

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB

rgb data: rgb^*_e (en haut)

couleurs élémentaires H^* , brillance I^*

chromie C^* : HIC^*_e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition

Couleur et la Vision des Couleurs

Section Lighting Technology

of the Berlin University of Technology

Einsteinufer 19, D-10587 Berlin

voir: <http://www.li.tu-berlin.de>

et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
sortie : aucun changement

TUB enregistrement: 20130201-PF77/PF77L0FP.PDF /.PS
application pour la mesure des sorties sur offset

TUB matériel: code=rha4ta

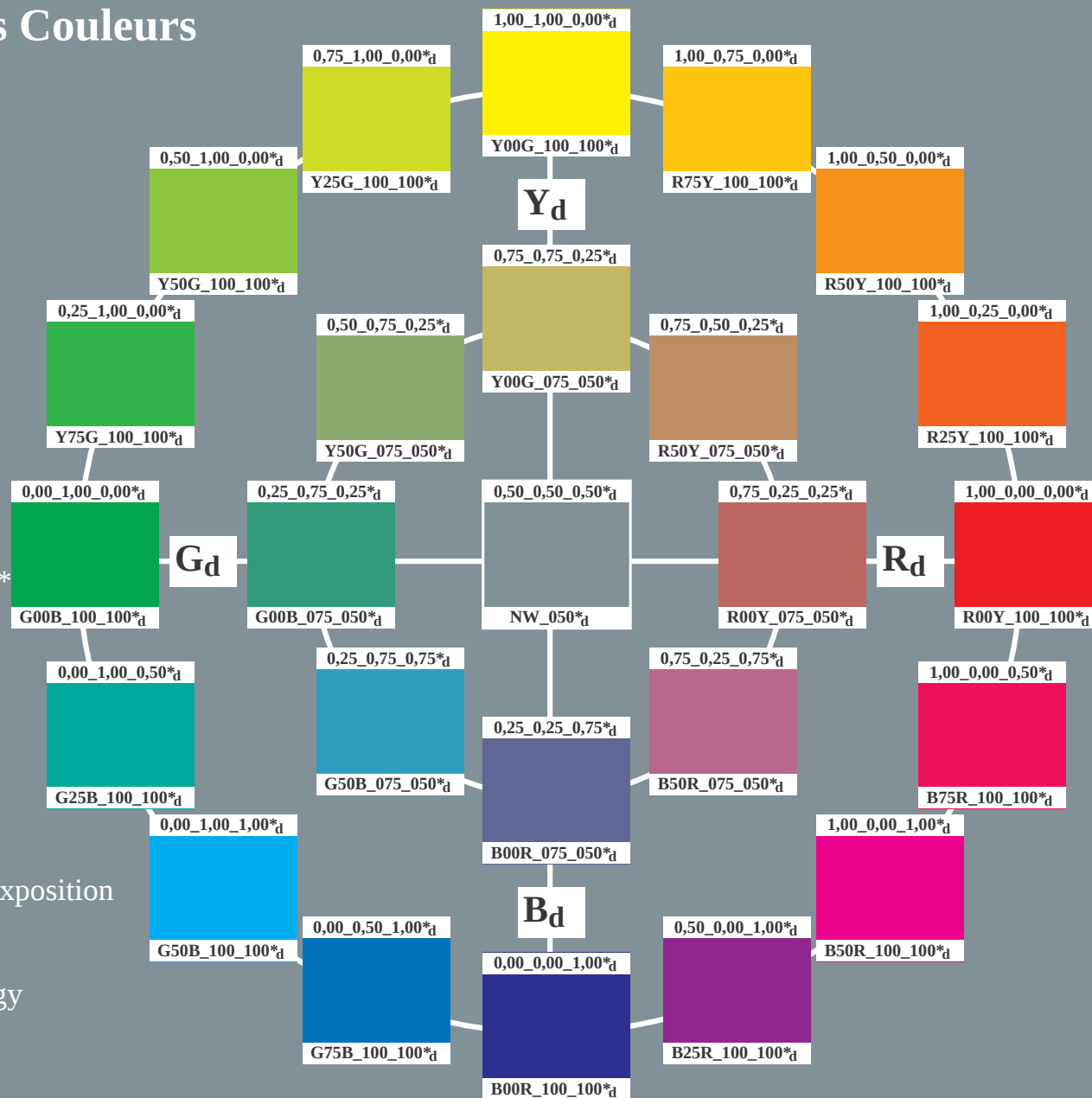
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB
rgb data: $rgb * e$ (en haut)
couleurs élémentaires H^* , brillance I^*
chromie C^* : $HIC * e$ (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



3-103131-L0

PF770-72

PE4600L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmy0*

graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, $cmy0^*$

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{dd}$
sortie : linéarisation 3D selon $cmy0^*_{dd}$

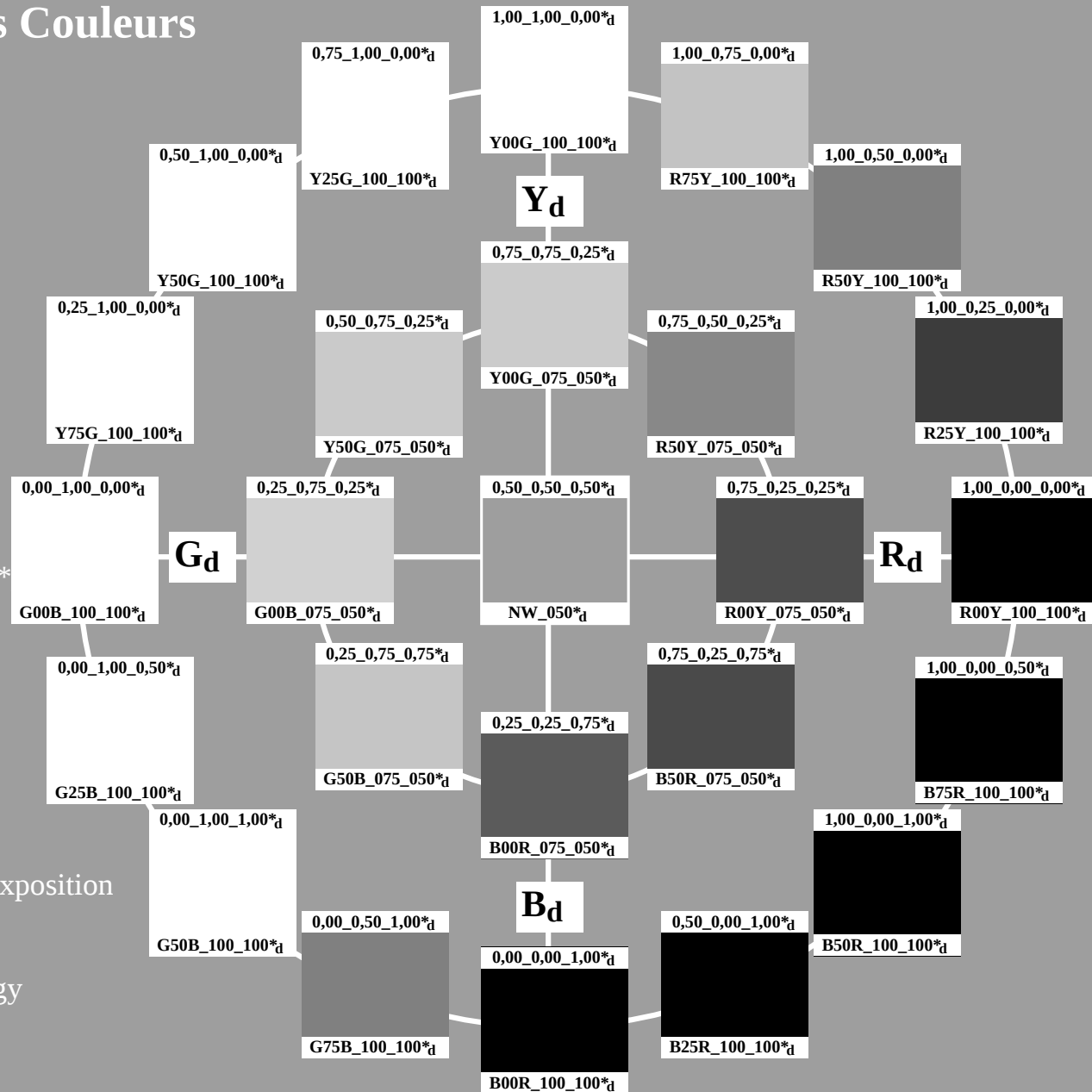
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard *sRGB*
rgb data: *rgb****e** (en haut)
couleurs élémentaires *H**, brillance *I**
chromie *C**: *HIC****e** (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
 Section Lighting Technology
 of the Berlin University of Technology
 Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
 voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
 et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, $cm\dot{y}0^*$

entrée : *rgb/cmyk* → *rgb_{dd}*
 sortie : linéarisation 3D selon *cmy0**_{dd}

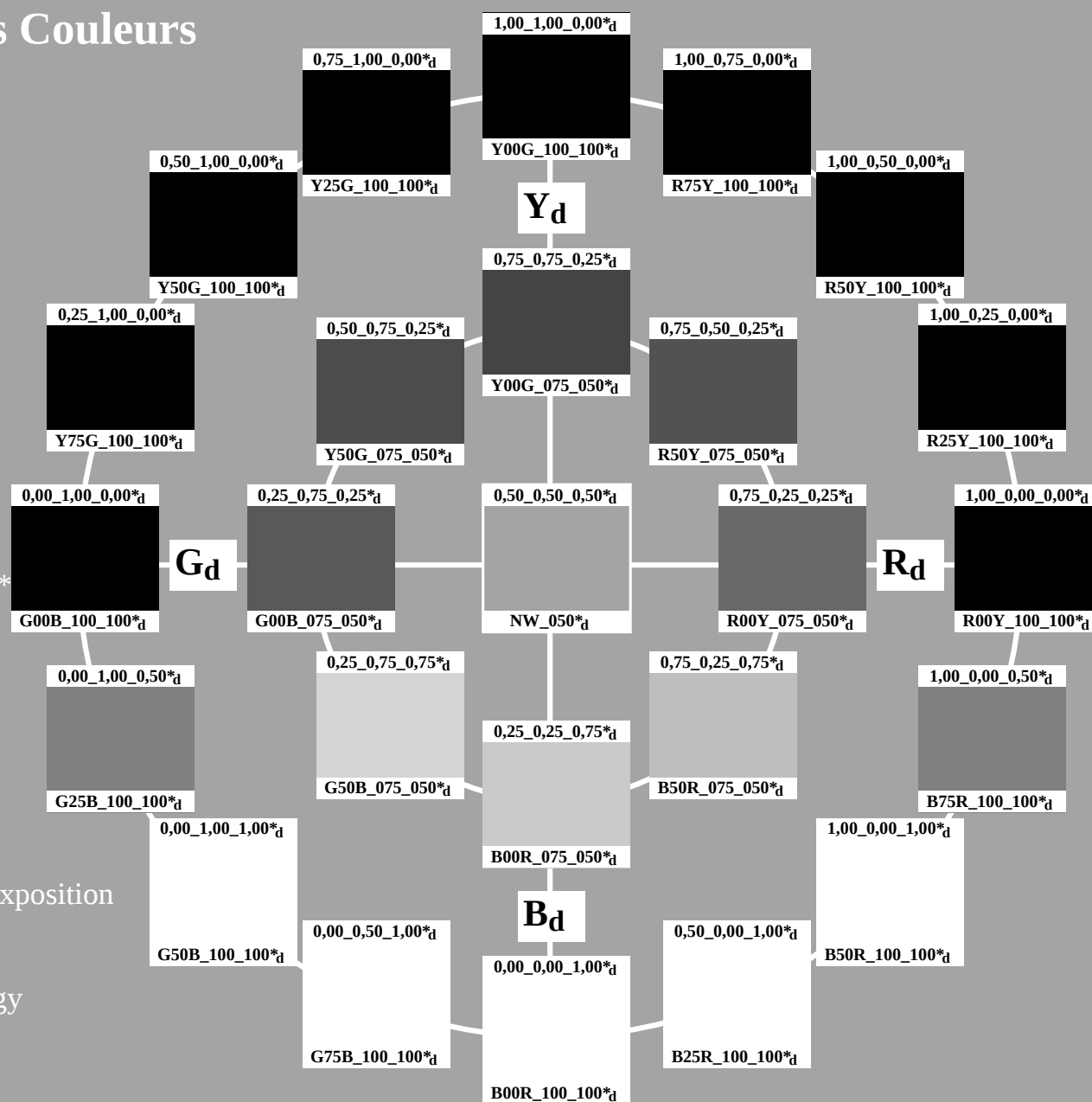
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB
rgb data: $rgb * e$ (en haut)
couleurs élémentaires H^* , brillance I^*
chromie C^* : $HIC * e$ (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



3-103431-L0

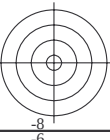
PF770-72

PE4600L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmy0*

graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, $cmy0^*$

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{dd}$
sortie : linéarisation 3D selon $cmy0^*_{dd}$

TUB enregistrement: 20130201-PF77/PF77L0FP.PDF /.PS TUB matériel: code=rha4ta
application pour la mesure des sorties sur offset, séparation cmy0* (CMY0)



PE4600L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmy0*

entrée : *rgb/cmyk* -> *rgb_{dd}*
sortie : linéarisation 3D selon *cmy0*_{dd}*

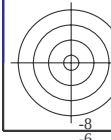
http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF77/PF77L0FP.PDF /.PS; linéarisation 3D
F: linéarisation 3D PF77/PF77LF30FP.DAT dans fichier (F), page 6/26

graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, *cmy0**

PF770-72

3-103531-L0

3-103531-F0



voir fichiers similaires: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF77/PF77L0FP.PDF> /<http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF77/PF77LF30FP.DAT> dans fichier (F), page 6/26

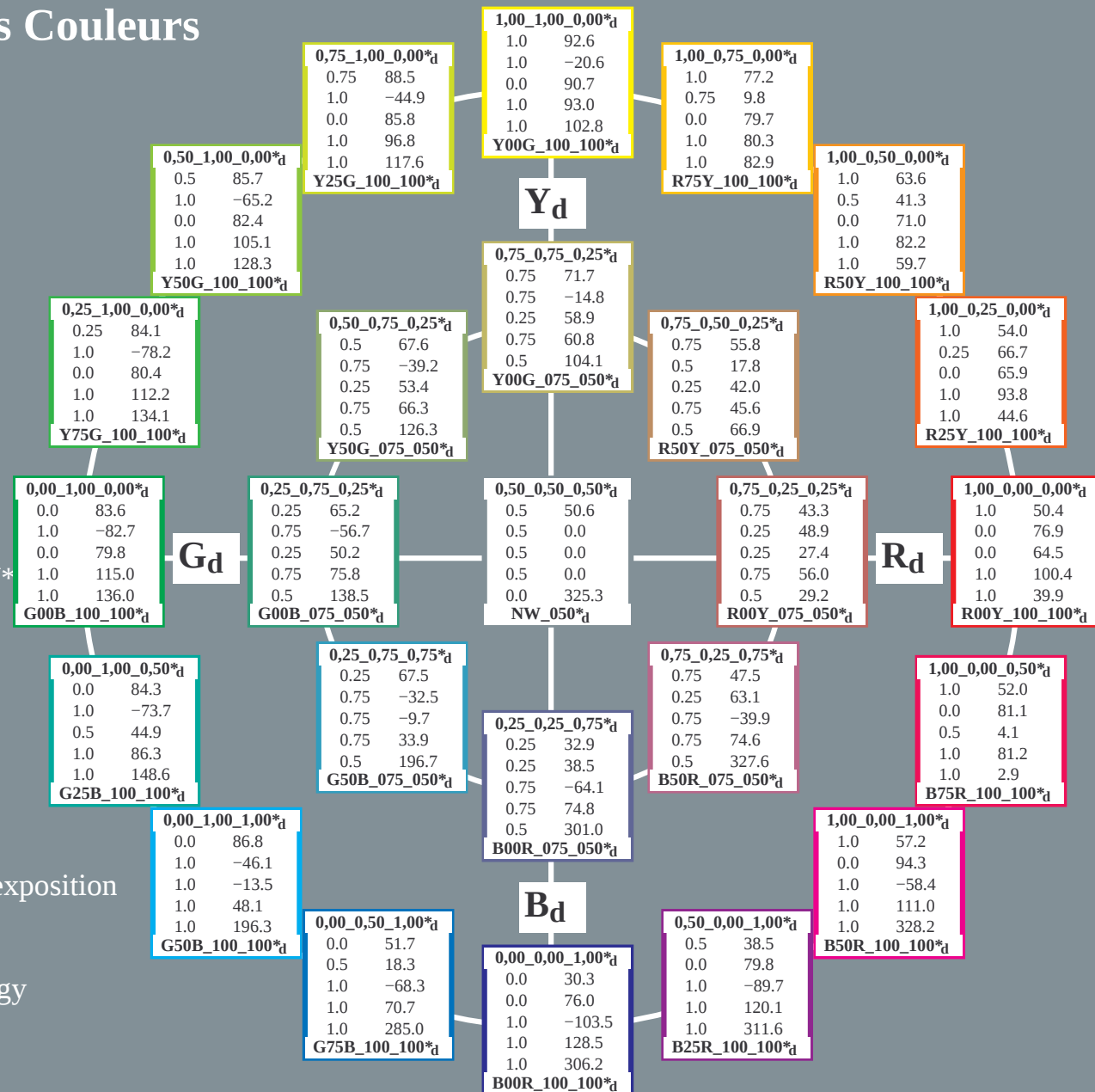
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB
rgb data: *rgb**_e (en haut)
couleurs élémentaires *H**, brillance *I**
chromie *C**: *HIC**_e (en bas)
code de couleur:
*rgbic*_d; *LabCh**_d

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
 Section Lighting Technology
 of the Berlin University of Technology
 Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
 voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
 et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, *cmY0**

entrée : *rgb/cmyk* -> *rgb_{dd}*
 sortie : linéarisation 3D selon *cmy0*_{dd}*

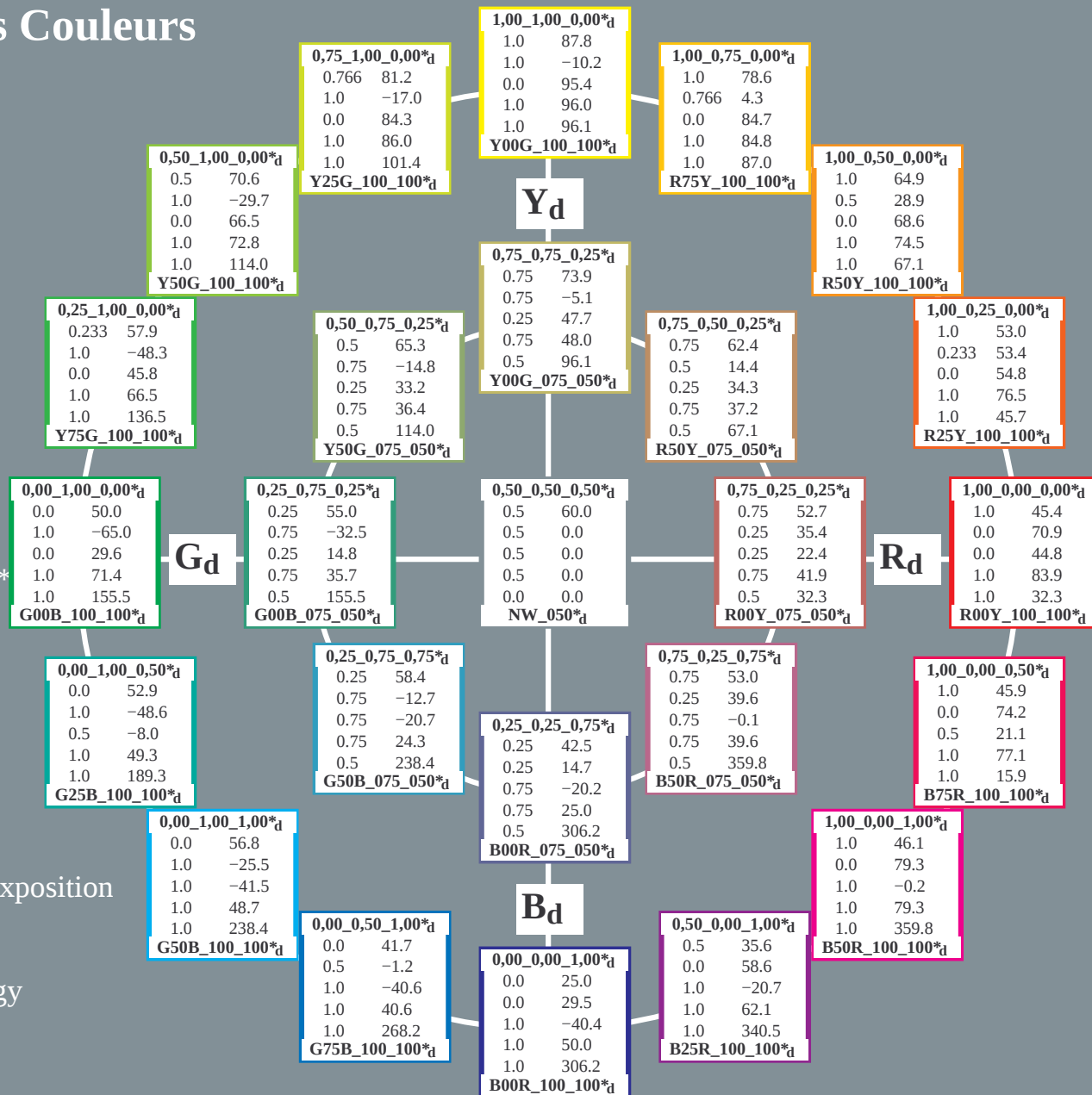
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB
rgb data: $rgb * e$ (en haut)
couleurs élémentaires H^* , brillance I^*
chromie C^* : $HIC * e$ (en bas)
code de couleur:
 $rgbic * dd$; $LabCh * dd$

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



3-103731-L0

PF770-72

PE4600L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmy0*

graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, cmy0*

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{dd}$
sortie : linéarisation 3D selon $cmy0^*_{dd}$

3-103731-F0

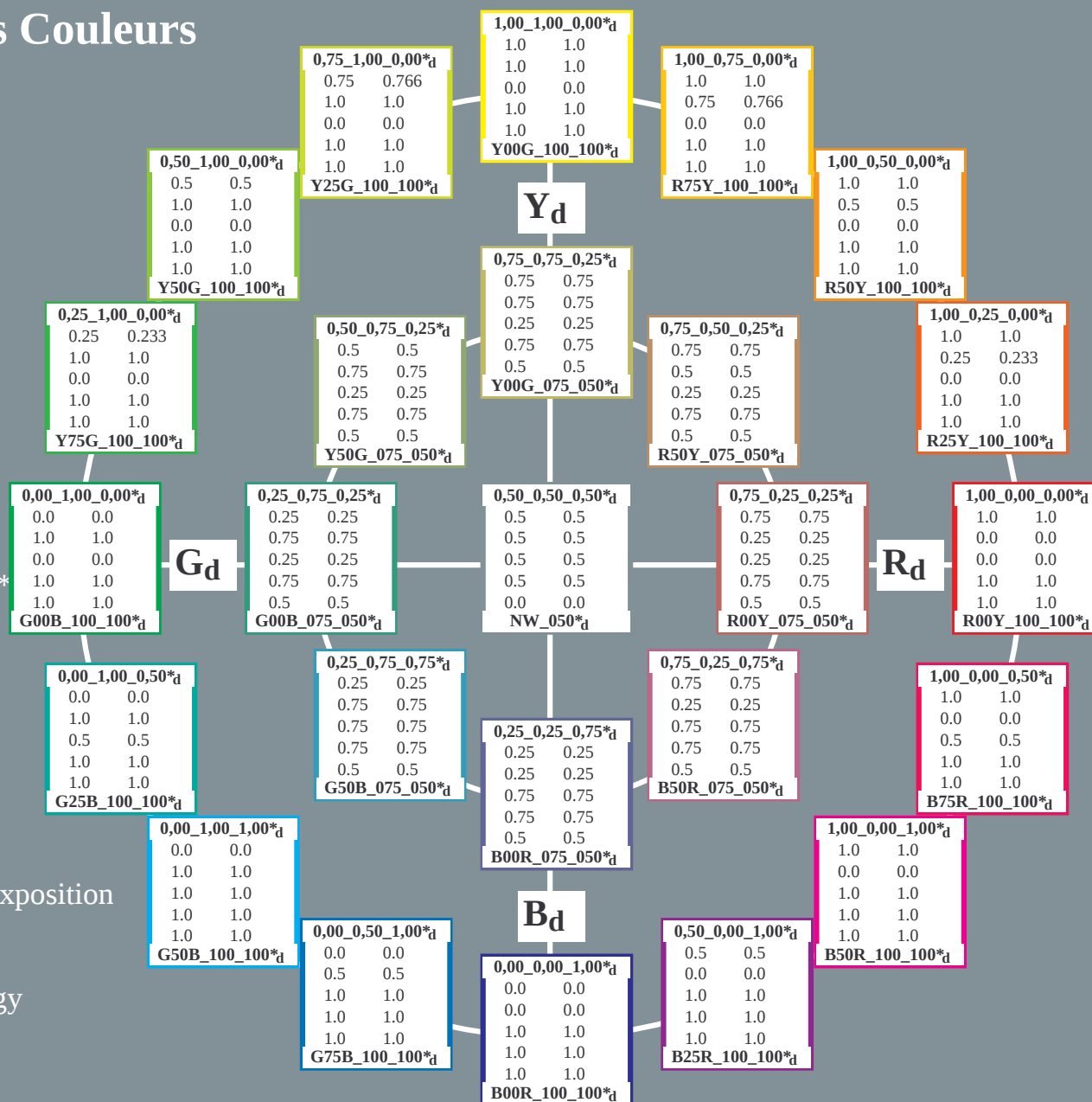
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB
rgb data: *rgb**_e (en haut)
couleurs élémentaires *H**, brillance *I**
chromie *C**: *HIC**_e (en bas)
code de couleur:
*rgbic**_d; *rgbic**_{dd}

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



3-103831-L0

PF770-72

PE4600L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmy0*

graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, cmy0*

entrée : *rgb/cmyk* -> *rgb*_{dd}
sortie : linéarisation 3D selon *cmy0**_{dd}

3-103831-F0

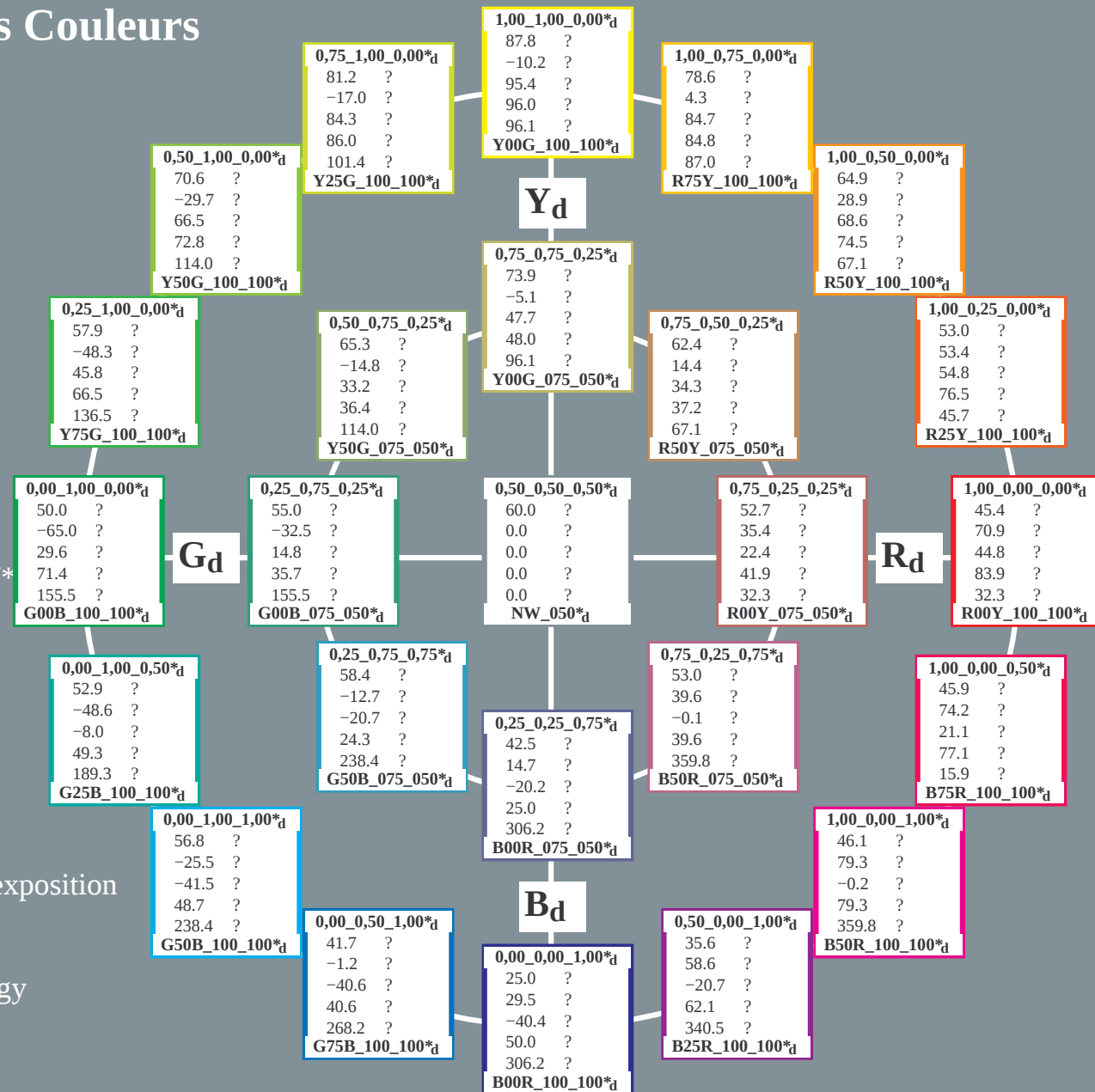
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB
rgb data: *rgb****e** (en haut)
couleurs élémentaires *H**, brillance *I**
chromie *C**: *HIC****e** (en bas)
code de couleur:
*LabCh****dd**; *Lab*'*/*DE*'*/*h*'***dd**

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
 Section Lighting Technology
 of the Berlin University of Technology
 Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
 voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
 et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, $cm\dot{y}0^*$

entrée : *rgb/cmyk* -> *rgb_{dd}*
 sortie : linéarisation 3D selon *cmy0**_{dd}

voir fichiers similaires: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF77/PF77.HTM>
informations techniques: <http://www.ps.bam.de> ou <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF77/PF77L0FP.PDF /.PS TUB matériel: code=rha4ta
application pour la mesure des sorties sur offset, séparation cmy0* (CMY0)

n	HIC*Fdd	rgb_Fdd			ict_Fdd			hsi_Fdd			rgb*Fdd			LabCh*Fdd				cmy*sep.Fdd				hsiM_dd				rgb*Mdd			LabCh*Mdd			
1053	NW_086dd	0.866	0.866	0.866	0.866	0.0	0.866	360	0.866	0.866	0.866	86.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.173	0.108	0.099	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1054	NW_093dd	0.933	0.933	0.933	0.933	0.0	0.933	360	0.933	0.933	0.933	90.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.09	0.054	0.05	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1055	NW_100dd	1.0	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1056	NW_000dd	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	360	0.0	0.0	0.0	24.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	1.0	1.0	1.0	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1057	NW_006dd	0.066	0.066	0.066	0.066	0.0	0.066	360	0.066	0.066	0.066	29.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.935	0.855	0.825	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1058	NW_013dd	0.133	0.133	0.133	0.133	0.0	0.133	360	0.133	0.133	0.133	33.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.879	0.763	0.725	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1059	NW_020dd	0.2	0.2	0.2	0.2	0.0	0.2	360	0.2	0.2	0.2	38.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.799	0.661	0.614	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1060	NW_026dd	0.266	0.266	0.266	0.266	0.0	0.266	360	0.266	0.266	0.266	43.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.731	0.571	0.537	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1061	NW_033dd	0.333	0.333	0.333	0.333	0.0	0.333	360	0.333	0.333	0.333	48.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.682	0.507	0.485	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1062	NW_040dd	0.4	0.4	0.4	0.4	0.0	0.4	360	0.4	0.4	0.4	52.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.636	0.454	0.433	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1063	NW_046dd	0.466	0.466	0.466	0.466	0.0	0.466	360	0.466	0.466	0.466	57.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.574	0.404	0.381	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1064	NW_053dd	0.533	0.533	0.533	0.533	0.0	0.533	360	0.533	0.533	0.533	62.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.509	0.354	0.33	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1065	NW_060dd	0.6	0.6	0.6	0.6	0.0	0.6	360	0.6	0.6	0.6	67.1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.442	0.285	0.278	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1066	NW_066dd	0.666	0.666	0.666	0.666	0.0	0.666	360	0.666	0.666	0.666	71.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.377	0.228	0.228	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1067	NW_073dd	0.734	0.734	0.734	0.734	0.0	0.734	360	0.734	0.734	0.734	76.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.314	0.191	0.186	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1068	NW_080dd	0.8	0.8	0.8	0.8	0.0	0.8	360	0.8	0.8	0.8	81.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.252	0.153	0.146	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1069	NW_086dd	0.866	0.866	0.866	0.866	0.0	0.866	360	0.866	0.866	0.866	86.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.173	0.108	0.099	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1070	NW_093dd	0.933	0.933	0.933	0.933	0.0	0.933	360	0.933	0.933	0.933	90.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.09	0.054	0.05	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1071	NW_100dd	1.0	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1072	NW_000dd	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	360	0.0	0.0	0.0	24.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	1.0	1.0	1.0	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1073	NW_100dd	1.0	1.0	1.0	1.0	0.0	1.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	360	1.0	1.0	1.0	95.6	0.0	0.0	0.0	0.0		
1074	R00Y_100_100dd	1.0	0.0	0.0	1.0	1.0	0.5	390	1.0	0.0	0.0	45.4	70.9	44.8	83.9	32.3	0.0	0.0	1.0	1.0	0.0	389	0.0	0.0	0.0	45.4	70.9	44.8	83.9	32.3		
1075	G50B_100_100dd	0.0	1.0	1.0	1.0	1.0	0.5	210	0.0	1.0	1.0	56.8	-25.5	-41.5	48.7	238.4	1.0	0.0	0.0	0.0	0.0	210	0.0	1.0	1.0	56.8	-25.5	-41.5	48.7	238.4		
1076	Y00G_100_100dd	1.0	1.0	0.0	1.0	1.0	0.5	90	1.0	1.0	0.0	87.8	-10.2	95.4	96.0	96.1	0.0	0.0	0.0	1.0	0.0	89	1.0	1.0	0.0	87.8	-10.2	95.4	96.0	96.1		
1077	B00R_100_100dd	0.0	0.0	1.0	1.0	1.0	0.5	270	0.0	0.0	1.0	25.0	29.5	-40.4	50.0	306.2	0.999	1.0	0.0	0.0	0.0	270	0.0	0.0	1.0	25.0	29.5	-40.4	50.0	306.2		
1078	G00B_100_100dd	0.0	1.0	0.0	1.0	1.0	0.5	150	0.0	1.0	0.0	50.0	-65.0	29.6	71.4	155.5	1.0	0.0	1.0	0.0	0.0	149	0.0	1.0	0.0	50.0	-65.0	29.6	71.4	155.5		
1079	B50R_100_100dd	1.0	0.0	1.0	1.0	1.0	0.5	330	1.0	0.0	1.0	46.1	79.3	-0.2	79.3	359.8	0.0	1.0	0.0	0.0	0.0	330	1.0	0.0	1.0	46.1	79.3	-0.2	79.3	359.8		
																		delta														

delta

3-1032531-F0

PF770-7N, 26/26-F

PE4600L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmy0*

graphique TUB-PF77; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
couleurs et différences, ΔE^* , 3D=1, de=0, $cmy0^*$

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{dd}$
sortie : linéarisation 3D selon $cmy0^*_{dd}$