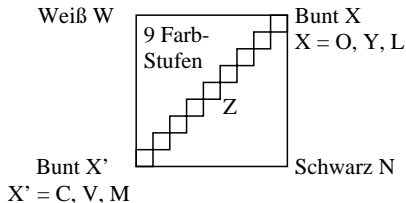


Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.

Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.

Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

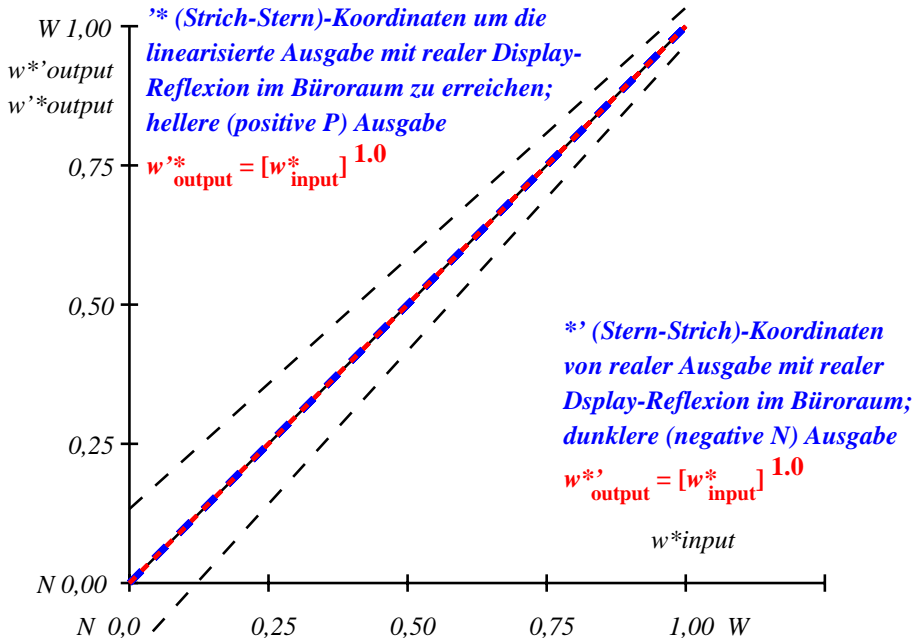
unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

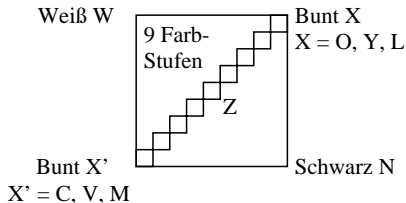
Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-130-2



Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.

Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.

Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

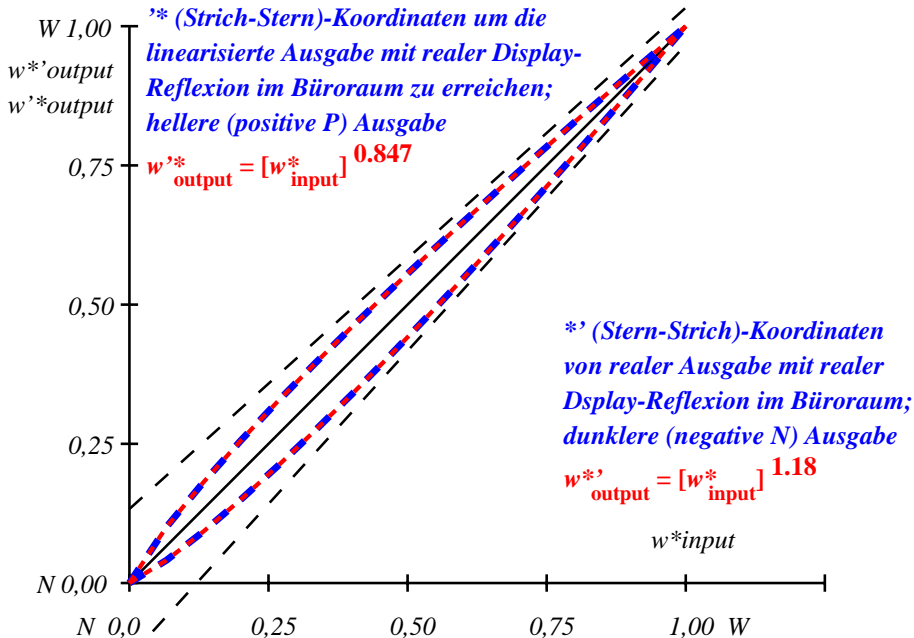
unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

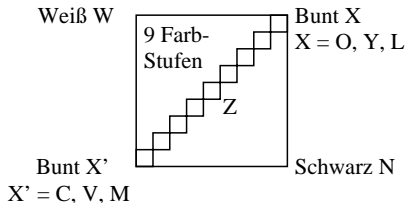
Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-131-2



Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.

Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.

Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

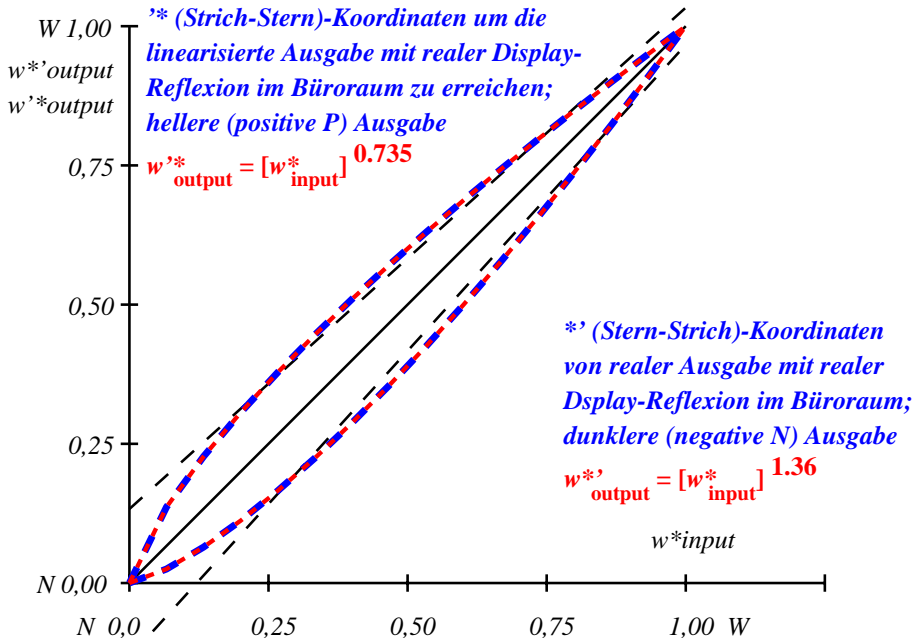
unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

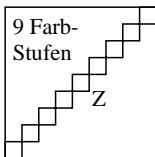
Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-132-2



Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen

Weiß W



Bunt X

X = O, Y, L

Bunt X'

X' = C, V, M

Schwarz N

Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.

Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.

Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.

Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

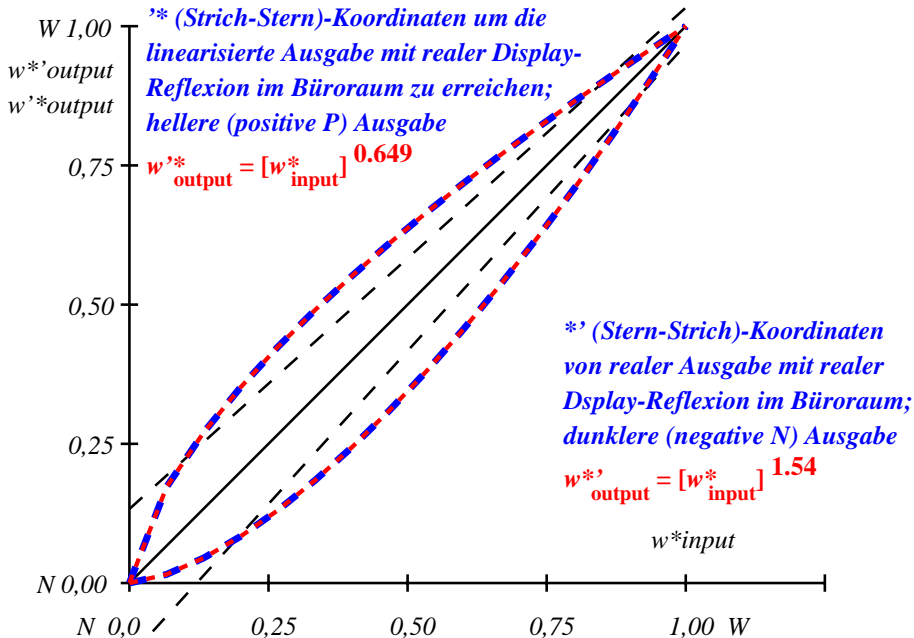
unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

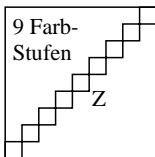
Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-133-2



Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen

Weiß W



Bunt X

X = O, Y, L

Bunt X'

X' = C, V, M

Schwarz N

Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.

Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.

Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

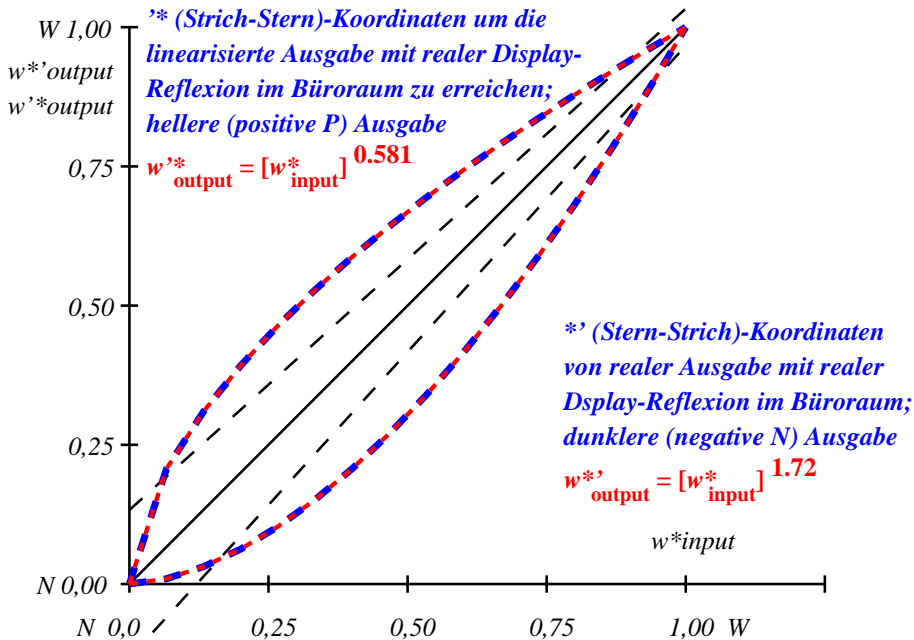
unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

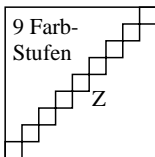
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-134-2



Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen

Weiß W



Bunt X

X = O, Y, L

Bunt X'

X' = C, V, M

Schwarz N

Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.

Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.

Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

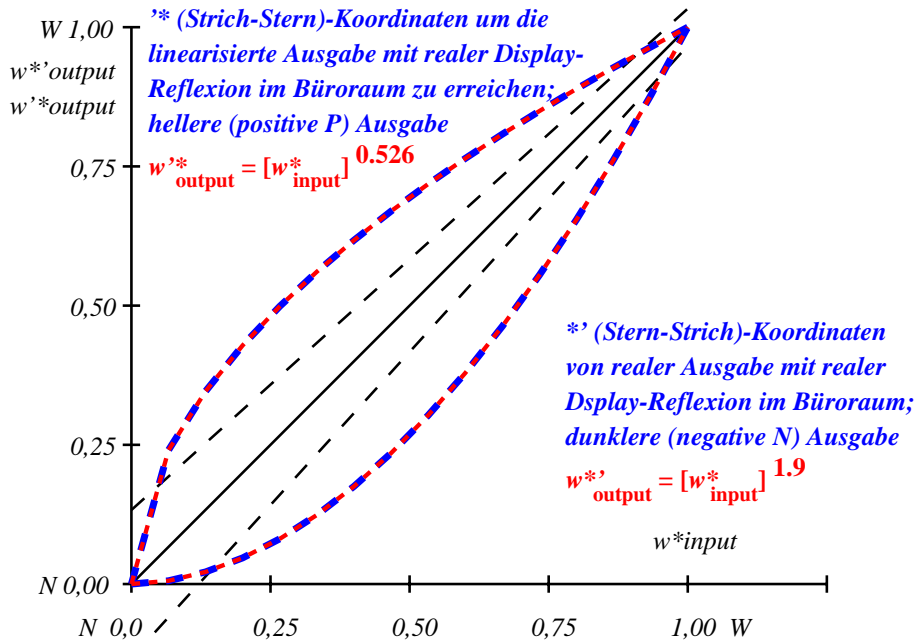
unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

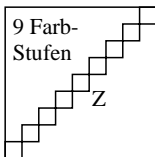
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-135-2



Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen

Weiß W



Bunt X

X = O, Y, L

Bunt X'

X' = C, V, M

Schwarz N

Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.

Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.

Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

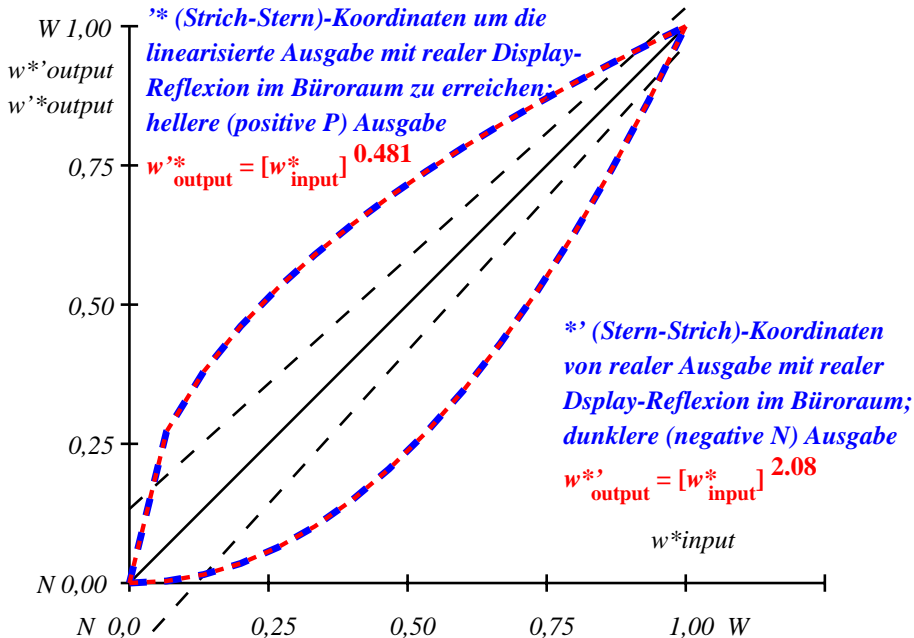
unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

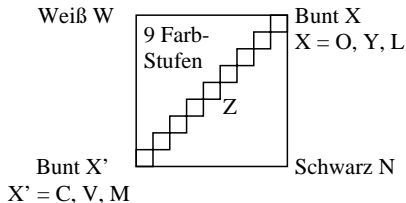
Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Für linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-136-2



Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.

Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinandergrenzend im unteren Teil von Bild 1.

Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinandergrenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinandergrenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-137-2

