

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB

rgb data: rgb^*_e (en haut)

couleurs élémentaires H^* , brillance I^*
chromie C^* : HIC^*_e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition
Couleur et la Vision des Couleurs
Section Lighting Technology
of the Berlin University of Technology
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin
voir: <http://www.li.tu-berlin.de>
et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

graphique TUB-PF70; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
sortie : aucun changement

TUB enregistrement: 20130201-PF70/PF70L0FA.TXT /PS
application pour la mesure de sortie sur écran

TUB matériel: code=rha4ta

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB

rgb data: rgb^*e (en haut)

couleurs élémentaires H^* , brillance I^*

chromie C^* : HIC^*e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition

Couleur et la Vision des Couleurs

Section Lighting Technology

of the Berlin University of Technology

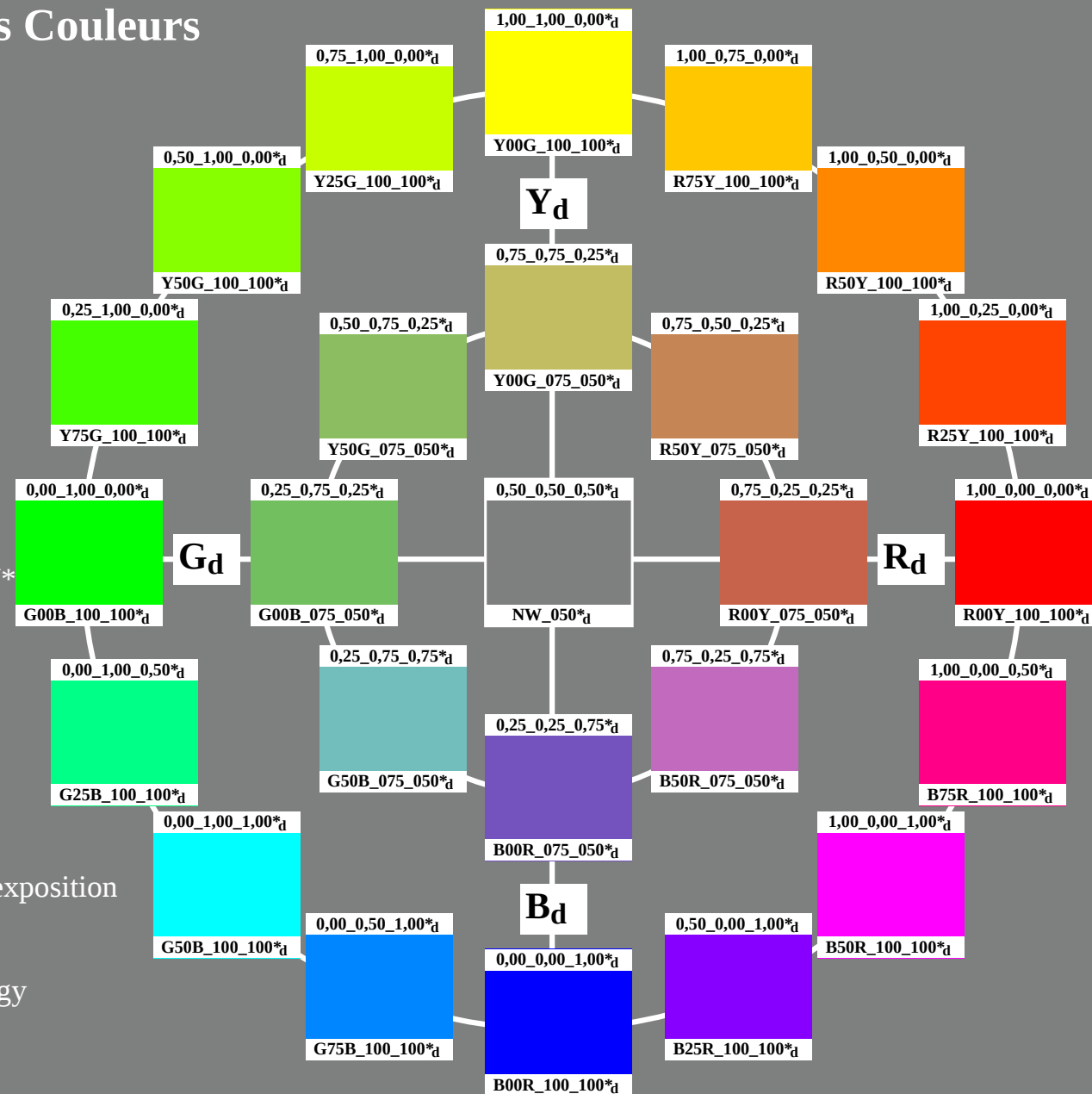
Einsteinufer 19, D-10587 Berlin

voir: <http://www.li.tu-berlin.de>

et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF70/PF70L0FA.TXT /PS
application pour la mesure de sortie sur écran, aucune séparation

TUB matériel: code=rha4ta



graphique TUB-PF70; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65, 3D=1, de=0*

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{dd}$
sortie : linéarisation 3D selon rgb^*_{dd}

Couleur et la Vision des Couleurs

Couleurs Élémentaires en Informatique

Auteur: Prof. Dr. Klaus Richter

25 couleurs destinée pour D65
cercle chromatique à 16 et 8 étapes
écran standard sRGB

rgb data: rgb^*_e (en haut)

couleurs élémentaires H^* , brillance I^*

chromie C^* : HIC^*_e (en bas)

Brochure publiée dans le cadre de l'exposition

Couleur et la Vision des Couleurs

Section Lighting Technology

of the Berlin University of Technology

Einsteinufer 19, D-10587 Berlin

voir: <http://www.li.tu-berlin.de>

et <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF70/PF70L0FA.TXT /PS
application pour la mesure de sortie sur écran

TUB matériel: code=rha4ta

graphique TUB-PF70; cercle de teinte; 16 et 8 étapes
25 couleur de norme pour D65

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb/cmyk$
sortie : aucun changement

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_{de}$
 sortie : linéarisation 3D selon rgb^*_{de}

