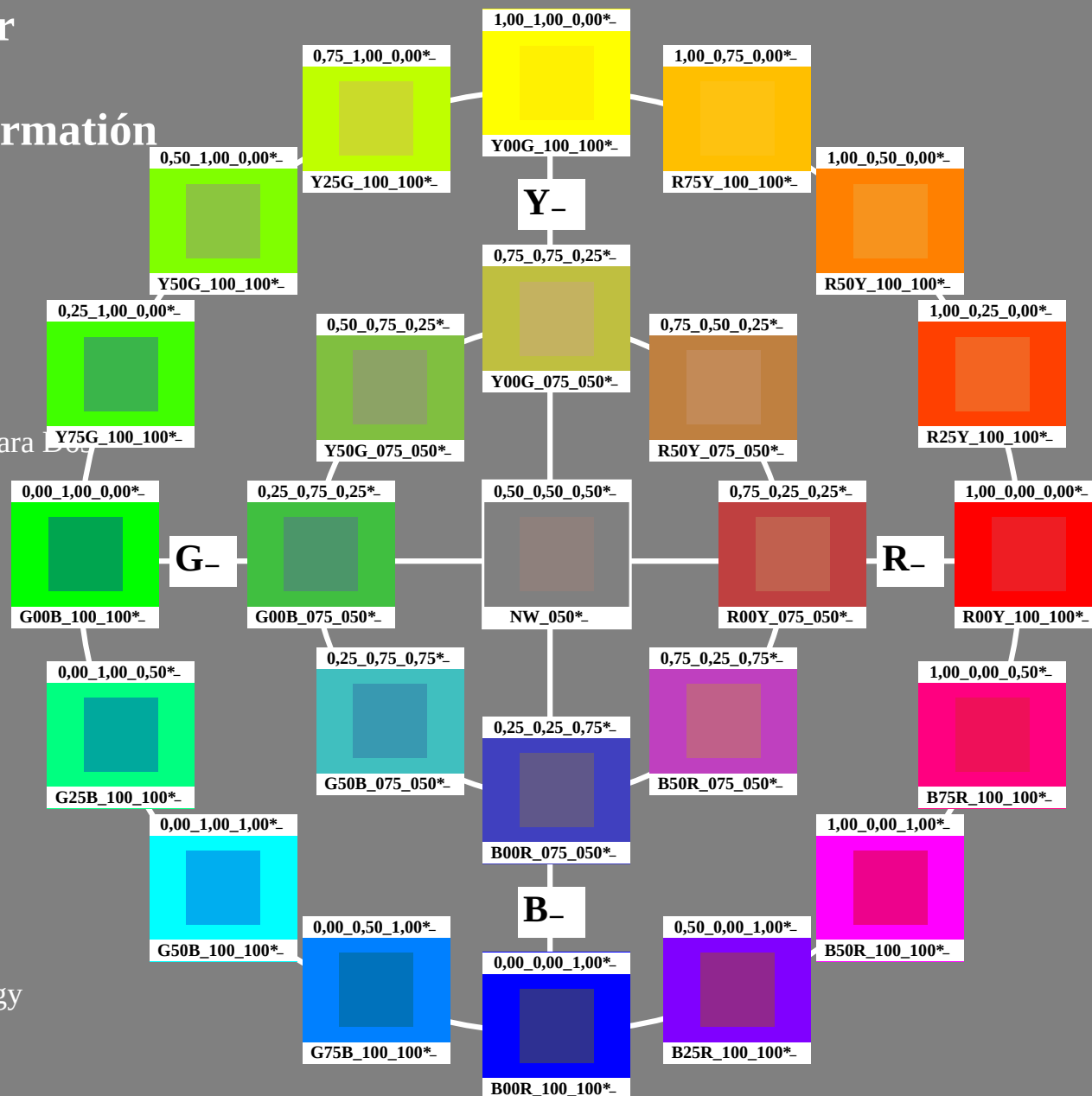


Color e Visión del Color Colores Elementales en la Tecnología de la Información

Author: Prof. Dr. Klaus Richter

25 colores para la medida del color para
círculo di tono con 16 y 8 pasos
pantalla estándar sRGB
rgb data: rgb^*_e (izquierda)
tonos elementales H^* , billantez I^* ,
croma C^* : HIC^*_e (derecha)

Impresión especial par la exposición
El Color y la Visión del Color
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
ver: <http://www.li.tu-berlin.de>
y <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



2-003030-L0

PS700-7N

gráfico TUB-PS70; círculo di tono; 16 y 8 pasos
25 colores del estándar para D65

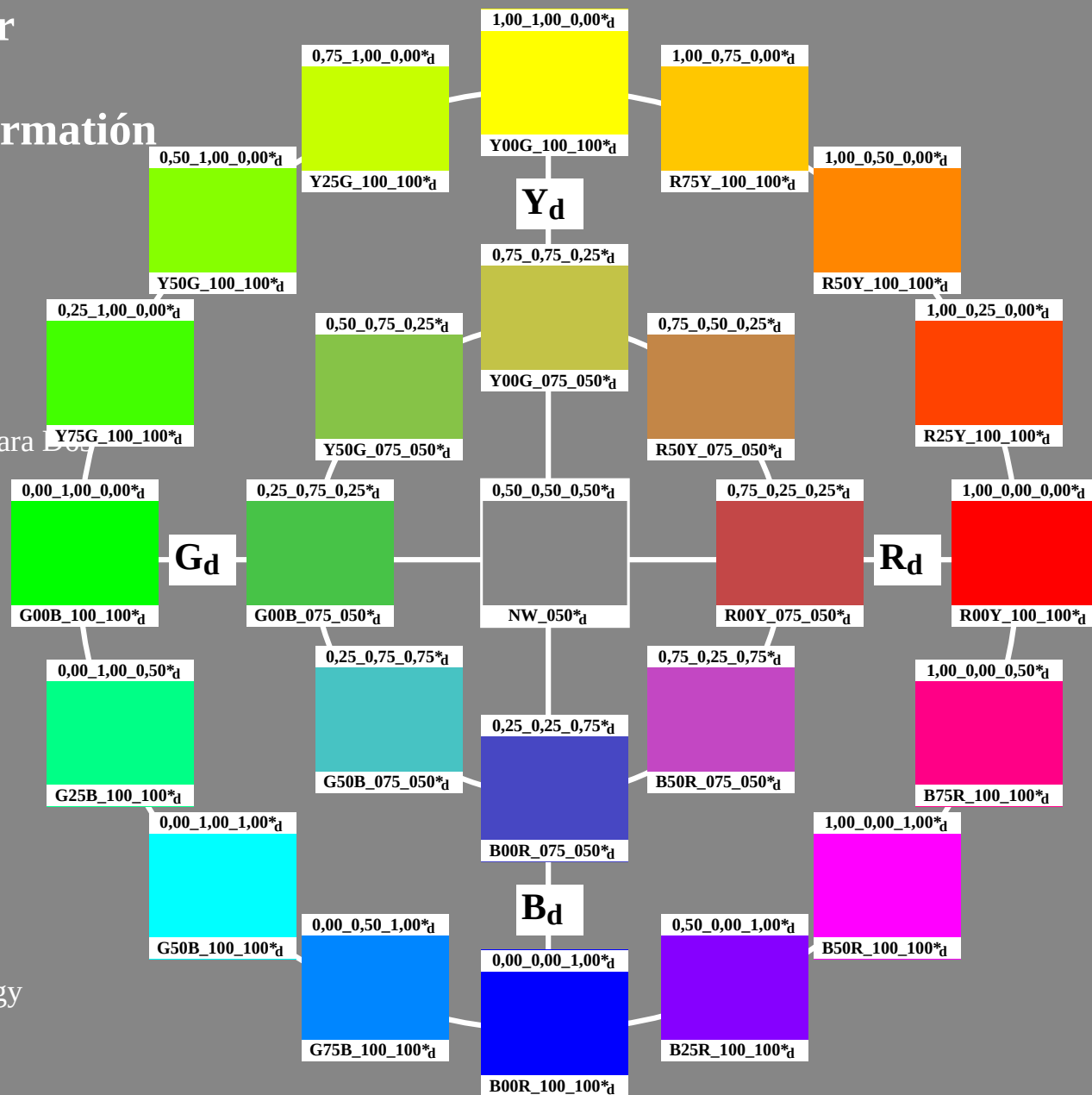
entrada: $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
salida: ningún cambio

Color e Visión del Color Colores Elementales en la Tecnología de la Información

Author: Prof. Dr. Klaus Richter

25 colores para la medida del color para
círculo di tono con 16 y 8 pasos
pantalla estándar sRGB
rgb data: rgb^*_e (izquierda)
tonos elementales H^* , billantez I^* ,
croma C^* : HIC^*_e (derecha)

Impresión especial par la exposición
El Color y la Visión del Color
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
ver: <http://www.li.tu-berlin.de>
y <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

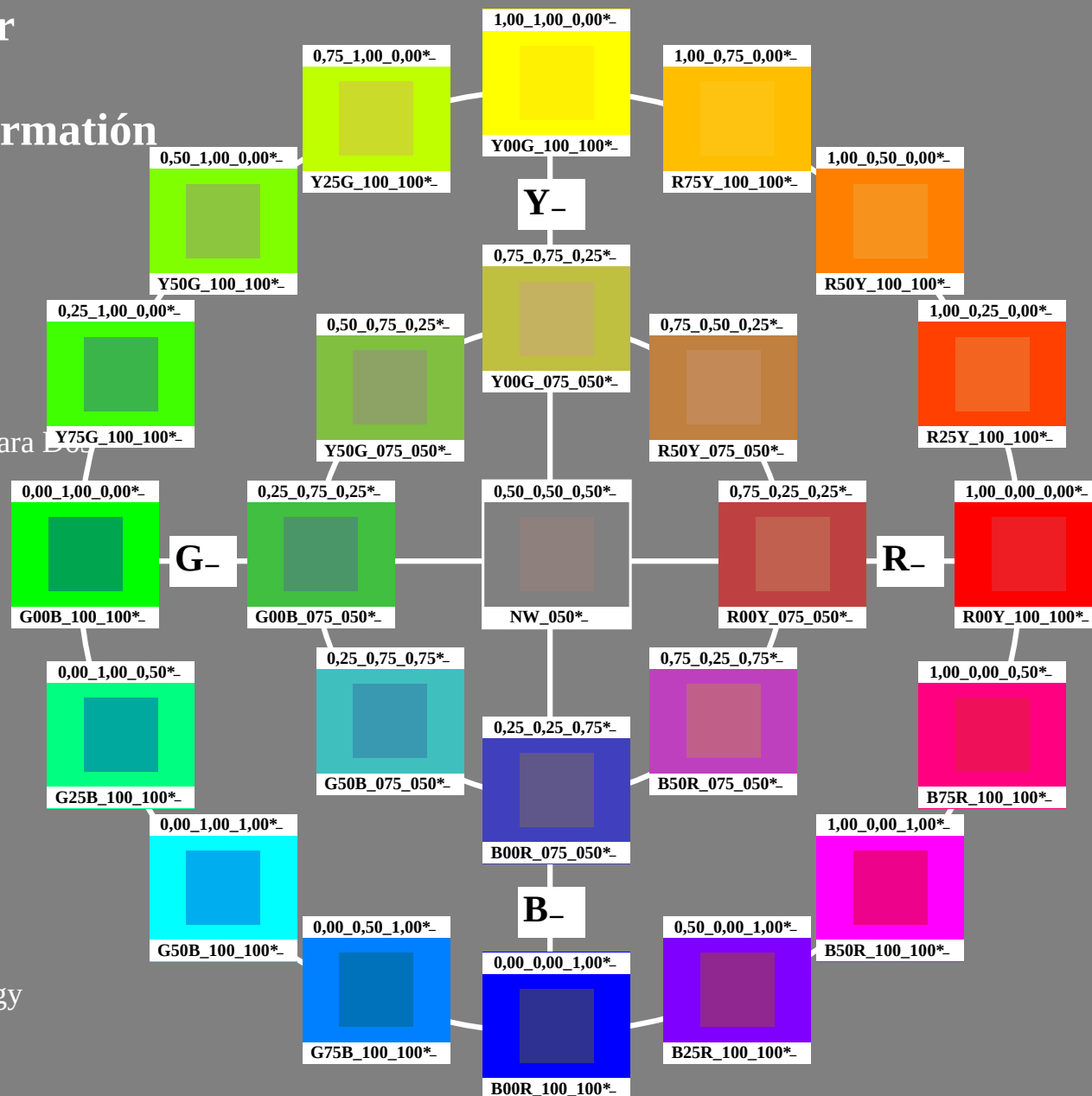


Color e Visión del Color Colores Elementales en la Tecnología de la Información

Author: Prof. Dr. Klaus Richter

25 colores para la medida del color para
círculo di tono con 16 y 8 pasos
pantalla estándar sRGB
rgb data: rgb^*_e (izquierda)
tonos elementales H^* , billantez I^* ,
croma C^* : HIC^*_e (derecha)

Impresión especial par la exposición
El Color y la Visión del Color
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
ver: <http://www.li.tu-berlin.de>
y <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



2-013030-L0

PS700-7N

gráfico TUB-PS70; círculo di tono; 16 y 8 pasos
25 colores del estándar para D65

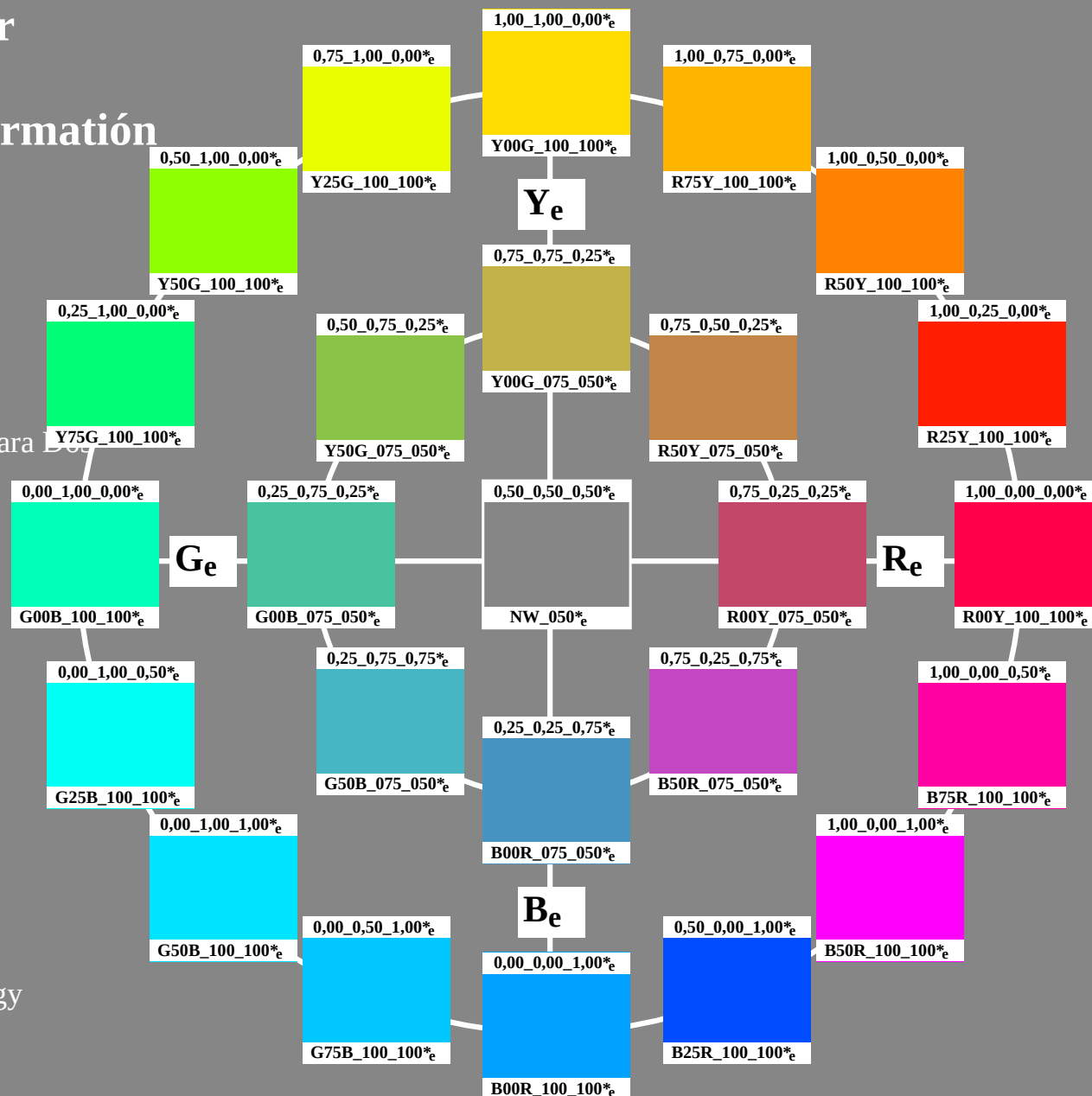
entrada: $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
salida: ningún cambio

Color e Visión del Color Colores Elementales en la Tecnología de la Información

Author: Prof. Dr. Klaus Richter

25 colores para la medida del color para
círculo di tono con 16 y 8 pasos
pantalla estándar sRGB
rgb data: rgb^*_e (izquierda)
tonos elementales H^* , billantez I^* ,
croma C^* : HIC^*_e (derecha)

Impresión especial par la exposición
El Color y la Visión del Color
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
ver: <http://www.li.tu-berlin.de>
y <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



2-013130-L0

PS700-71

gráfico TUB-PS70; círculo di tono; 16 y 8 pasos
25 colores del estándar para D65, 3D=0, de=1

entrada: $rgb/cmyk \rightarrow rgb_e$
salida: transferencia a rgb_e

TUB matrícula: 20130201-PS70/PS70L0NP.PDF /.PS
aplicación para la medida de display output, ninguna separación

TUB material: code=rha4ta