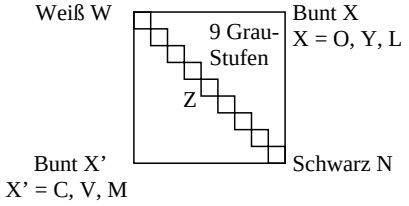
94hnliche ISO-Prüfvorlagen: http://www.ps.bam.de/24705T , http://www.ps.bam.de/9241
Technische Information: http://www.ps.bam.de/33872 Version 2.1, io=1,1

TUB-Registrierung: 20110801-OG89/OG89L2NP.PDF /.PS TUB-Material: Code=rha4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O−C, Y−V oder L−M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O−C, Y−V und L−M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N−W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O−L, Y−V and L−M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?
unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

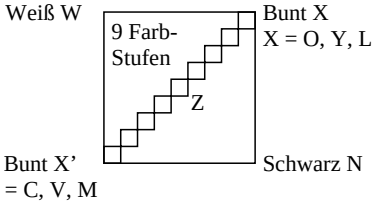
Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1 OG890−3N-020-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z−X' und Z−X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O−C, Y−V oder L−M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O−C, Y−V und L−M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'−X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O−L, Y−V and L−M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2 OG891−3N-020-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L2NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L2NA.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:
nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: **unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker**
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: **unterstreiche PDF-/PS-Datei**

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L2NP.PDF:
entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L2NA.PS:
entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....
.....

Teil 3 OG890−7N-020-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseheigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung: **unterstreiche Ja/Nein**
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara* **unterstreiche Ja/unbekannt**
oder mit, bitte nennen:..... **unterstreiche Ja/unbekannt**

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7-020-2: **Kontastbereich:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**
Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft: am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF
Bild A7-020-2 **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS
Bild A7-020-2 **oder unterstreiche Ja/Nein**

Farbmessung und Kennzeichnung für:
CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen: .....

Farbmetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T
Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben: .....

Teil 4 OG891−7N-020-1