

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB

rgb data: rgb^*_e (en haut)

couleurs élémentaires H^* , brillance I^*

chromie C^* : HIC^*_e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition

Couleur et la Vision des Couleurs

Section Lighting Technology

of the Berlin University of Technology

Einsteinufer 19, D-10587 Berlin

voir: <http://www.li.tu-berlin.de>

et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF73/PF73L0FA.TXT /PS
application pour la mesure des sorties sur offset

TUB matériel: code=rha4ta

graphique TUB-PF73; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
sortie : aucun changement

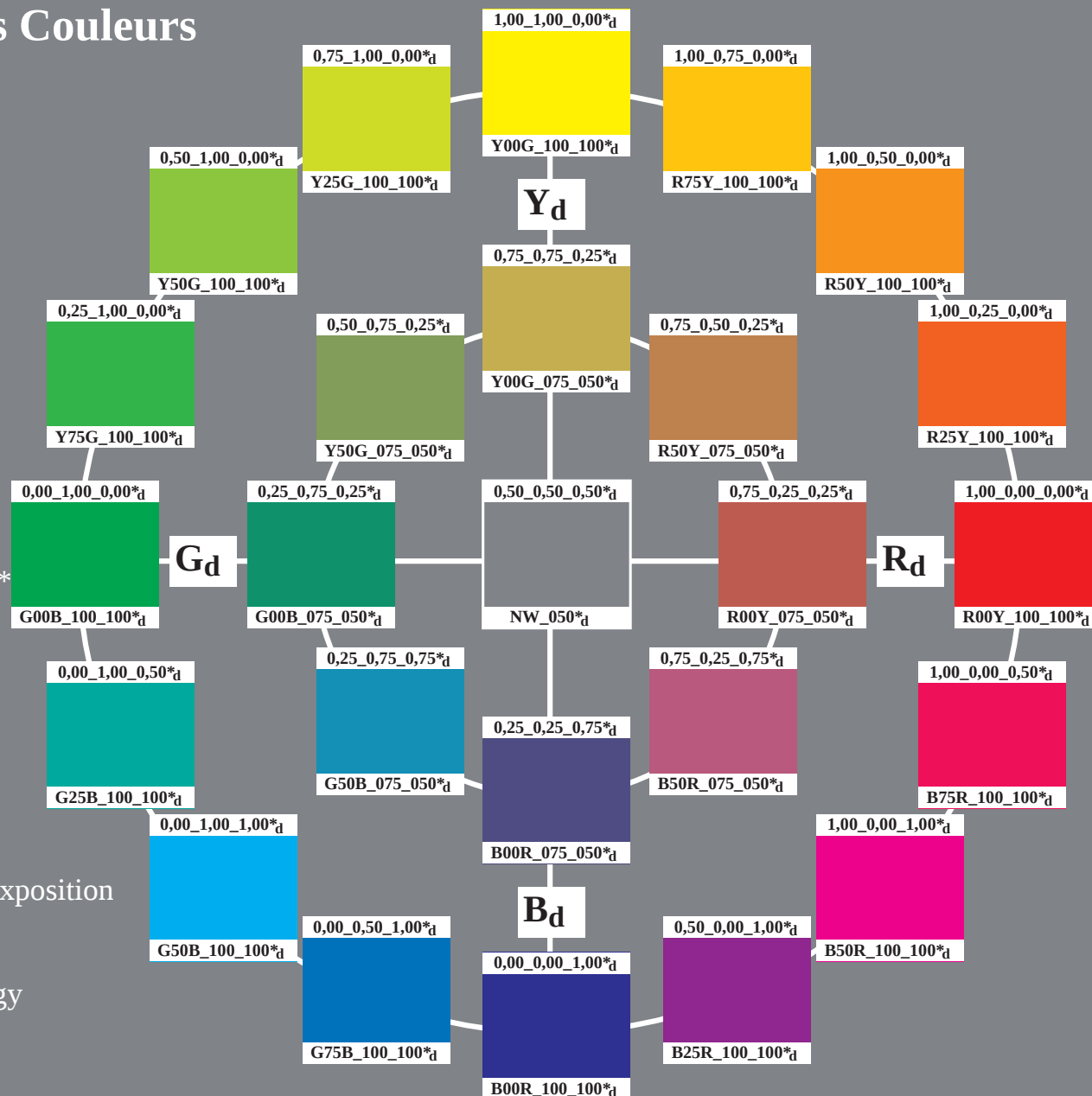
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB
rgb data: $rgb * e$ (en haut)
couleurs élémentaires H^* , brillance I^*
chromie C^* : $HIC * e$ (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



3-103130-L0

PF730-72

PE4300L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmyn6*

graphique TUB-PF73; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0, cmk^*

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{dd}$
sortie : linéarisation 3D selon cmk^*_{dd}

TUB enregistrement: 20130201-PF73/PF73L0FA.TXT /PS
application pour la mesure des sorties sur offset, séparation cmyn6* (CMYK)

TUB matériel: code=rha4ta

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB

rgb data: rgb^*_e (en haut)

couleurs élémentaires H^* , brillance I^*
chromie C^* : HIC^*_e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

graphique TUB-PF73; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
sortie : aucun changement

TUB enregistrement: 20130201-PF73/PF73L0FA.TXT /PS
application pour la mesure des sorties sur offset

TUB matériel: code=rha4ta

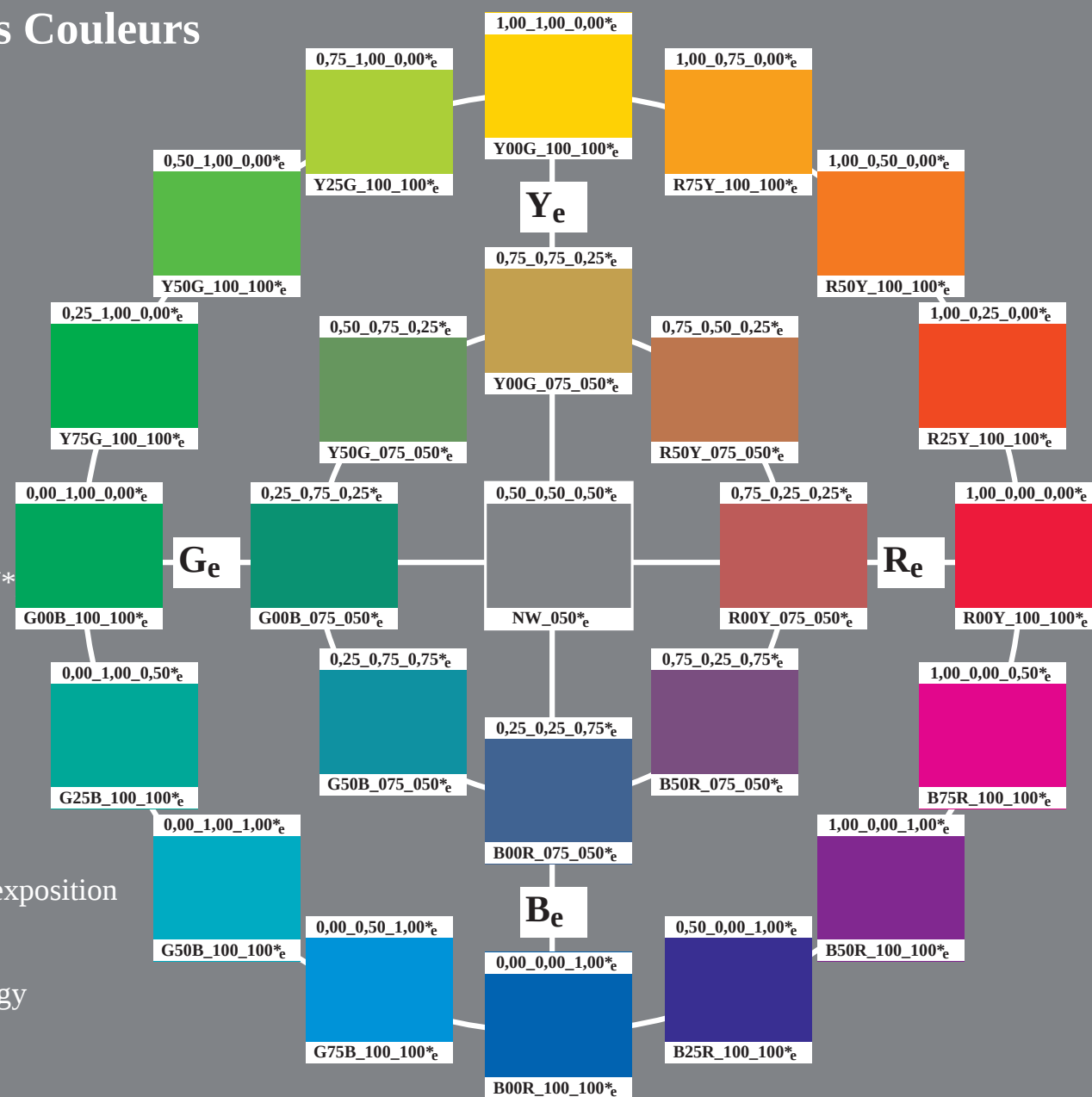
Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB
rgb data: $rgb*_e$ (en haut)
couleurs élémentaires H^* , brillance I^*
chromie C^* : $HIC*_e$ (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>



3-113130-L0

PF730-73

PE4300L_120830.TXT, 1080 colors, Separation cmyn6*

graphique TUB-PF73; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=1, cmk^*

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{de}$
sortie : linéarisation 3D selon cmk^*_{de}