

<http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF50/PF50L0NP.PDF> /.PS; commencer la production
N: aucune linearisation 3D (OL) dans fichier (F) ou PS-startup (S), page 1/2

13 couleurs destinée pour D65

aux niveau rouge – vert

écran standard *sRGB*

rgb data: *rgb**_e (en haut)

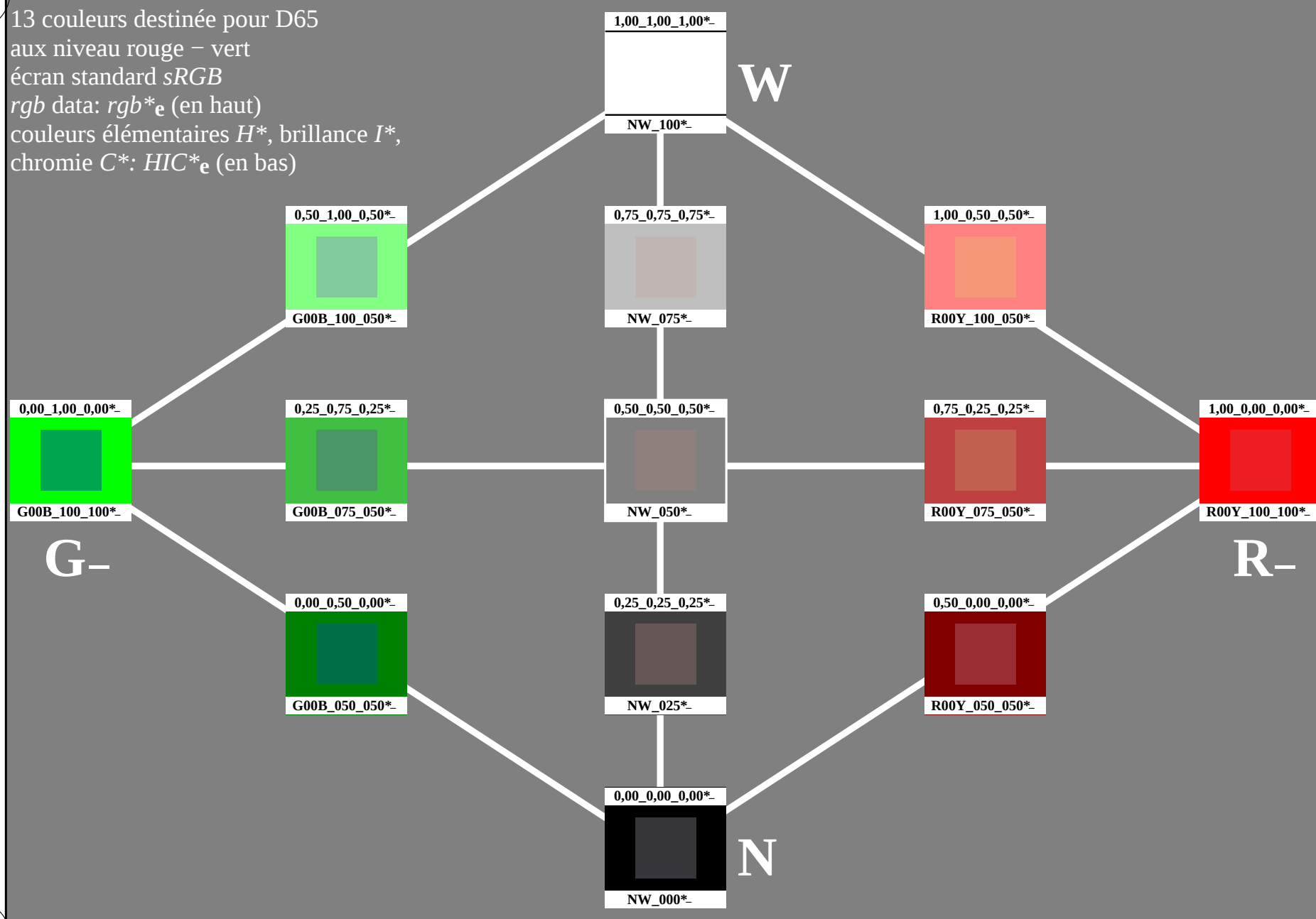
couleurs élémentaires *H**, brillance *I**,

chromie *C**: *HIC**_e (en bas)

voir fichiers similaires: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF50/PF50.PDF>
informations techniques: <http://www.ps.bam.de> ou <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF50/PF50L0NP.PDF /.PS
application pour la mesure de sortie sur écran

TUB matériel: code=rha4ta



3-003030-L0

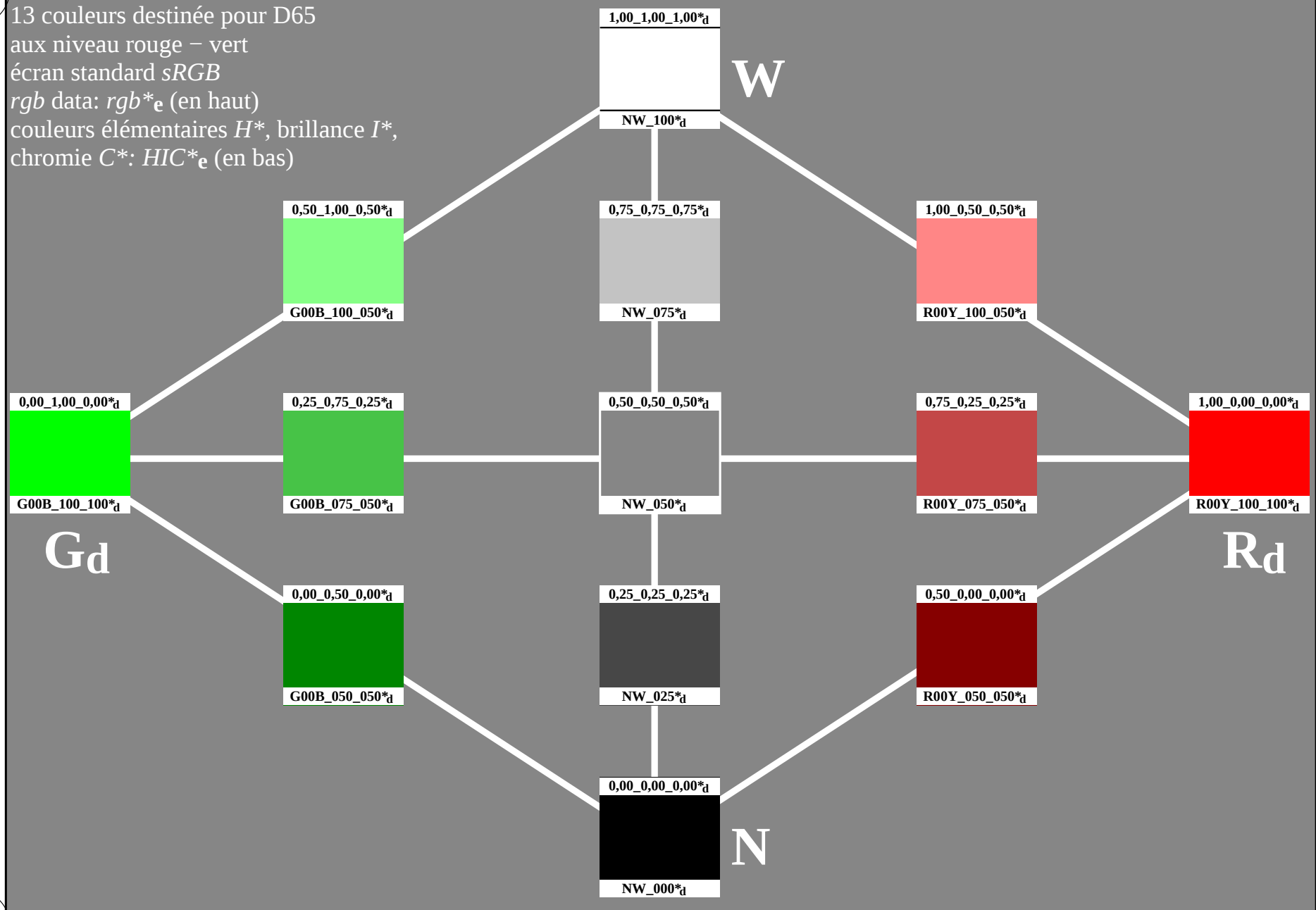
PF500-7N

graphique TUB-PF50; teintes rouges – vertes
13 couleur de norme pour D65

entrée : *rgb/cmyk* -> *rgb/cmyk*
sortie : aucun changement

http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF50/PF50L0NP.PDF /.PS; sortie de transfert
 N: aucune linearisation 3D (OL) dans fichier (F) ou PS-startup (S), page 2/2

13 couleurs destinée pour D65
 aux niveau rouge – vert
 écran standard *sRGB*
rgb data: *rgb**_e (en haut)
 couleurs élémentaires *H**, brillance *I**,
 chromie *C**: *HIC**_e (en bas)



graphique TUB-PF50; teintes rouges – vertes
 13 couleur de norme pour D65, 3D=0, de=0

entrée : *rgb/cmyk* -> *rgb_d*
 sortie : transférer à *rgb_d*

voir fichiers similaires: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF50/PF50.PDF>
 informations techniques: <http://www.ps.bam.de> ou <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

13 couleurs destinée pour D65

aux niveau rouge – vert

écran standard *sRGB*

rgb data: *rgb**_e (en haut)

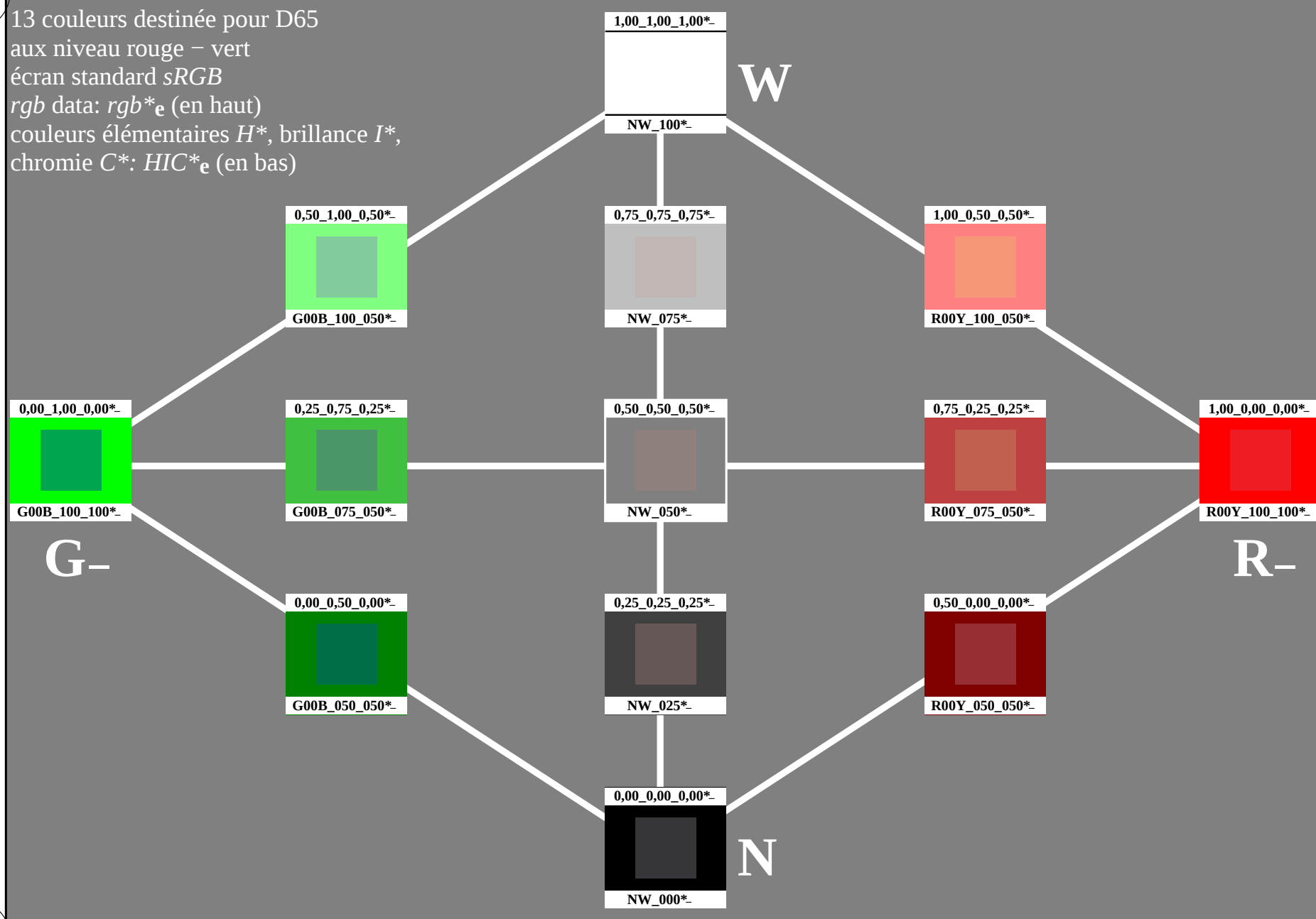
couleurs élémentaires *H**, brillance *I**,

chromie *C**: *HIC**_e (en bas)

voir fichiers similaires: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF50/PF50.PDF>
informations techniques: <http://www.ps.bam.de> ou <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

TUB enregistrement: 20130201-PF50/PF50L0NP.PDF /.PS
application pour la mesure de sortie sur écran

TUB matériel: code=rha4ta



3-013030-L0

PF500-7N

graphique TUB-PF50; teintes rouges – vertes
13 couleur de norme pour D65

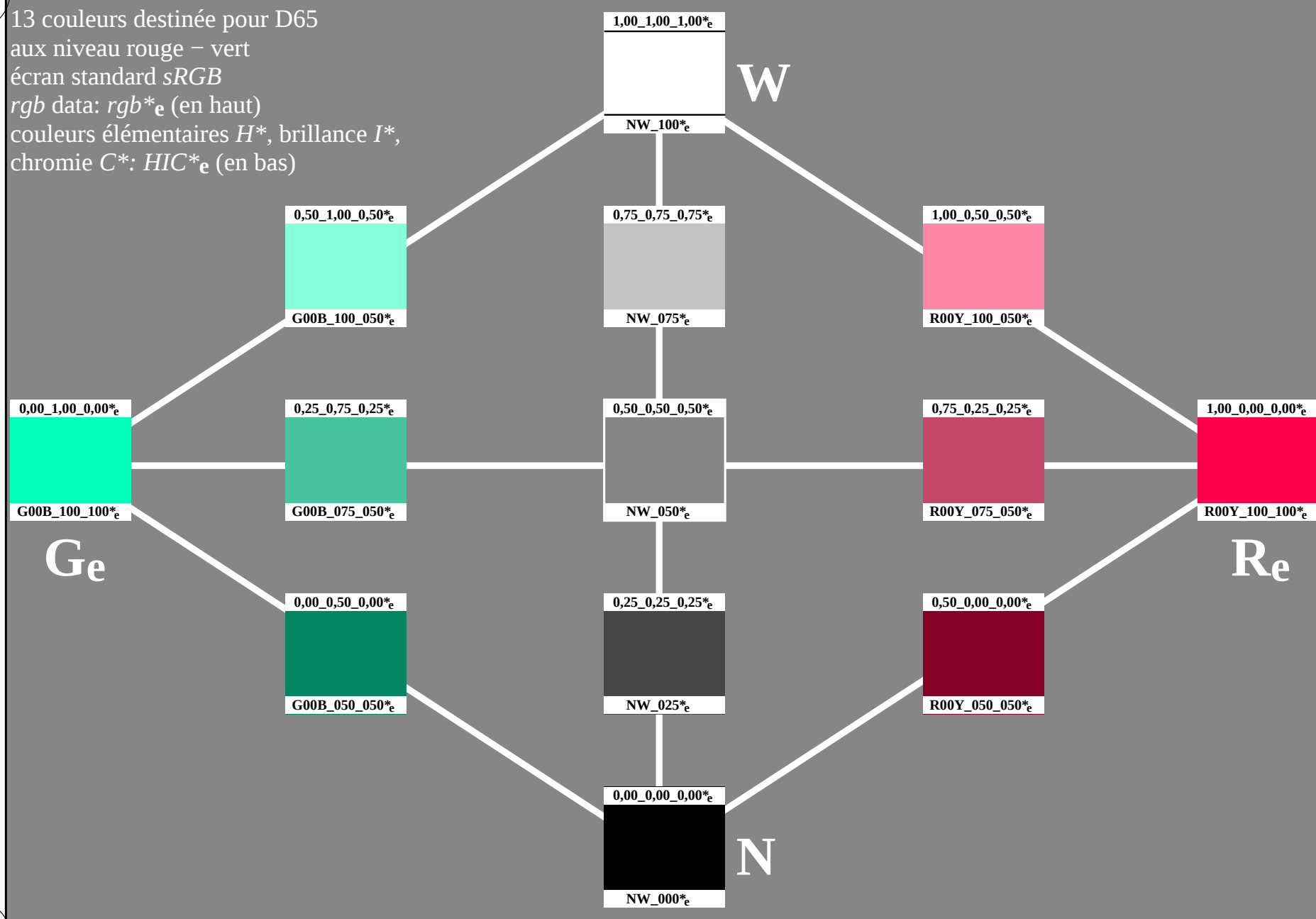
entrée : *rgb/cmyk* -> *rgb/cmyk*
sortie : aucun changement

13 couleurs destinée pour D65

aux niveau rouge – vert

écran standard *sRGB**rgb* data: $rgb*_e$ (en haut)couleurs élémentaires H^* , brillance I^* ,chromie C^* : $HIC*_e$ (en bas)voir fichiers similaires: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF50/PF50L0NP.PDF> /.PS
informations techniques: <http://www.ps.bam.de> ou <http://130.149.60.45/~farbmetrik>TUB enregistrement: 20130201-PF50/PF50L0NP.PDF /.PS
application pour la mesure de sortie sur écran, aucune séparation

TUB matériel: code=rha4ta



3-013130-L0

PF500-71

graphique TUB-PF50; teintes rouges – vertes

13 couleur de norme pour D65, 3D=0, de=1

entrée : $rgb/cmyk \rightarrow rgb_e$ sortie : transférer à rgb_e

3-013130-F0

C

M

Y

O

L

V

C