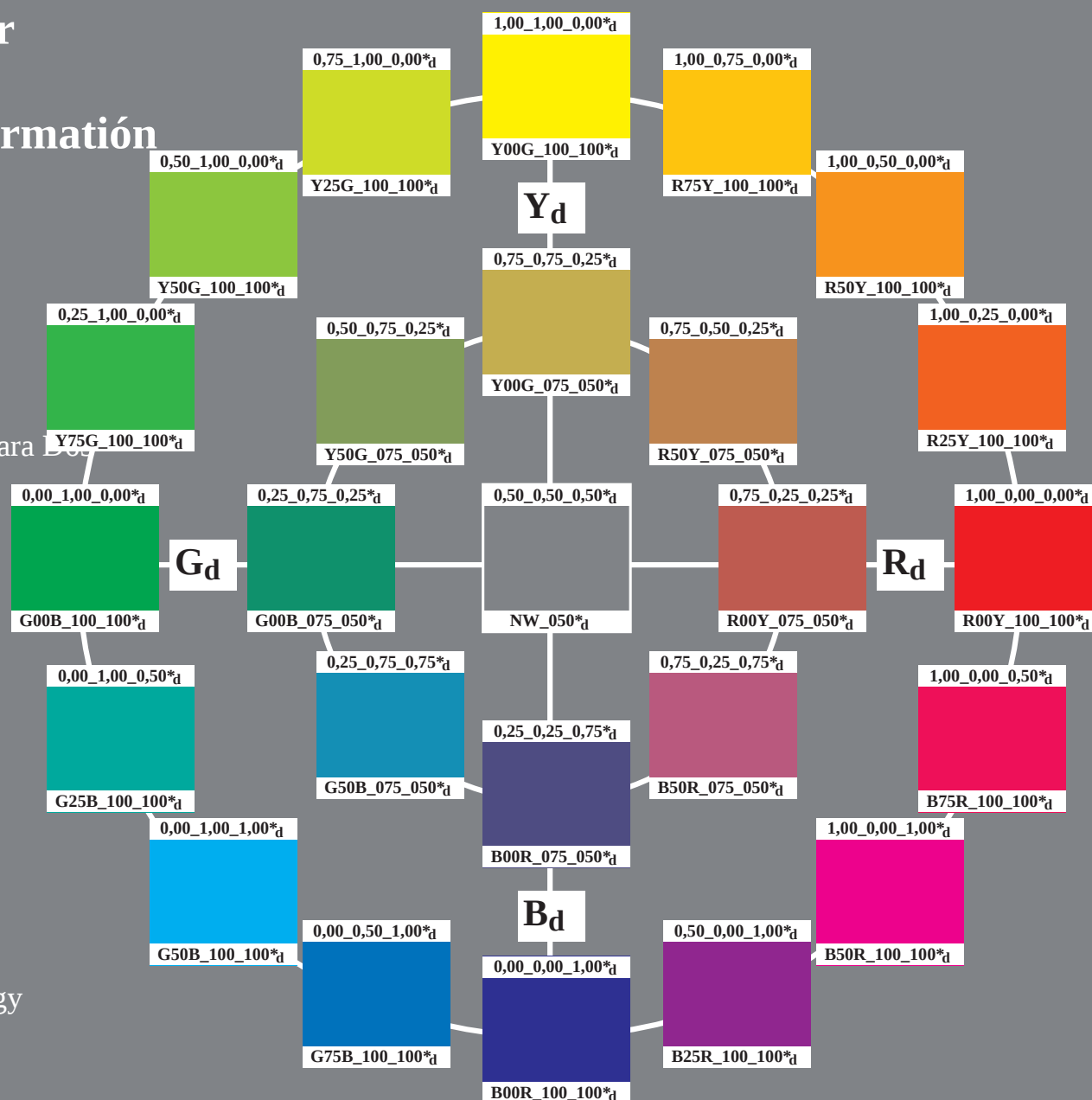
entrada: $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
salida: ningún cambio

Color e Visión del Color Colores Elementales en la Tecnología de la Información

Author: Prof. Dr. Klaus Richter

25 colores para la medida del color para
círculo di tono con 16 y 8 pasos
pantalla estándar *sRGB*
rgb data: rgb^*_e (izquierda)
tonos elementales H^* , billantez I^* ,
croma C^* : HIC^*_e (derecha)

Impresión especial par la exposición
El Color y la Visión del Color
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
ver: <http://www.li.tu-berlin.de>
y <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



2-103130-L0

PS730-72

PE4300L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmyn6*

gráfico TUB-PS73; círculo di tono; 16 y 8 pasos
25 colores del estándar para D65, 3D=1, de=0, *cmk**

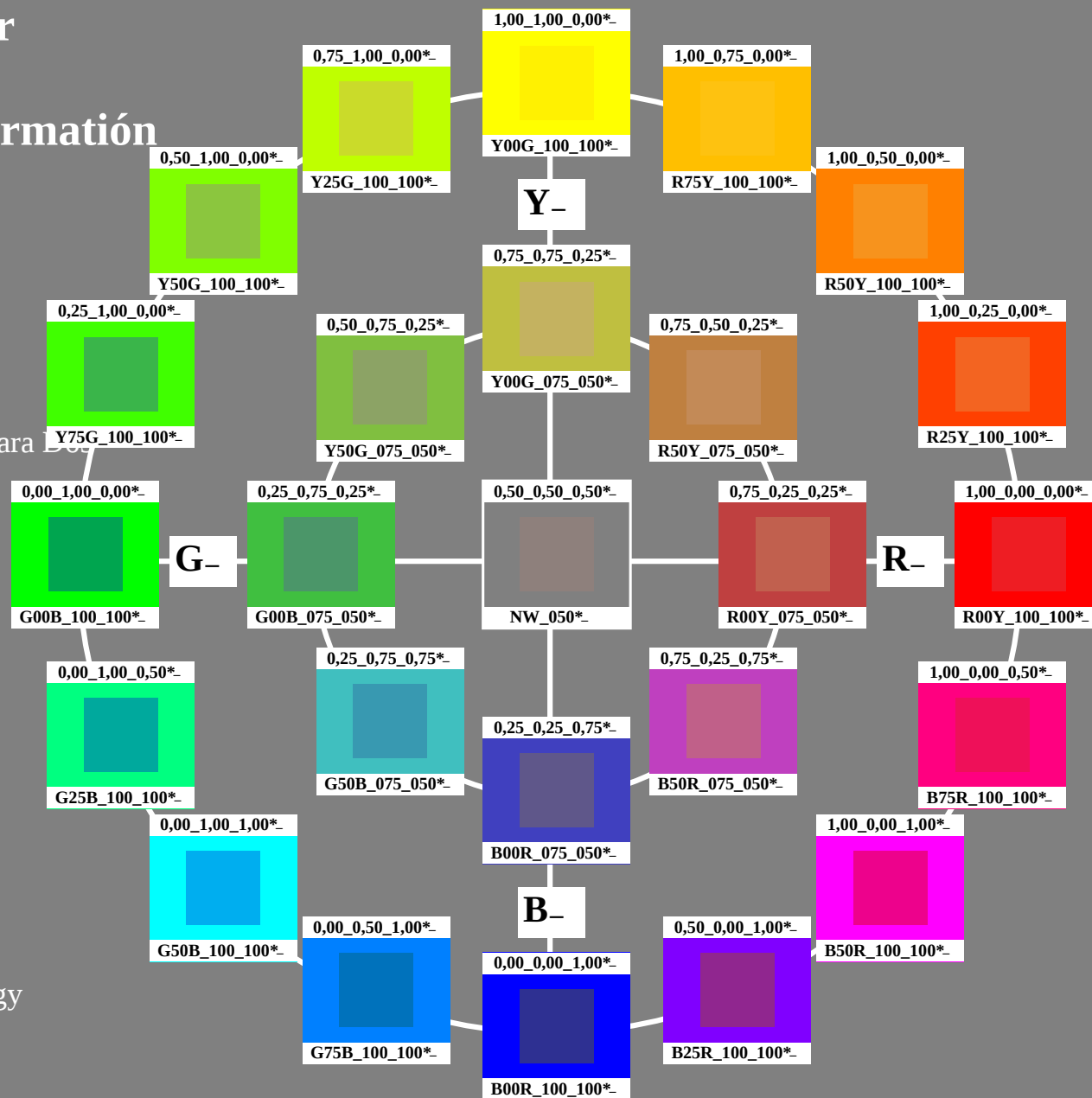
entrada: $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{dd}$
salida: 3D-linealización a $cmyk^*_{dd}$

Color e Visión del Color Colores Elementales en la Tecnología de la Información

Author: Prof. Dr. Klaus Richter

25 colores para la medida del color para
círculo di tono con 16 y 8 pasos
pantalla estándar sRGB
rgb data: rgb^*_e (izquierda)
tonos elementales H^* , billantez I^* ,
croma C^* : HIC^*_e (derecha)

Impresión especial par la exposición
El Color y la Visión del Color
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
ver: <http://www.li.tu-berlin.de>
y <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



2-113030-L0

PS730-7N

gráfico TUB-PS73; círculo di tono; 16 y 8 pasos
25 colores del estándar para D65

entrada: $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
salida: ningún cambio

TUB matrícula: 20130201-PS73/PS73L0FA.TXT /PS
aplicación para la medida salida en la impresión offset

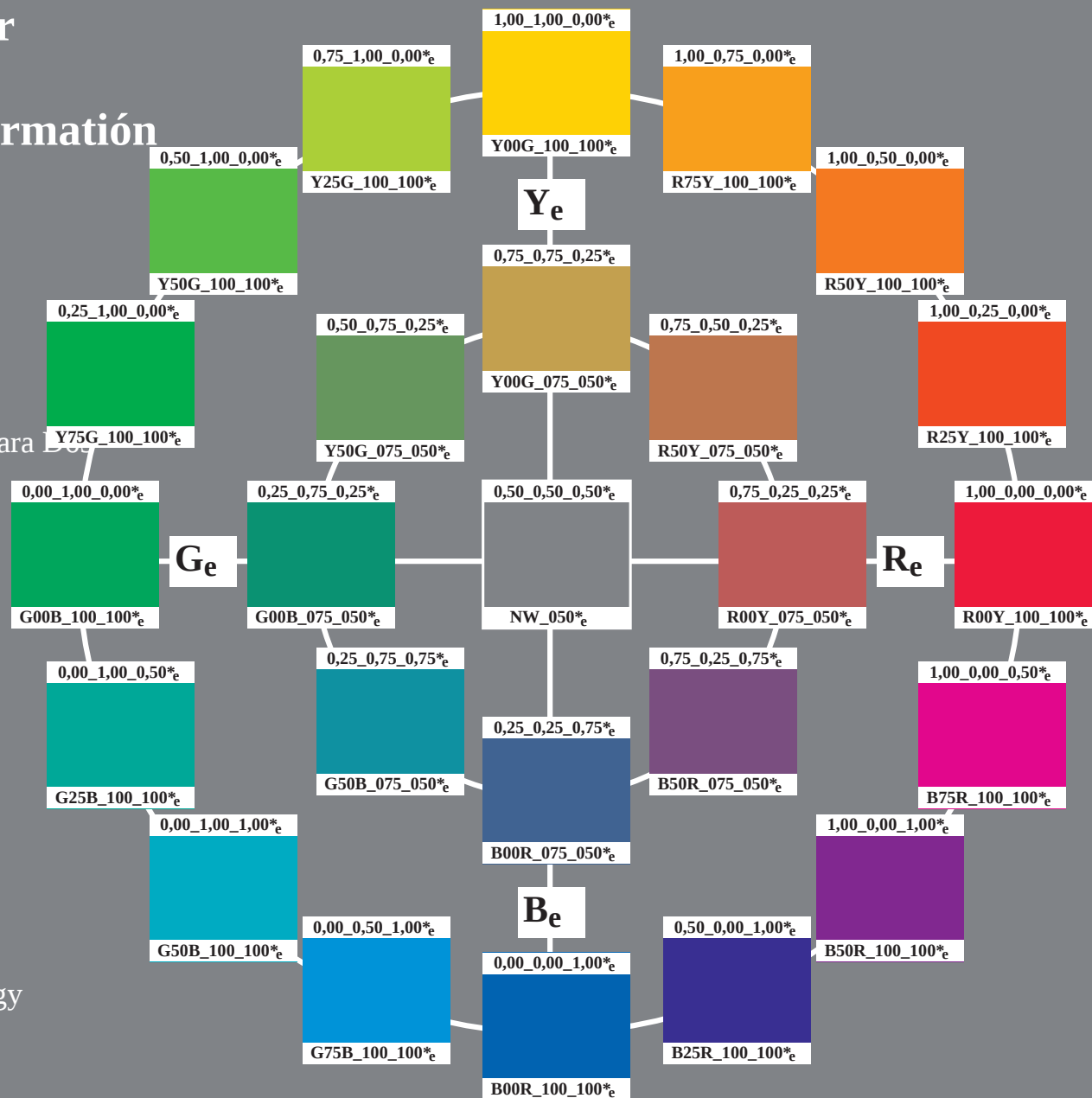
TUB material: code=rha4ta

Color e Visión del Color Colores Elementales en la Tecnología de la Información

Author: Prof. Dr. Klaus Richter

25 colores para la medida del color para
círculo di tono con 16 y 8 pasos
pantalla estándar sRGB
rgb data: rgb^*_e (izquierda)
tonos elementales H^* , billantez I^* ,
croma C^* : HIC^*_e (derecha)

Impresión especial por la exposición
El Color y la Visión del Color
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
ver: <http://www.li.tu-berlin.de>
y <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



2-113130-L0

PS730-73

PE4300L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmyn6*

gráfico TUB-PS73; círculo di tono; 16 y 8 pasos
25 colores del estándar para D65, 3D=1, de=1, cmk^*_e

entrada: $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{de}$
salida: 3D-linealización a $cmyk^*_{de}$