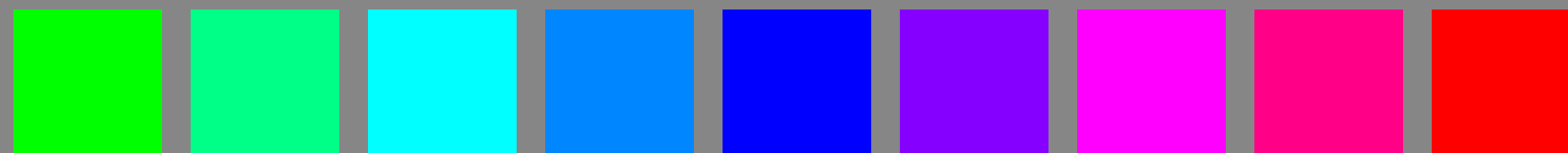


test no 1 pour un rendu de couleurs – 54 couleurs standard pour D65; écran standard (*sRGB*); *rgb*→*rgb\*d*series :  
maximum  
mmaximum  
mblancheur  
wcentral  
znoirceur  
ngris  
g

01: R00Y\_100\_100\_d 02: R25Y\_100\_100\_d 03: R50Y\_100\_100\_d 04: R75Y\_100\_100\_d 05: Y00G\_100\_100\_d 06: Y25G\_100\_100\_d 07: Y50G\_100\_100\_d 08: Y75G\_100\_100\_d 09=10: G00B\_100\_100\_d



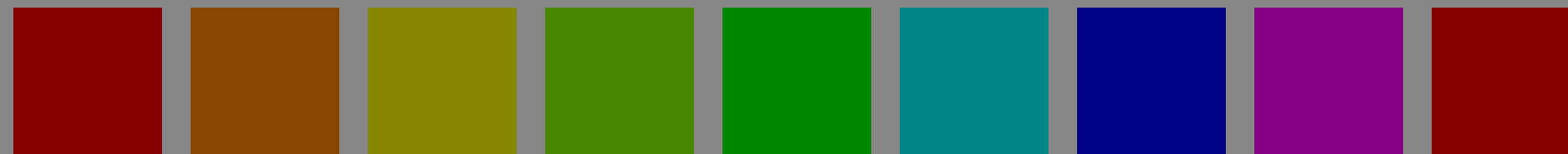
10: G00B\_100\_100\_d 11: G25B\_100\_100\_d 12: G50B\_100\_100\_d 13: G75B\_100\_100\_d 14: B00M\_100\_100\_d 15: B25R\_100\_100\_d 16: B50R\_100\_100\_d 17: B75R\_100\_100\_d 18=01: R00Y\_100\_100\_d



19: R00Y\_100\_050\_d 20: R50Y\_100\_050\_d 21: Y00G\_100\_050\_d 22: Y50G\_100\_050\_d 23: G00B\_100\_050\_d 24: G50B\_100\_050\_d 25: B00R\_100\_050\_d 26: B50R\_100\_050\_d 27=19: R00Y\_100\_050\_d



28: R00Y\_075\_050\_d 29: R50Y\_075\_050\_d 30: Y00G\_075\_050\_d 31: Y50G\_075\_050\_d 32: G00B\_075\_050\_d 33: G50B\_075\_050\_d 34: B00R\_075\_050\_d 35: B50R\_075\_050\_d 36=28: R00Y\_075\_050\_d



37: R00Y\_050\_050\_d 38: R50Y\_050\_050\_d 39: Y00G\_050\_050\_d 40: Y50G\_050\_050\_d 41: G00B\_050\_050\_d 42: G50B\_050\_050\_d 43: B00R\_050\_050\_d 44: B50R\_050\_050\_d 45=37: R00Y\_050\_050\_d



46: NW\_000\_d 47: NW\_013\_d 48: NW\_025\_d 49: NW\_038\_d 50: NW\_050\_d 51: NW\_063\_d 52: NW\_075\_d 53: NW\_088\_d 54: NW\_100\_d

voir fichiers similaires: <http://130.149.60.45/~farbmetrik/PF10/PF10.HTM>  
informations techniques: <http://www.ps.bam.de> ou <http://130.149.60.45/~farbmetrik>TUB enregistrement: 20130201-PF10/PF10L0NP.PDF /.PS  
application pour la mesure de sortie sur écran, aucune séparation

TUB matériel: code=th4ta