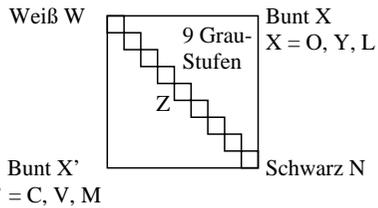


94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**
- Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkungen:.....

Teil 1 OG890-3N-130-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NP.PDF> **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NA.PS> **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: **unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker**

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: **unterstreiche PDF-/PS-Datei**

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L0NA.PS:

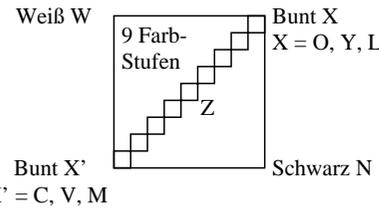
- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3 OG890-7N-130-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2 OG891-3N-130-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

- entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*
- oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*
- oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

Bild A7-130-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

Bild A7-130-2

unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

Bild A7-130-2

oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer

der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF

unterstreiche Ja/Nein

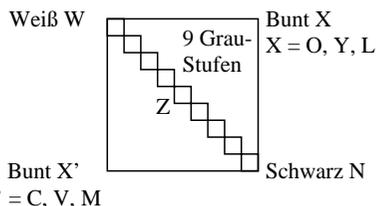
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 OG891-7N-130-1

94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:
Teil 1

OG890-3N-131-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

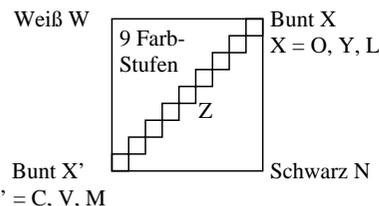
Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3

OG890-7N-131-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.
Teil 2

OG891-3N-131-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-131-2: Konastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Konastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>
Bild A7-131-2 unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>
Bild A7-131-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

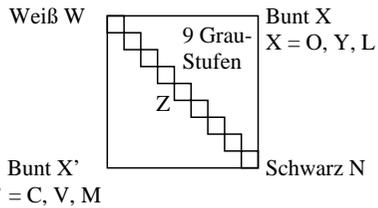
Teil 4

OG891-7N-131-1

94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG890-3N-132-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

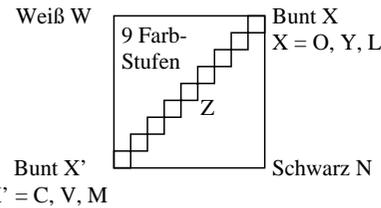
Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3

OG890-7N-132-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG891-3N-132-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

- entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
- oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
- oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein

unterstreiche Ja/unbekannt

unterstreiche Ja/unbekannt

unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-132-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

unterstreiche Bereich

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

Bild A7-132-2

unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

Bild A7-132-2

oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer

der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF

unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

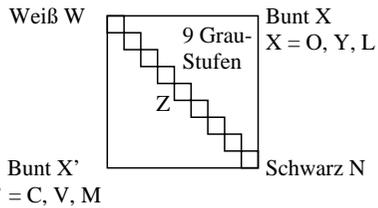
Teil 4

OG891-7N-132-1

94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG890-3N-133-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

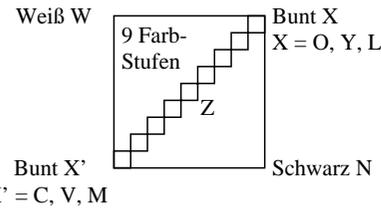
Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3

OG890-7N-133-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbstufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG891-3N-133-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

- entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
- oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
- oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein

unterstreiche Ja/unbekannt

unterstreiche Ja/unbekannt

unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

Bild A7-133-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

unterstreiche Ja/Nein

unterstreiche Ja/Nein

unterstreiche Ja/Nein

unterstreiche Bereich

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

Bild A7-133-2

unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

Bild A7-133-2

oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer

der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF

unterstreiche Ja/Nein

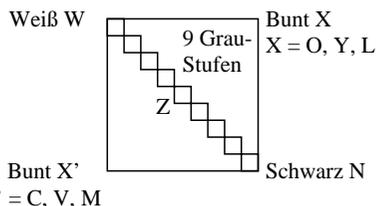
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG891-7N-133-1

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbeebenen O-L, Y-V and L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG890-3N-134-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

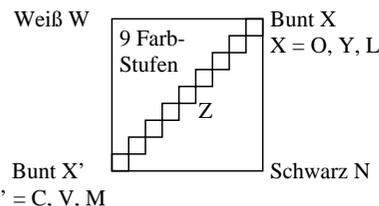
.....
.....
.....

Teil 3

OG890-7N-134-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbeebenen O-L, Y-V and L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG891-3N-134-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-134-2: Konstastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0) vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>
Bild A7-134-2 unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>
Bild A7-134-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG891-7N-134-1

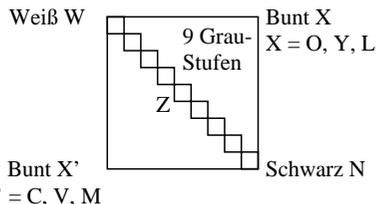
94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

TUB-Registrierung: 20110801-OG89/OG89L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=rhata
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System

94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**
- Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkungen:
Teil 1

OG890-3N-135-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NP.PDF> **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NA.PS> **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: **unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker**

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: **unterstreiche PDF-/PS-Datei**

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

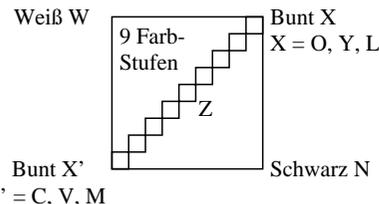
Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3

OG890-7N-135-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbstufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.
Teil 2

OG891-3N-135-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) **unterstreiche Ja/Nein**
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF> **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS> **unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7-135-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 **unterstreiche Bereich**

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF> **unterstreiche Ja/Nein**
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS> **oder unterstreiche Ja/Nein**
Bild A7-135-2

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

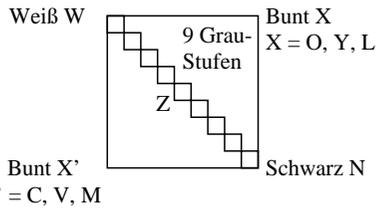
Teil 4

OG891-7N-135-1

94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1 OG890-3N-136-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

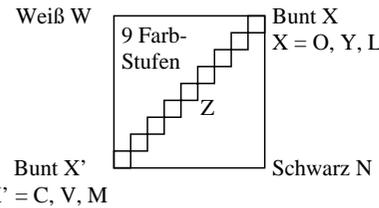
Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

Teil 3 OG890-7N-136-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2 OG891-3N-136-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-136-2: Konastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0) vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Konastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

Bild A7-136-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

Bild A7-136-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

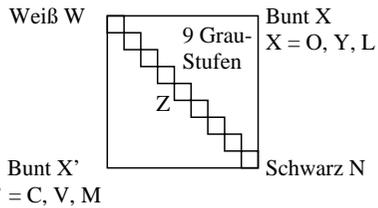
Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 OG891-7N-136-1

94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

Äquivalente Stufung für separate und aneinandergrenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen für separate und aneinandergrenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Gibt es Maxima and Minima im Farbverlauf (Farbschwabungen) für aneinandergrenzende Farben und nicht für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkungen:.....

Teil 1 OG890-3N-137-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NP.PDF> **unterstreiche Ja/Nein**

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89L0NA.PS> **oder unterstreiche Ja/Nein**

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: **unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker**

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: **unterstreiche PDF-/PS-Datei**

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG89L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG89L0NA.PS:

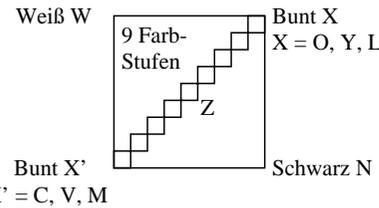
- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:
.....
.....

Teil 3 OG890-7N-137-1

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V and L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2 OG891-3N-137-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

- entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*
- oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*
- oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein

unterstreiche Ja/unbekannt

unterstreiche Ja/unbekannt

unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-137-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

unterstreiche Bereich

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PDF>

Bild A7-137-2

unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG89/OG89F1P2.PS>

Bild A7-137-2

oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer

der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF

unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4 OG891-7N-137-1