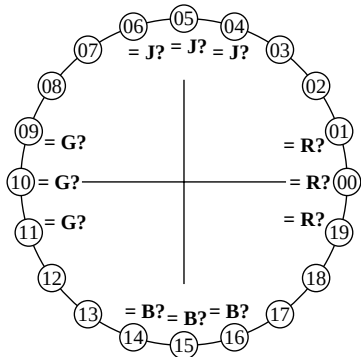


Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarbusstöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Busstöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Busstöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Busstontkreis mit 20 Busstönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Busstonsstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)

Elementargelb J ist die Busstonsstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)

Elementargrün G ist die Busstonsstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)

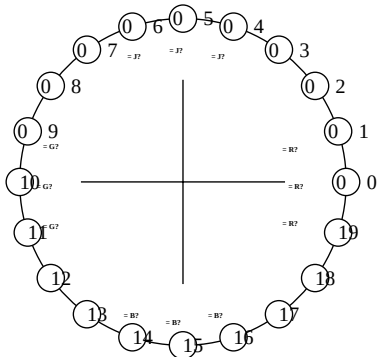
Elementarblau B ist die Busstonsstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE*	Start-Ausgabe S1 Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G	
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) ΔE*_{CIELAB} = 0.0	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) ΔL*_{CIELAB} = 0.0 Mittlerer Farbwiedergabe-Index: R*_{ab,m} = 100	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)

Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)

Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)

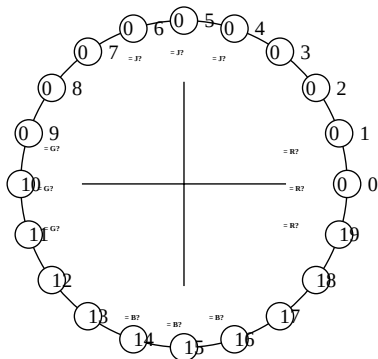
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

i	LAB*ref			l*out			LAB*out			LAB*out/c-ref			ΔE*	Start-Ausgabe S1	
1	5.69	0.0	0.0	0.0	5.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach			
2	11.67	0.0	0.0	0.1	14.73	0.0	0.0	3.06	0.0	0.0	3.06	ISO/IEC 15775 Anhang G			
3	17.65	0.0	0.0	0.18	21.96	0.0	0.0	4.3	0.0	0.0	4.3	und DIN 33866-1 Anhang G			
4	23.63	0.0	0.0	0.26	28.63	0.0	0.0	4.99	0.0	0.0	4.99				
5	29.62	0.0	0.0	0.33	34.96	0.0	0.0	5.34	0.0	0.0	5.34				
6	35.6	0.0	0.0	0.39	41.05	0.0	0.0	5.46	0.0	0.0	5.46				
7	41.58	0.0	0.0	0.46	46.96	0.0	0.0	5.38	0.0	0.0	5.38				
8	47.56	0.0	0.0	0.52	52.72	0.0	0.0	5.16	0.0	0.0	5.16				
9	53.54	0.0	0.0	0.59	58.36	0.0	0.0	4.82	0.0	0.0	4.82				
10	59.52	0.0	0.0	0.65	63.88	0.0	0.0	4.36	0.0	0.0	4.36				
11	65.5	0.0	0.0	0.71	69.32	0.0	0.0	3.82	0.0	0.0	3.82				
12	71.48	0.0	0.0	0.77	74.67	0.0	0.0	3.19	0.0	0.0	3.19				
13	77.47	0.0	0.0	0.83	79.95	0.0	0.0	2.49	0.0	0.0	2.49				
14	83.45	0.0	0.0	0.89	85.16	0.0	0.0	1.72	0.0	0.0	1.72				
15	89.43	0.0	0.0	0.94	90.31	0.0	0.0	0.89	0.0	0.0	0.89	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)			
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	ΔE* _{CIELAB} = 3.4			
17	5.69	0.0	0.0	0.0	5.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01				
18	28.12	0.0	0.0	0.31	33.4	0.0	0.0	5.28	0.0	0.0	5.28				
19	50.55	0.0	0.0	0.56	55.55	0.0	0.0	5.0	0.0	0.0	5.0				
20	72.98	0.0	0.0	0.78	76.0	0.0	0.0	3.02	0.0	0.0	3.02	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)			
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	ΔL* _{CIELAB} = 2.7			
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:												R* _{ab,m} = 85			

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)

Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)

Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)

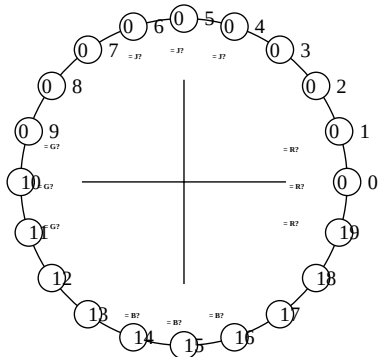
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

i	LAB*ref			l*out			LAB*out			LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1	
1	10.99	0.0	0.0	0.0	0.0	10.99	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G		
2	16.62	0.0	0.0	0.14	22.52	0.0	0.0	5.9	0.0	0.0	5.9				
3	22.25	0.0	0.0	0.23	30.18	0.0	0.0	7.93	0.0	0.0	7.93				
4	27.88	0.0	0.0	0.31	36.84	0.0	0.0	8.97	0.0	0.0	8.97				
5	33.5	0.0	0.0	0.38	42.93	0.0	0.0	9.43	0.0	0.0	9.43				
6	39.13	0.0	0.0	0.45	48.63	0.0	0.0	9.5	0.0	0.0	9.5				
7	44.76	0.0	0.0	0.51	54.03	0.0	0.0	9.27	0.0	0.0	9.27				
8	50.39	0.0	0.0	0.57	59.19	0.0	0.0	8.81	0.0	0.0	8.81				
9	56.02	0.0	0.0	0.63	64.17	0.0	0.0	8.15	0.0	0.0	8.15				
10	61.64	0.0	0.0	0.69	68.98	0.0	0.0	7.33	0.0	0.0	7.33				
11	67.27	0.0	0.0	0.74	73.65	0.0	0.0	6.38	0.0	0.0	6.38				
12	72.9	0.0	0.0	0.8	78.2	0.0	0.0	5.3	0.0	0.0	5.3				
13	78.53	0.0	0.0	0.85	82.64	0.0	0.0	4.11	0.0	0.0	4.11				
14	84.15	0.0	0.0	0.9	86.98	0.0	0.0	2.82	0.0	0.0	2.82				
15	89.78	0.0	0.0	0.95	91.23	0.0	0.0	1.45	0.0	0.0	1.45	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)			
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = \quad 6.0$			
17	10.99	0.0	0.0	0.0	10.99	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01				
18	32.1	0.0	0.0	0.36	41.45	0.0	0.0	9.36	0.0	0.0	9.36				
19	53.2	0.0	0.0	0.6	61.7	0.0	0.0	8.5	0.0	0.0	8.5				
20	74.31	0.0	0.0	0.81	79.32	0.0	0.0	5.01	0.0	0.0	5.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)			
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = \quad 4.6$			
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:												$R^*_{\text{ab,m}} = \quad 74$			

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementar-bunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)

Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)

Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)

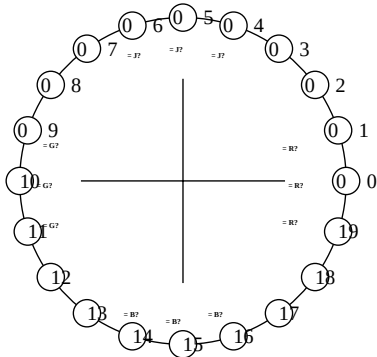
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

i	LAB*ref			l*out			LAB*out			LAB*out/c-ref			ΔE*	Start-Ausgabe S1 Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
1	18.01	0.0	0.0	0.0	18.01	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01			
2	23.17	0.0	0.0	0.17	31.35	0.0	0.0	8.18	0.0	0.0	8.18			
3	28.33	0.0	0.0	0.27	38.93	0.0	0.0	10.6	0.0	0.0	10.6			
4	33.49	0.0	0.0	0.35	45.23	0.0	0.0	11.74	0.0	0.0	11.74			
5	38.65	0.0	0.0	0.42	50.82	0.0	0.0	12.17	0.0	0.0	12.17			
6	43.81	0.0	0.0	0.49	55.93	0.0	0.0	12.12	0.0	0.0	12.12			
7	48.97	0.0	0.0	0.55	60.7	0.0	0.0	11.73	0.0	0.0	11.73			
8	54.13	0.0	0.0	0.61	65.2	0.0	0.0	11.07	0.0	0.0	11.07			
9	59.29	0.0	0.0	0.66	69.47	0.0	0.0	10.18	0.0	0.0	10.18			
10	64.45	0.0	0.0	0.72	73.56	0.0	0.0	9.11	0.0	0.0	9.11			
11	69.61	0.0	0.0	0.77	77.49	0.0	0.0	7.88	0.0	0.0	7.88			
12	74.77	0.0	0.0	0.82	81.29	0.0	0.0	6.52	0.0	0.0	6.52			
13	79.93	0.0	0.0	0.87	84.97	0.0	0.0	5.04	0.0	0.0	5.04			
14	85.09	0.0	0.0	0.91	88.54	0.0	0.0	3.45	0.0	0.0	3.45			
15	90.25	0.0	0.0	0.96	92.02	0.0	0.0	1.77	0.0	0.0	1.77			
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01			
17	18.01	0.0	0.0	0.0	18.01	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01			
18	37.36	0.0	0.0	0.41	49.47	0.0	0.0	12.11	0.0	0.0	12.11			
19	56.71	0.0	0.0	0.64	67.36	0.0	0.0	10.65	0.0	0.0	10.65			
20	76.06	0.0	0.0	0.83	82.22	0.0	0.0	6.16	0.0	0.0	6.16			
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01			
Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 67$														

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein
Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)

Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)

Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)

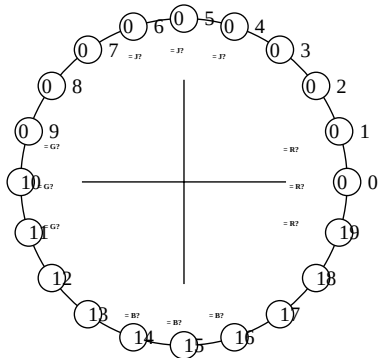
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE*	Start-Ausgabe S1	
1	26.85	0.0	0.0	0.0	26.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	31.42	0.0	0.0	0.21	41.05	0.0	0.0	9.63	0.0	0.0	9.63	
3	35.99	0.0	0.0	0.31	48.1	0.0	0.0	12.11	0.0	0.0	12.11	
4	40.56	0.0	0.0	0.39	53.75	0.0	0.0	13.18	0.0	0.0	13.18	
5	45.13	0.0	0.0	0.46	58.64	0.0	0.0	13.51	0.0	0.0	13.51	
6	49.7	0.0	0.0	0.53	63.05	0.0	0.0	13.34	0.0	0.0	13.34	
7	54.27	0.0	0.0	0.59	67.09	0.0	0.0	12.82	0.0	0.0	12.82	
8	58.84	0.0	0.0	0.64	70.87	0.0	0.0	12.02	0.0	0.0	12.02	
9	63.41	0.0	0.0	0.69	74.42	0.0	0.0	11.01	0.0	0.0	11.01	
10	67.99	0.0	0.0	0.74	77.79	0.0	0.0	9.81	0.0	0.0	9.81	
11	72.56	0.0	0.0	0.79	81.01	0.0	0.0	8.46	0.0	0.0	8.46	
12	77.13	0.0	0.0	0.84	84.1	0.0	0.0	6.97	0.0	0.0	6.97	
13	81.7	0.0	0.0	0.88	87.07	0.0	0.0	5.37	0.0	0.0	5.37	
14	86.27	0.0	0.0	0.92	89.94	0.0	0.0	3.67	0.0	0.0	3.67	
15	90.84	0.0	0.0	0.96	92.71	0.0	0.0	1.88	0.0	0.0	1.88	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	ΔE*CIELAB = 8.4
17	26.85	0.0	0.0	0.0	26.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	43.99	0.0	0.0	0.45	57.47	0.0	0.0	13.48	0.0	0.0	13.48	
19	61.13	0.0	0.0	0.67	72.67	0.0	0.0	11.54	0.0	0.0	11.54	
20	78.27	0.0	0.0	0.85	84.85	0.0	0.0	6.58	0.0	0.0	6.58	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	ΔL*CIELAB = 6.3
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										R* _{ab,m} = 64		

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)

Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)

Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)

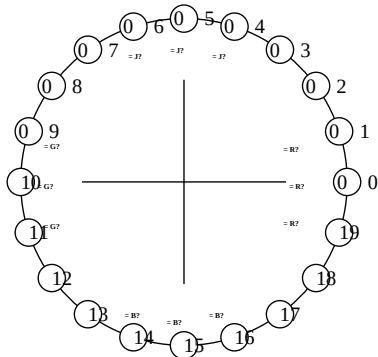
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1 Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G	
1	37.99	0.0	0.0	0.0	37.99	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01		
2	41.81	0.0	0.0	0.24	51.79	0.0	0.0	9.98	0.0	0.0	9.98	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = \quad 8.2$
3	45.64	0.0	0.0	0.35	57.87	0.0	0.0	12.23	0.0	0.0	12.23	
4	49.47	0.0	0.0	0.43	62.6	0.0	0.0	13.13	0.0	0.0	13.13	
5	53.3	0.0	0.0	0.5	66.63	0.0	0.0	13.33	0.0	0.0	13.33	
6	57.13	0.0	0.0	0.56	70.19	0.0	0.0	13.07	0.0	0.0	13.07	
7	60.96	0.0	0.0	0.62	73.44	0.0	0.0	12.48	0.0	0.0	12.48	
8	64.78	0.0	0.0	0.67	76.44	0.0	0.0	11.65	0.0	0.0	11.65	
9	68.61	0.0	0.0	0.72	79.23	0.0	0.0	10.62	0.0	0.0	10.62	
10	72.44	0.0	0.0	0.76	81.87	0.0	0.0	9.43	0.0	0.0	9.43	
11	76.27	0.0	0.0	0.81	84.37	0.0	0.0	8.11	0.0	0.0	8.11	
12	80.1	0.0	0.0	0.85	86.76	0.0	0.0	6.66	0.0	0.0	6.66	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = \quad 6.2$ Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{\text{ab,m}} = \quad 65$
13	83.93	0.0	0.0	0.89	89.05	0.0	0.0	5.12	0.0	0.0	5.12	
14	87.75	0.0	0.0	0.93	91.24	0.0	0.0	3.49	0.0	0.0	3.49	
15	91.58	0.0	0.0	0.96	93.36	0.0	0.0	1.78	0.0	0.0	1.78	
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
17	37.99	0.0	0.0	0.0	37.99	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	52.34	0.0	0.0	0.48	65.67	0.0	0.0	13.33	0.0	0.0	13.33	
19	66.7	0.0	0.0	0.69	77.86	0.0	0.0	11.16	0.0	0.0	11.16	
20	81.05	0.0	0.0	0.86	87.34	0.0	0.0	6.29	0.0	0.0	6.29	
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)

Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)

Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)

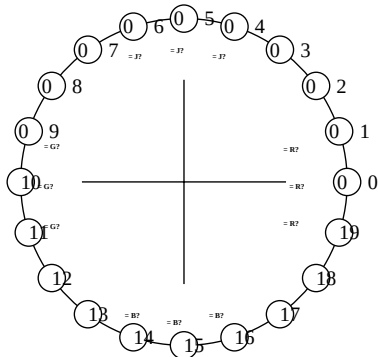
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE*	Start-Ausgabe S1	
1	52.02	0.0	0.0	0.0	52.02	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	54.91	0.0	0.0	0.27	63.82	0.0	0.0	8.91	0.0	0.0	8.91	
3	57.8	0.0	0.0	0.38	68.49	0.0	0.0	10.69	0.0	0.0	10.69	
4	60.7	0.0	0.0	0.46	72.03	0.0	0.0	11.34	0.0	0.0	11.34	
5	63.59	0.0	0.0	0.53	75.0	0.0	0.0	11.41	0.0	0.0	11.41	
6	66.48	0.0	0.0	0.59	77.61	0.0	0.0	11.12	0.0	0.0	11.12	
7	69.37	0.0	0.0	0.64	79.95	0.0	0.0	10.57	0.0	0.0	10.57	
8	72.27	0.0	0.0	0.69	82.1	0.0	0.0	9.83	0.0	0.0	9.83	
9	75.16	0.0	0.0	0.74	84.09	0.0	0.0	8.93	0.0	0.0	8.93	
10	78.05	0.0	0.0	0.78	85.96	0.0	0.0	7.91	0.0	0.0	7.91	
11	80.95	0.0	0.0	0.82	87.72	0.0	0.0	6.78	0.0	0.0	6.78	
12	83.84	0.0	0.0	0.86	89.4	0.0	0.0	5.56	0.0	0.0	5.56	
13	86.73	0.0	0.0	0.9	91.0	0.0	0.0	4.26	0.0	0.0	4.26	
14	89.62	0.0	0.0	0.93	92.53	0.0	0.0	2.9	0.0	0.0	2.9	
15	92.52	0.0	0.0	0.97	93.99	0.0	0.0	1.48	0.0	0.0	1.48	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	ΔE* _{CIELAB} = 7.0
17	52.02	0.0	0.0	0.0	52.02	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	62.87	0.0	0.0	0.51	74.3	0.0	0.0	11.43	0.0	0.0	11.43	
19	73.71	0.0	0.0	0.72	83.11	0.0	0.0	9.4	0.0	0.0	9.4	
20	84.56	0.0	0.0	0.87	89.81	0.0	0.0	5.24	0.0	0.0	5.24	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	ΔL* _{CIELAB} = 5.2
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										R* _{ab,m} = 70		

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarfarbtöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)

Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)

Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)

Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)

Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1	
1	69.7	0.0	0.0	0.0	69.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	71.41	0.0	0.0	0.3	77.46	0.0	0.0	6.04	0.0	0.0	6.04	
3	73.13	0.0	0.0	0.41	80.24	0.0	0.0	7.11	0.0	0.0	7.11	
4	74.84	0.0	0.0	0.49	82.31	0.0	0.0	7.47	0.0	0.0	7.47	
5	76.55	0.0	0.0	0.56	84.02	0.0	0.0	7.47	0.0	0.0	7.47	
6	78.27	0.0	0.0	0.62	85.51	0.0	0.0	7.24	0.0	0.0	7.24	
7	79.98	0.0	0.0	0.67	86.84	0.0	0.0	6.86	0.0	0.0	6.86	
8	81.7	0.0	0.0	0.71	88.05	0.0	0.0	6.35	0.0	0.0	6.35	
9	83.41	0.0	0.0	0.76	89.17	0.0	0.0	5.76	0.0	0.0	5.76	
10	85.12	0.0	0.0	0.8	90.21	0.0	0.0	5.08	0.0	0.0	5.08	
11	86.84	0.0	0.0	0.84	91.19	0.0	0.0	4.35	0.0	0.0	4.35	
12	88.55	0.0	0.0	0.87	92.11	0.0	0.0	3.56	0.0	0.0	3.56	
13	90.27	0.0	0.0	0.91	92.99	0.0	0.0	2.73	0.0	0.0	2.73	
14	91.98	0.0	0.0	0.94	93.83	0.0	0.0	1.85	0.0	0.0	1.85	
15	93.7	0.0	0.0	0.97	94.64	0.0	0.0	0.94	0.0	0.0	0.94	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 4.6$
17	69.7	0.0	0.0	0.0	69.7	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	76.13	0.0	0.0	0.54	83.62	0.0	0.0	7.5	0.0	0.0	7.5	
19	82.55	0.0	0.0	0.74	88.62	0.0	0.0	6.06	0.0	0.0	6.06	
20	88.98	0.0	0.0	0.88	92.34	0.0	0.0	3.35	0.0	0.0	3.35	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 3.4$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 80$		