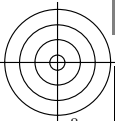
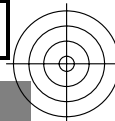


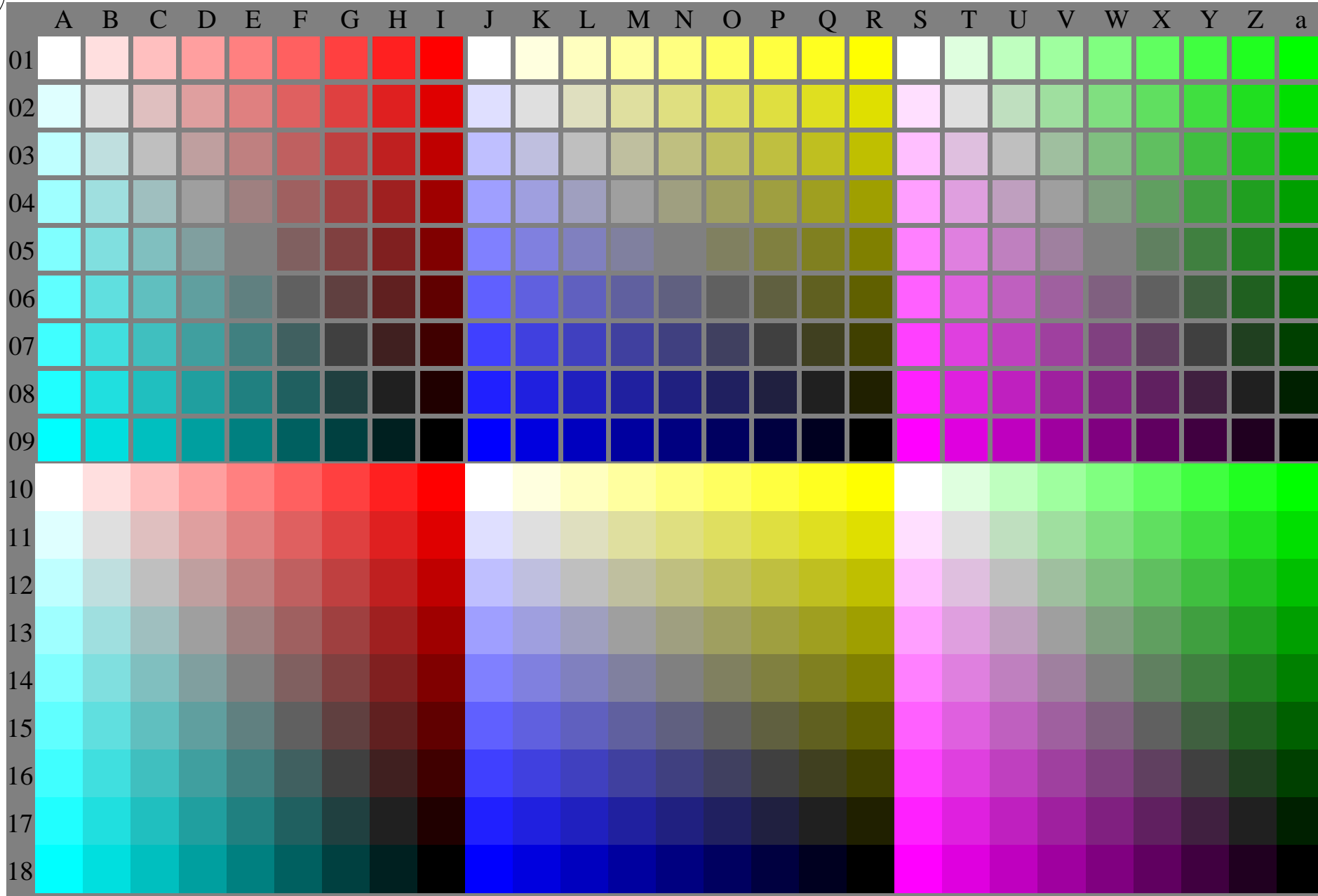
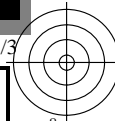
94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-130-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



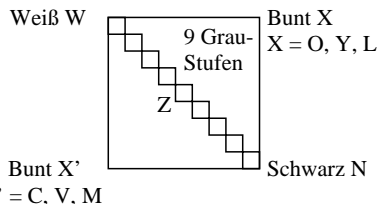
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: *cmy0* (->*cmy0*d*) *setcmyk*
Ausgabe 130-0: *gP*=1.0; *gN*=1.0



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-130-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....

.....

.....

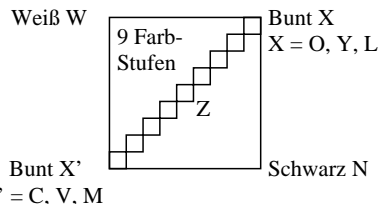
Teil 3

OG790-7N-130-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 130-1: *g_p*=1.0; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-130-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-130-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0) unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-130-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-130-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

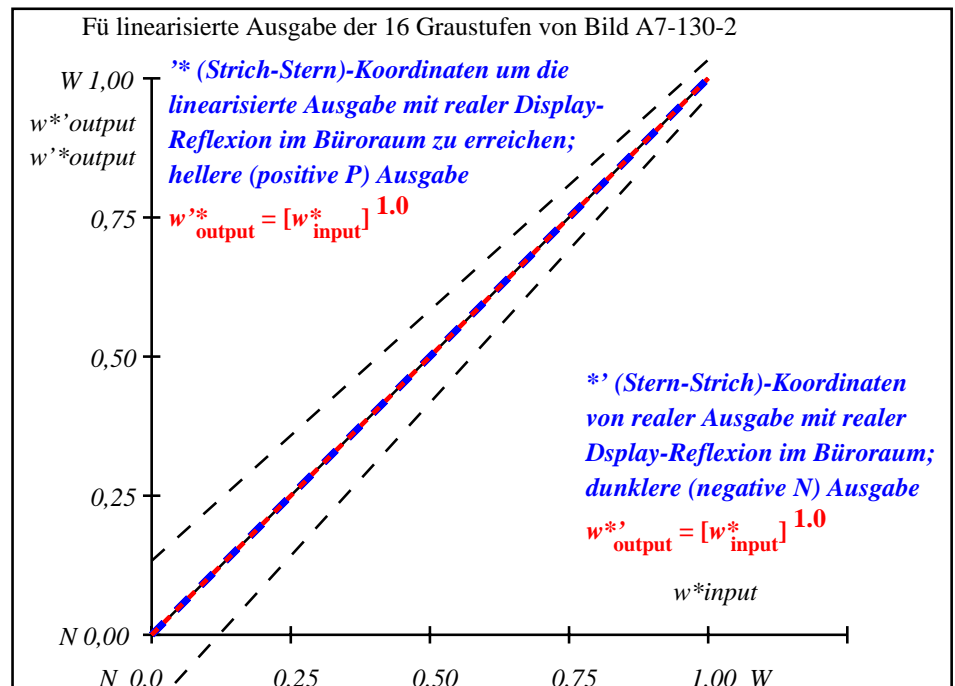
OG791-7N-130-1

94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Kennzeichnung nach
2	6.36	0.0	0.07	6.36	0.0	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	12.72	0.0	0.13	12.72	0.0	und DIN 33866-1 Anhang G
4	19.08	0.0	0.2	19.08	0.0	
5	25.44	0.0	0.27	25.44	0.0	
6	31.8	0.0	0.33	31.8	0.0	
7	38.16	0.0	0.4	38.16	0.0	
8	44.52	0.0	0.47	44.52	0.0	
9	50.89	0.0	0.53	50.89	0.0	
10	57.25	0.0	0.6	57.25	0.0	
11	63.61	0.0	0.67	63.61	0.0	
12	69.97	0.0	0.73	69.97	0.0	
13	76.33	0.0	0.8	76.33	0.0	
14	82.69	0.0	0.87	82.69	0.0	
15	89.05	0.0	0.93	89.05	0.0	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	1.0	95.41	0.0	ΔE* _{CIELAB} = 0.0
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	
18	23.85	0.0	0.25	23.85	0.0	
19	47.71	0.0	0.5	47.71	0.0	
20	71.56	0.0	0.75	71.56	0.0	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	1.0	95.41	0.0	ΔL* _{CIELAB} = 0.0

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 100$

OG790-3N-130-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



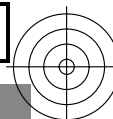
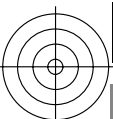
OG791-3N-130-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	0.0/0.0	6.4/0.7	12.7/1.5	19.1/2.8	25.4/4.6	31.8/7.0	38.2/10.2	44.5/14.2	50.9/19.2	57.2/25.2	63.6/32.3	70.0/40.7	76.3/50.4	82.7/61.6	89.0/74.3	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb gp=1.0																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0.0	0.067	0.133	0.2	0.267	0.333	0.4	0.467	0.533	0.6	0.667	0.733	0.8	0.867	0.933	1.0

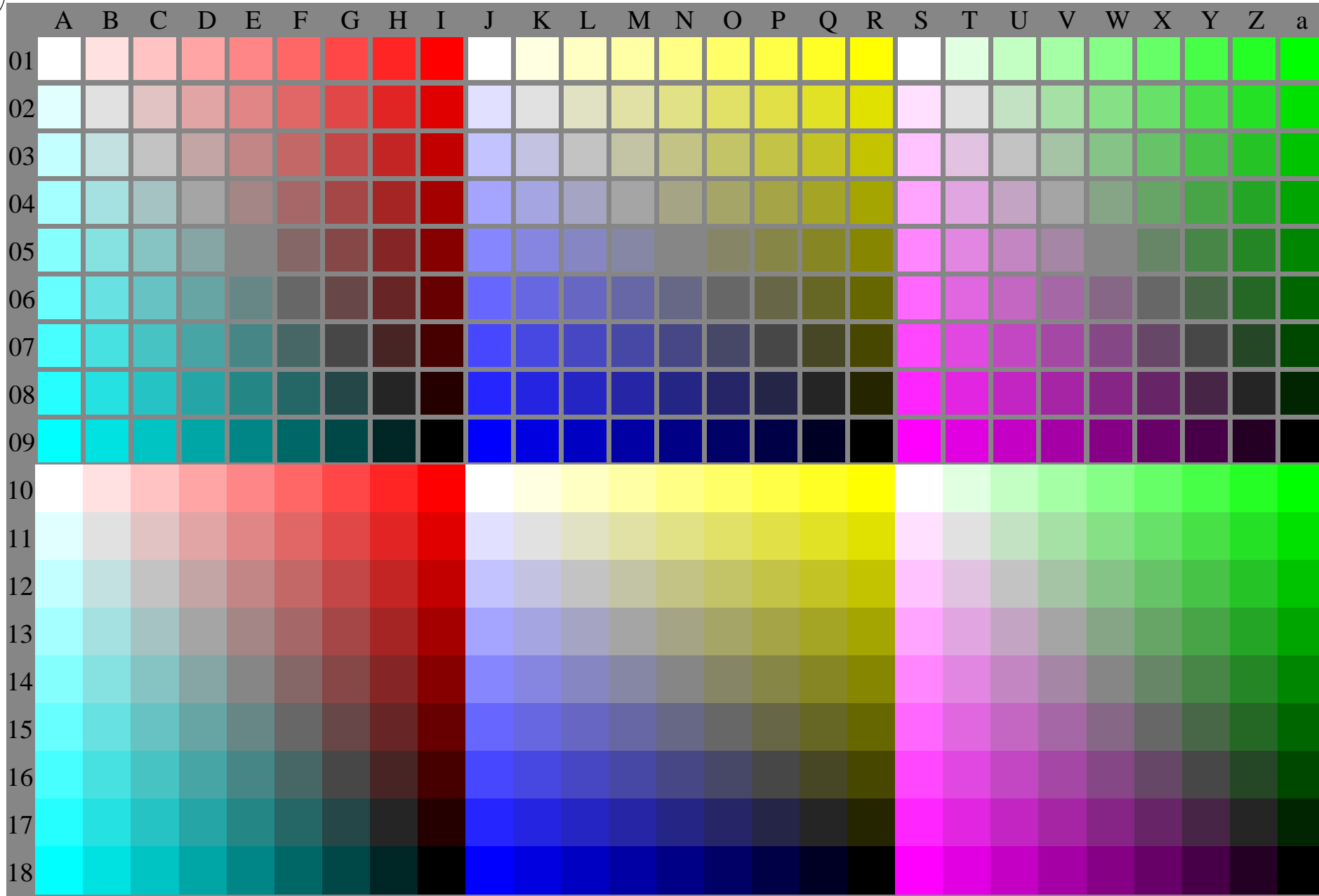
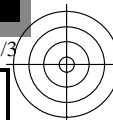
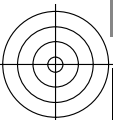
OG790-7N, Bild A7-130-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* \text{setrgbcolor}$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH Eingabe: $cm\dot{y}0 (-> cm\dot{y}0_d) \text{setcm\dot{y}k}$
Gesehener Y-Kontrast $Y_W: Y_N = 88,9:0,31$; Y_N -Bereich 0,0 to <0,46 Ausgabe 130-2: $g_P = 1.0$; $g_N = 1.0$

TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System
TUB-Material: Code=rh4ta



94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



OG790-7N-131-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3

OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

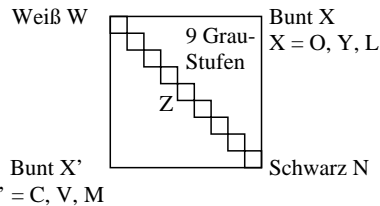
Eingabe: *cmy0* (->*cmy0*d*) *setcmyk*
Ausgabe 131-0: *gP*=0.92; *gN*=1.0

TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System

TUB-Material: Code=th4ta

Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|---|------------------------|
| Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-131-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

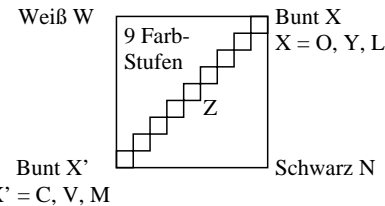
Teil 3

OG790-7N-131-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 131-1: *g_p*=0.92; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|--|------------------------|
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-131-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-131-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF>

Bild A7-131-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS>

Bild A7-131-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

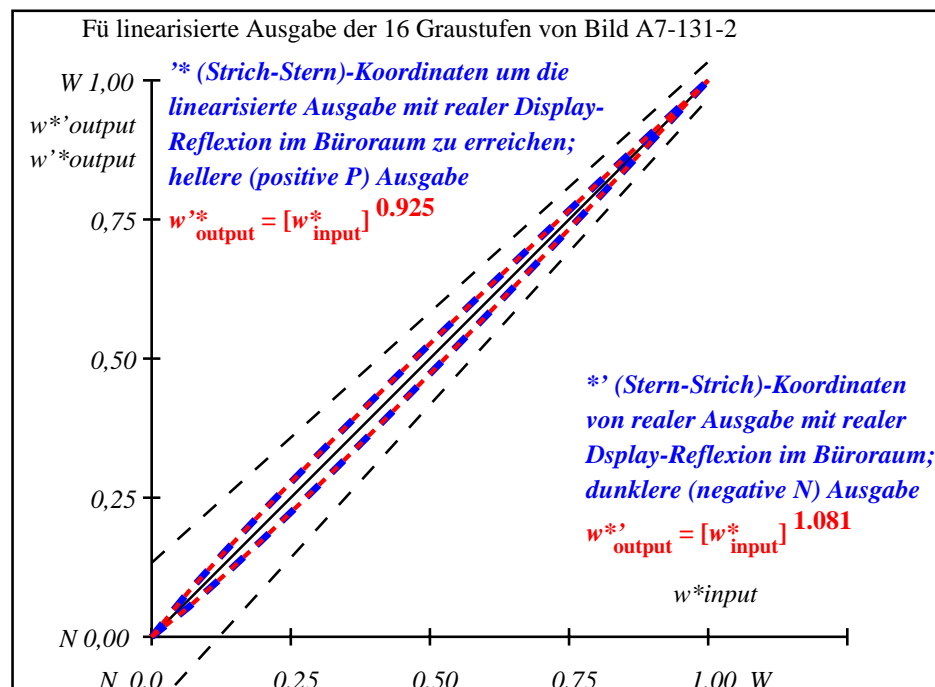
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG791-7N-131-1

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	5.69 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	5.69 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	Kennzeichnung nach
2	11.67 0.0 0.0	0.08 13.02 0.0	0.0 0.0 0.0	1.35 0.0 0.0	1.35	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	17.65 0.0 0.0	0.16 19.6 0.0	0.0 0.0 0.0	1.95 0.0 0.0	1.95	und DIN 33866-1 Anhang G
4	23.63 0.0 0.0	0.23 25.94 0.0	0.0 0.0 0.0	2.3 0.0 0.0	2.3	
5	29.62 0.0 0.0	0.29 32.11 0.0	0.0 0.0 0.0	2.49 0.0 0.0	2.49	
6	35.6 0.0 0.0	0.36 38.17 0.0	0.0 0.0 0.0	2.57 0.0 0.0	2.57	
7	41.58 0.0 0.0	0.43 44.13 0.0	0.0 0.0 0.0	2.55 0.0 0.0	2.55	
8	47.56 0.0 0.0	0.49 50.02 0.0	0.0 0.0 0.0	2.46 0.0 0.0	2.46	
9	53.54 0.0 0.0	0.56 55.85 0.0	0.0 0.0 0.0	2.31 0.0 0.0	2.31	
10	59.52 0.0 0.0	0.62 61.62 0.0	0.0 0.0 0.0	2.1 0.0 0.0	2.1	
11	65.5 0.0 0.0	0.69 67.35 0.0	0.0 0.0 0.0	1.85 0.0 0.0	1.85	
12	71.48 0.0 0.0	0.75 73.03 0.0	0.0 0.0 0.0	1.55 0.0 0.0	1.55	
13	77.47 0.0 0.0	0.81 78.68 0.0	0.0 0.0 0.0	1.21 0.0 0.0	1.21	
14	83.45 0.0 0.0	0.88 84.29 0.0	0.0 0.0 0.0	0.84 0.0 0.0	0.84	
15	89.43 0.0 0.0	0.94 89.86 0.0	0.0 0.0 0.0	0.43 0.0 0.0	0.43	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	$\Delta E^*_{CIELAB} = 1.6$
17	5.69 0.0 0.0	0.0 5.69 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	
18	28.12 0.0 0.0	0.28 30.58 0.0	0.0 0.0 0.0	2.46 0.0 0.0	2.46	
19	50.55 0.0 0.0	0.53 52.94 0.0	0.0 0.0 0.0	2.39 0.0 0.0	2.39	
20	72.98 0.0 0.0	0.77 74.45 0.0	0.0 0.0 0.0	1.47 0.0 0.0	1.47	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	$\Delta L^*_{CIELAB} = 1.3$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:					$R^*_{ab,m} = 93$	

OG790-3N-131-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

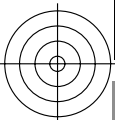


OG791-3N-131-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

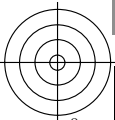
$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	5.7/0.6	11.7/1.4	17.7/2.4	23.6/4.0	29.6/6.1	35.6/8.8	41.6/12.2	47.6/16.5	53.5/21.5	59.5/27.6	65.5/34.7	71.5/42.9	77.5/52.3	83.4/63.0	89.4/75.1	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_P=0.92$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,082	0,155	0,226	0,295	0,362	0,428	0,494	0,559	0,623	0,688	0,75	0,814	0,876	0,938	1,0

OG790-7N, Bild A7-131-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^*$ setrgbcolor

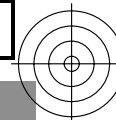
OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH Eingabe: $cmy0$ ($\rightarrow cmy0_d$) setcmyk
Gesehener Y-Kontrast $Y_W: Y_N=88,9:0,62$; Y_N -Bereich 0,46 to <0,9 Ausgabe 131-2: $g_P=0.92$; $g_N=1.0$



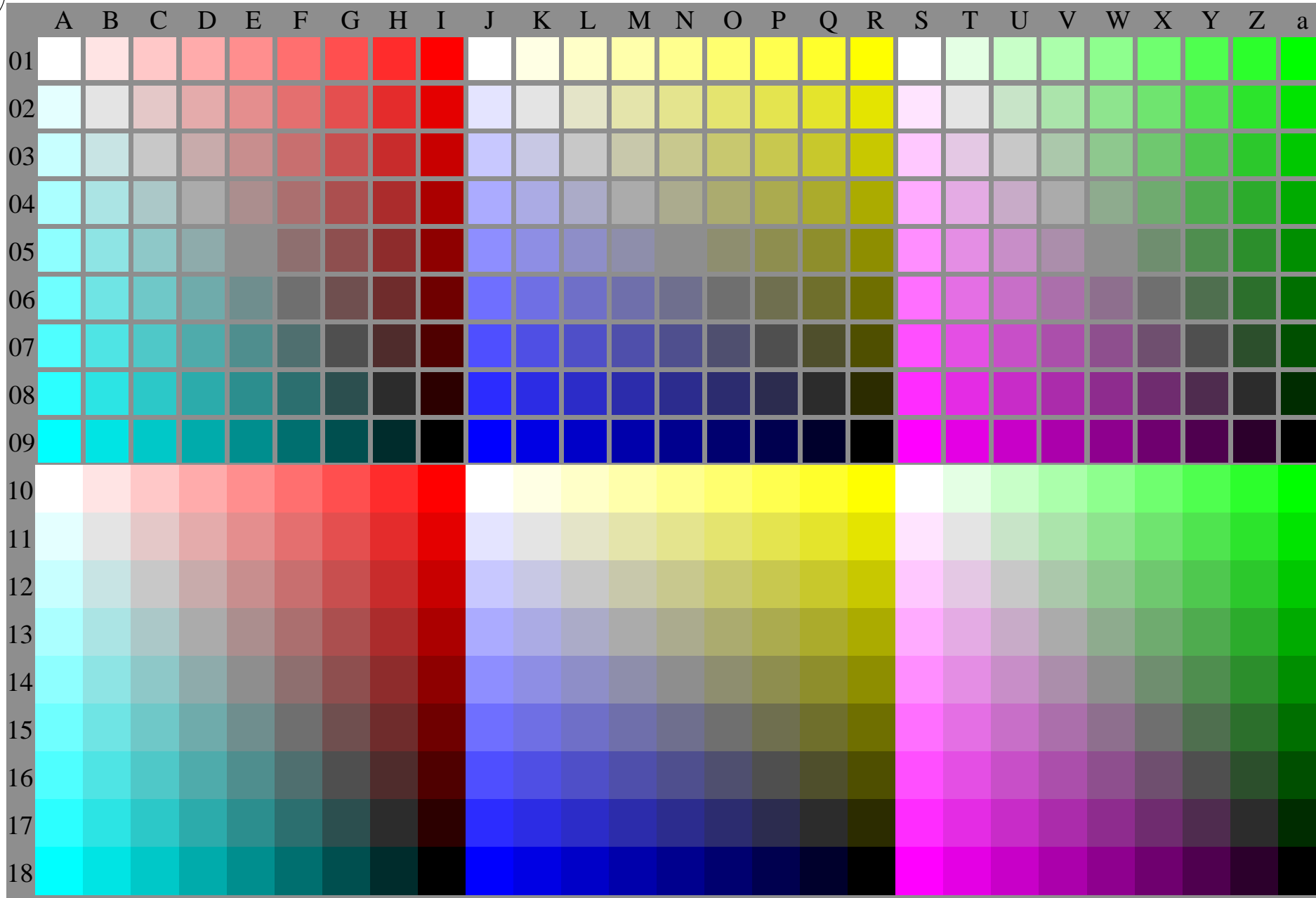
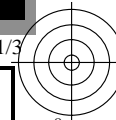
94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-132-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



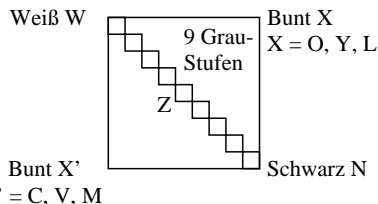
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: $cmy0$ ($\rightarrow cmy0^*_d$) $setcmyk$
Ausgabe 132-0: $g_P=0.85$; $g_N=1.0$



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-132-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....

.....

.....

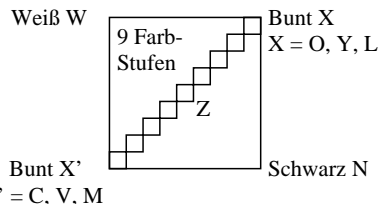
Teil 3

OG790-7N-132-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0***d*) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 132-1: *g_p*=0.85; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-132-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-132-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-132-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-132-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

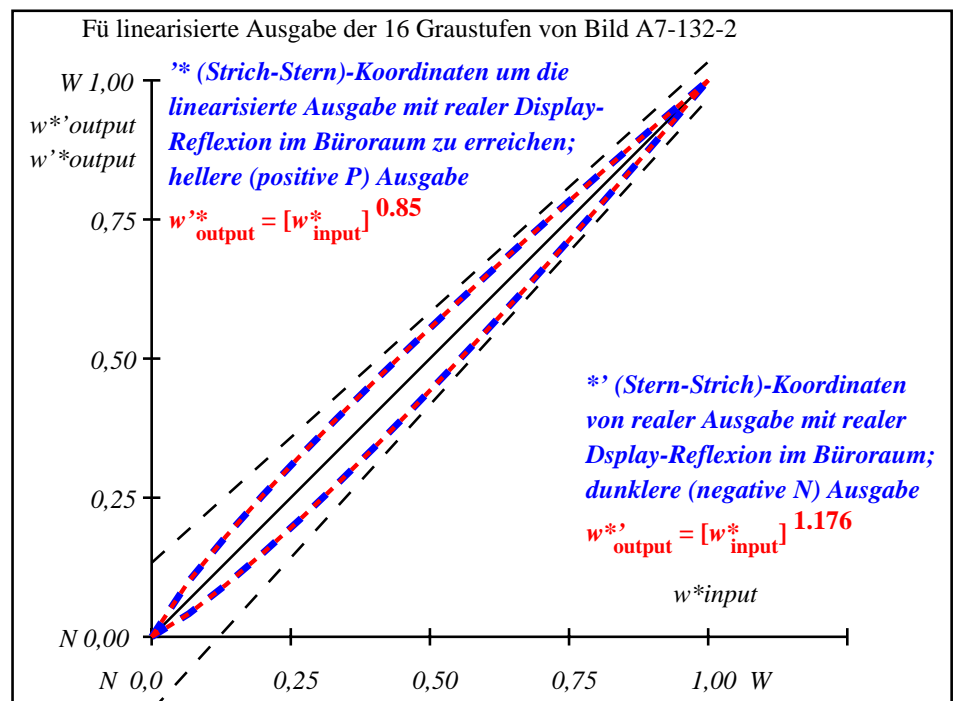
Teil 4

OG791-7N-132-1

94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

i	LAB*ref		l*out	LAB*out		LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1		
1	10.99	0.0	0.0	10.99	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	16.62	0.0	0.0	19.44	0.0	0.0	2.82	0.0	2.82	
3	22.25	0.0	0.0	26.22	0.0	0.0	3.97	0.0	3.97	
4	27.88	0.0	0.0	32.49	0.0	0.0	4.61	0.0	4.61	
5	33.5	0.0	0.0	38.44	0.0	0.0	4.94	0.0	4.94	
6	39.13	0.0	0.0	44.17	0.0	0.0	5.04	0.0	5.04	
7	44.76	0.0	0.0	49.73	0.0	0.0	4.98	0.0	4.98	
8	50.39	0.0	0.0	55.16	0.0	0.0	4.77	0.0	4.77	
9	56.02	0.0	0.0	60.47	0.0	0.0	4.45	0.0	4.45	
10	61.64	0.0	0.0	65.68	0.0	0.0	4.03	0.0	4.03	
11	67.27	0.0	0.0	70.8	0.0	0.0	3.53	0.0	3.53	
12	72.9	0.0	0.0	75.85	0.0	0.0	2.95	0.0	2.95	
13	78.53	0.0	0.0	80.83	0.0	0.0	2.3	0.0	2.3	
14	84.15	0.0	0.0	85.74	0.0	0.0	1.59	0.0	1.59	
15	89.78	0.0	0.0	90.6	0.0	0.0	0.82	0.0	0.82	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	ΔE* _{CIELAB} = 3.2
17	10.99	0.0	0.0	10.99	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	32.1	0.0	0.0	36.98	0.0	0.0	4.88	0.0	4.88	
19	53.2	0.0	0.0	57.83	0.0	0.0	4.62	0.0	4.62	
20	74.31	0.0	0.0	77.1	0.0	0.0	2.79	0.0	2.79	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	ΔL* _{CIELAB} = 2.5
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:							R* _{ab,m} = 86			

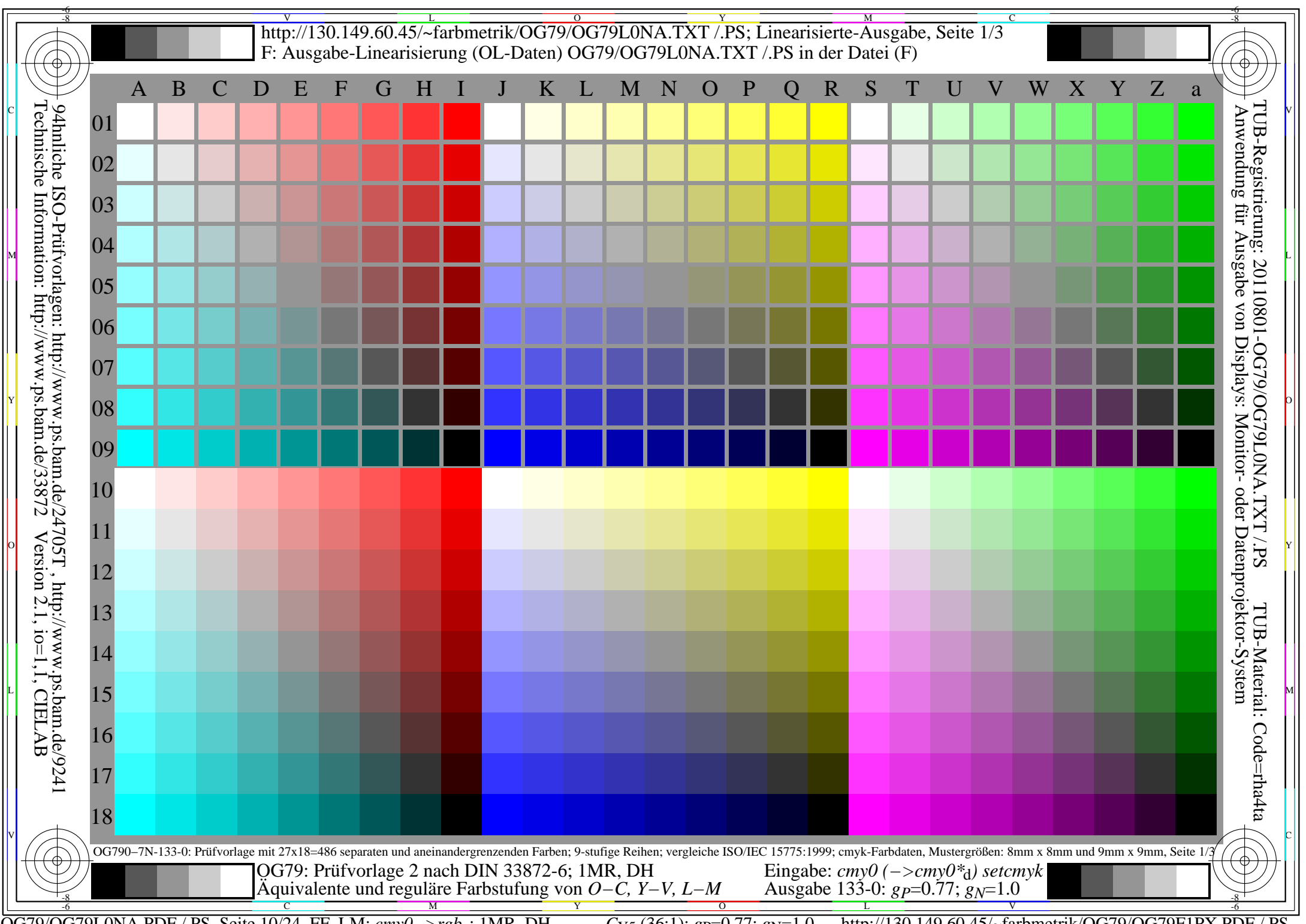
OG790-3N-132-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



L^*/Y_{intended} (absolut)	11.0/1.3	16.6/2.2	22.2/3.6	27.9/5.4	33.5/7.8	39.1/10.7	44.8/14.4	50.4/18.7	56.0/23.9	61.6/30.0	67.3/37.0	72.9/45.0	78.5/54.1	84.2/64.4	89.8/75.8	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_P=0.85$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{\text{CIELAB}, r}$ (relativ)																
w^*_{intended}	0.000	0.067	0.133	0.200	0.267	0.333	0.400	0.467	0.533	0.600	0.667	0.733	0.800	0.867	0.933	1.000
w^*_{out}	0.0	0.1	0.18	0.255	0.325	0.393	0.459	0.524	0.586	0.648	0.709	0.768	0.827	0.886	0.943	1.0

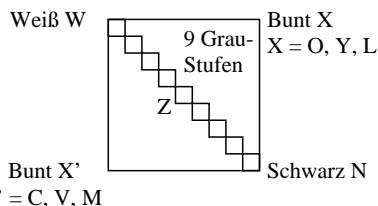
OG790-7N, Bild A7-132-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* \text{setrgbcolor}$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH Eingabe: $\text{cmy0} (-> \text{cmy0}_d) \text{setcmyk}$
Gesehener Y-Kontrast $Y_W: Y_N=88,9:1,25$; Y_N -Bereich 0,93 to <1,8 Ausgabe 132-2: $g_P=0.85$; $g_N=1.0$



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|---|------------------------|
| Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-133-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

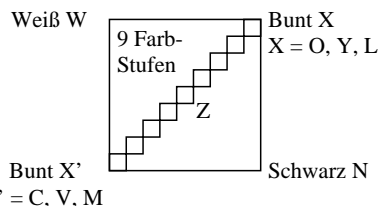
Teil 3

OG790-7N-133-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 133-1: *g_p*=0.77; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat in dem oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|--|------------------------|
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-133-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-133-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-133-2
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-133-2

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

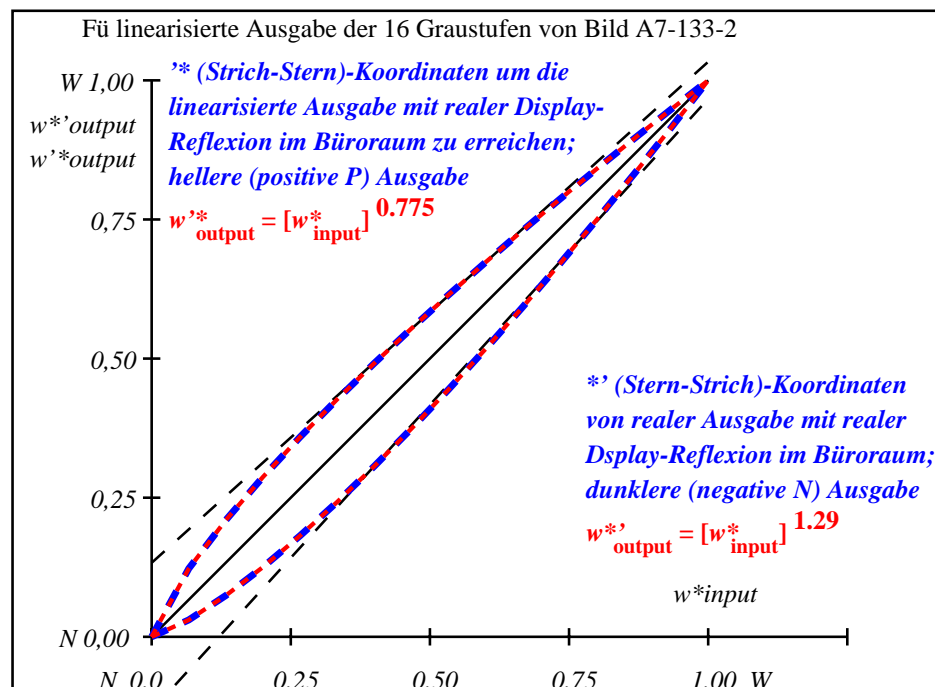
Teil 4

OG791-7N-133-1

94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	18.01 0.0 0.0	0.0 18.01 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	Kennzeichnung nach
2	23.17 0.0 0.0	0.12 27.5 0.0	0.0 0.0 0.0	4.33 0.0 0.0	4.33	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	28.33 0.0 0.0	0.21 34.25 0.0	0.0 0.0 0.0	5.92 0.0 0.0	5.92	und DIN 33866-1 Anhang G
4	33.49 0.0 0.0	0.29 40.24 0.0	0.0 0.0 0.0	6.76 0.0 0.0	6.76	
5	38.65 0.0 0.0	0.36 45.8 0.0	0.0 0.0 0.0	7.15 0.0 0.0	7.15	
6	43.81 0.0 0.0	0.43 51.04 0.0	0.0 0.0 0.0	7.23 0.0 0.0	7.23	
7	48.97 0.0 0.0	0.49 56.06 0.0	0.0 0.0 0.0	7.09 0.0 0.0	7.09	
8	54.13 0.0 0.0	0.55 60.89 0.0	0.0 0.0 0.0	6.76 0.0 0.0	6.76	
9	59.29 0.0 0.0	0.61 65.56 0.0	0.0 0.0 0.0	6.27 0.0 0.0	6.27	
10	64.45 0.0 0.0	0.67 70.11 0.0	0.0 0.0 0.0	5.66 0.0 0.0	5.66	
11	69.61 0.0 0.0	0.73 74.54 0.0	0.0 0.0 0.0	4.93 0.0 0.0	4.93	
12	74.77 0.0 0.0	0.79 78.87 0.0	0.0 0.0 0.0	4.1 0.0 0.0	4.1	
13	79.93 0.0 0.0	0.84 83.12 0.0	0.0 0.0 0.0	3.19 0.0 0.0	3.19	
14	85.09 0.0 0.0	0.9 87.28 0.0	0.0 0.0 0.0	2.19 0.0 0.0	2.2	
15	90.25 0.0 0.0	0.95 91.38 0.0	0.0 0.0 0.0	1.13 0.0 0.0	1.13	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	ΔE* _{CIELAB} = 4.5
17	18.01 0.0 0.0	0.0 18.01 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	
18	37.36 0.0 0.0	0.34 44.44 0.0	0.0 0.0 0.0	7.08 0.0 0.0	7.08	
19	56.71 0.0 0.0	0.58 63.24 0.0	0.0 0.0 0.0	6.53 0.0 0.0	6.53	
20	76.06 0.0 0.0	0.8 79.94 0.0	0.0 0.0 0.0	3.88 0.0 0.0	3.88	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	ΔL* _{CIELAB} = 3.5
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:					R* _{ab,m} = 80	

OG790-3N-133-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

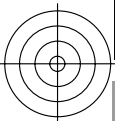


OG791-3N-133-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

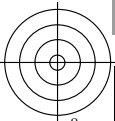
L^*/Y_{intended} (absolut)	18.0/2.5	23.2/3.8	28.3/5.6	33.5/7.8	38.6/10.5	43.8/13.7	49.0/17.6	54.1/22.1	59.3/27.3	64.4/33.4	69.6/40.2	74.8/47.9	79.9/56.6	85.1/66.2	90.2/76.8	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_P=0.78$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{\text{CIELAB}, r}$ (relativ)																
w^*_{intended}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,123	0,209	0,287	0,359	0,426	0,492	0,554	0,614	0,673	0,731	0,786	0,841	0,895	0,948	1,0

OG790-7N, Bild A7-133-2: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* \text{setrgbcolor}$

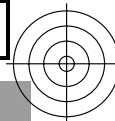
OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH Eingabe: $\text{cmy0} (-> \text{cmy0}_d) \text{setcmyk}$
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:2,5$; Y_N -Bereich 1,87 to <3,75 Ausgabe 133-2: $g_P=0.77$; $g_N=1.0$



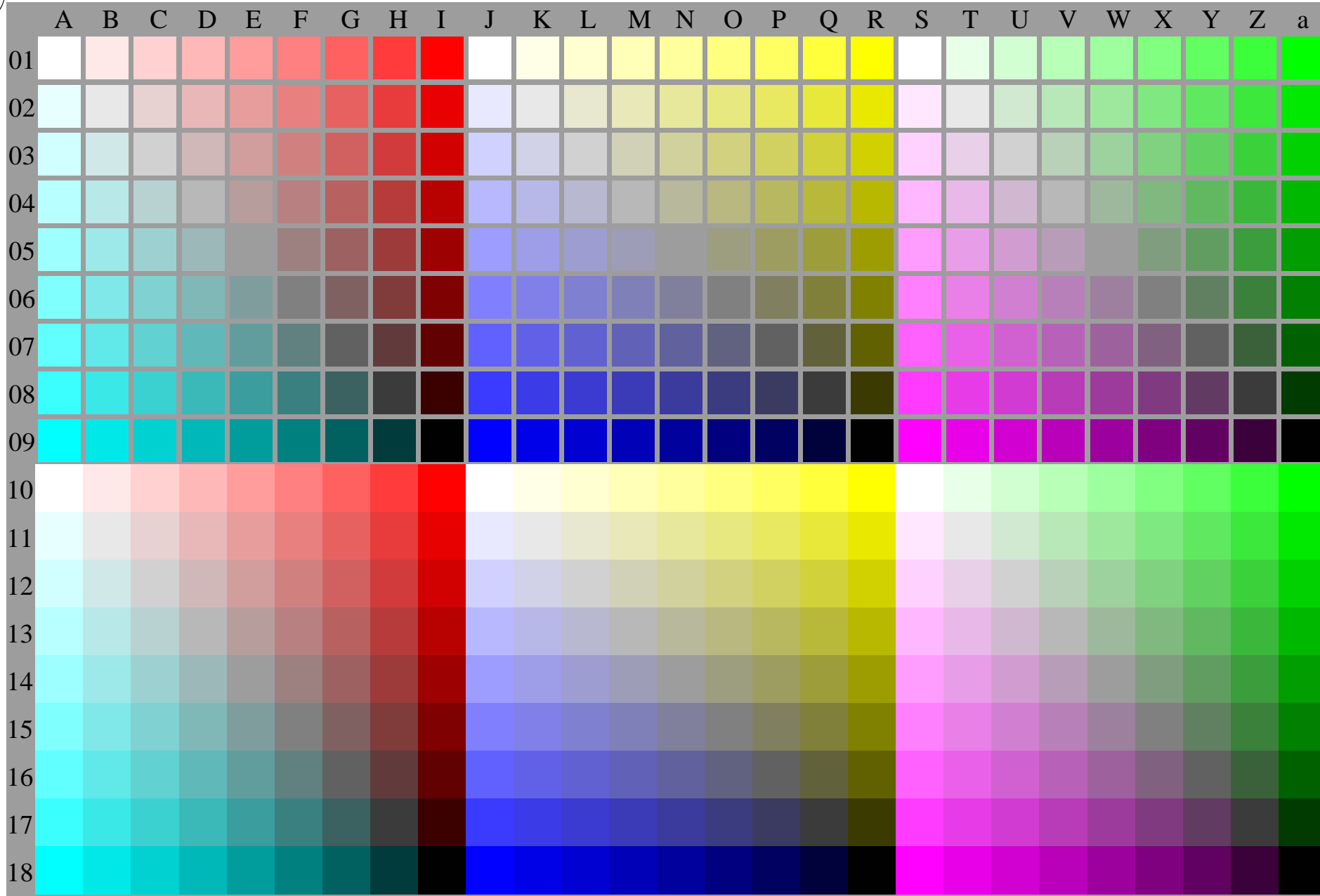
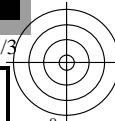
94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



<http://130.149.60.45/~farbmetrik/OG79/OG79L0NA.TXT> /.PS; Linearisierte-Ausgabe, Seite 1/3
F: Ausgabe-Linearisierung (OL-Daten) OG79/OG79L0NA.TXT /.PS in der Datei (F)



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-134-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3



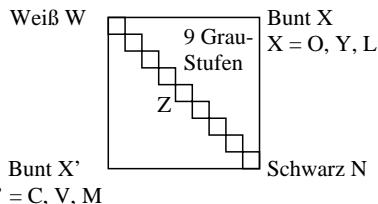
OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Ausgabe 134-0: *g_p*=0.7; *g_N*=1.0



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|---|------------------------|
| Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-134-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

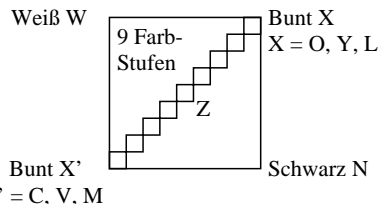
Teil 3

OG790-7N-134-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 134-1: *g_p*=0.7; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|--|------------------------|
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-134-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-134-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-134-2 unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-134-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

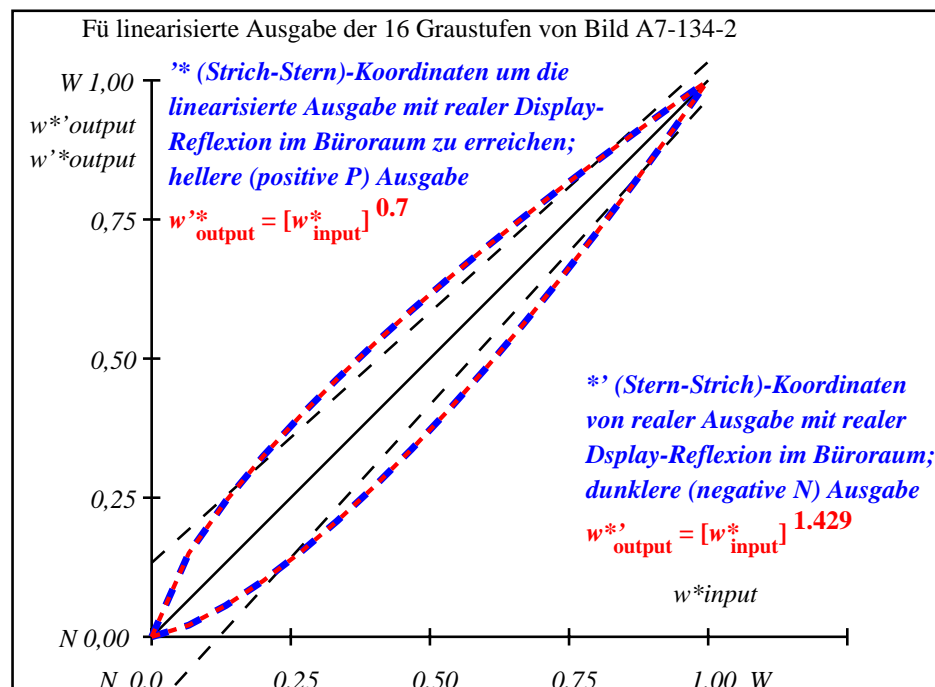
Teil 4

OG791-7N-134-1

94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	26.85 0.0 0.0	0.0 26.85 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	Kennzeichnung nach
2	31.42 0.0 0.0	0.15 37.15 0.0	0.0 0.0 0.0	5.73 0.0 0.0	5.73	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	35.99 0.0 0.0	0.24 43.58 0.0	0.0 0.0 0.0	7.59 0.0 0.0	7.59	und DIN 33866-1 Anhang G
4	40.56 0.0 0.0	0.32 49.07 0.0	0.0 0.0 0.0	8.51 0.0 0.0	8.51	
5	45.13 0.0 0.0	0.4 54.03 0.0	0.0 0.0 0.0	8.9 0.0 0.0	8.9	
6	49.7 0.0 0.0	0.46 58.62 0.0	0.0 0.0 0.0	8.92 0.0 0.0	8.92	
7	54.27 0.0 0.0	0.53 62.95 0.0	0.0 0.0 0.0	8.68 0.0 0.0	8.68	
8	58.84 0.0 0.0	0.59 67.06 0.0	0.0 0.0 0.0	8.22 0.0 0.0	8.22	
9	63.41 0.0 0.0	0.64 71.0 0.0	0.0 0.0 0.0	7.59 0.0 0.0	7.59	
10	67.99 0.0 0.0	0.7 74.8 0.0	0.0 0.0 0.0	6.81 0.0 0.0	6.81	
11	72.56 0.0 0.0	0.75 78.47 0.0	0.0 0.0 0.0	5.91 0.0 0.0	5.91	
12	77.13 0.0 0.0	0.8 82.03 0.0	0.0 0.0 0.0	4.9 0.0 0.0	4.9	
13	81.7 0.0 0.0	0.86 85.5 0.0	0.0 0.0 0.0	3.8 0.0 0.0	3.8	
14	86.27 0.0 0.0	0.9 88.87 0.0	0.0 0.0 0.0	2.61 0.0 0.0	2.61	
15	90.84 0.0 0.0	0.95 92.18 0.0	0.0 0.0 0.0	1.34 0.0 0.0	1.34	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 5.6$
17	26.85 0.0 0.0	0.0 26.85 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	
18	43.99 0.0 0.0	0.38 52.83 0.0	0.0 0.0 0.0	8.84 0.0 0.0	8.84	
19	61.13 0.0 0.0	0.62 69.05 0.0	0.0 0.0 0.0	7.92 0.0 0.0	7.92	
20	78.27 0.0 0.0	0.82 82.9 0.0	0.0 0.0 0.0	4.64 0.0 0.0	4.64	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 4.3$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:					$R^*_{\text{ab,m}} = 76$	

OG790-3N-134-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



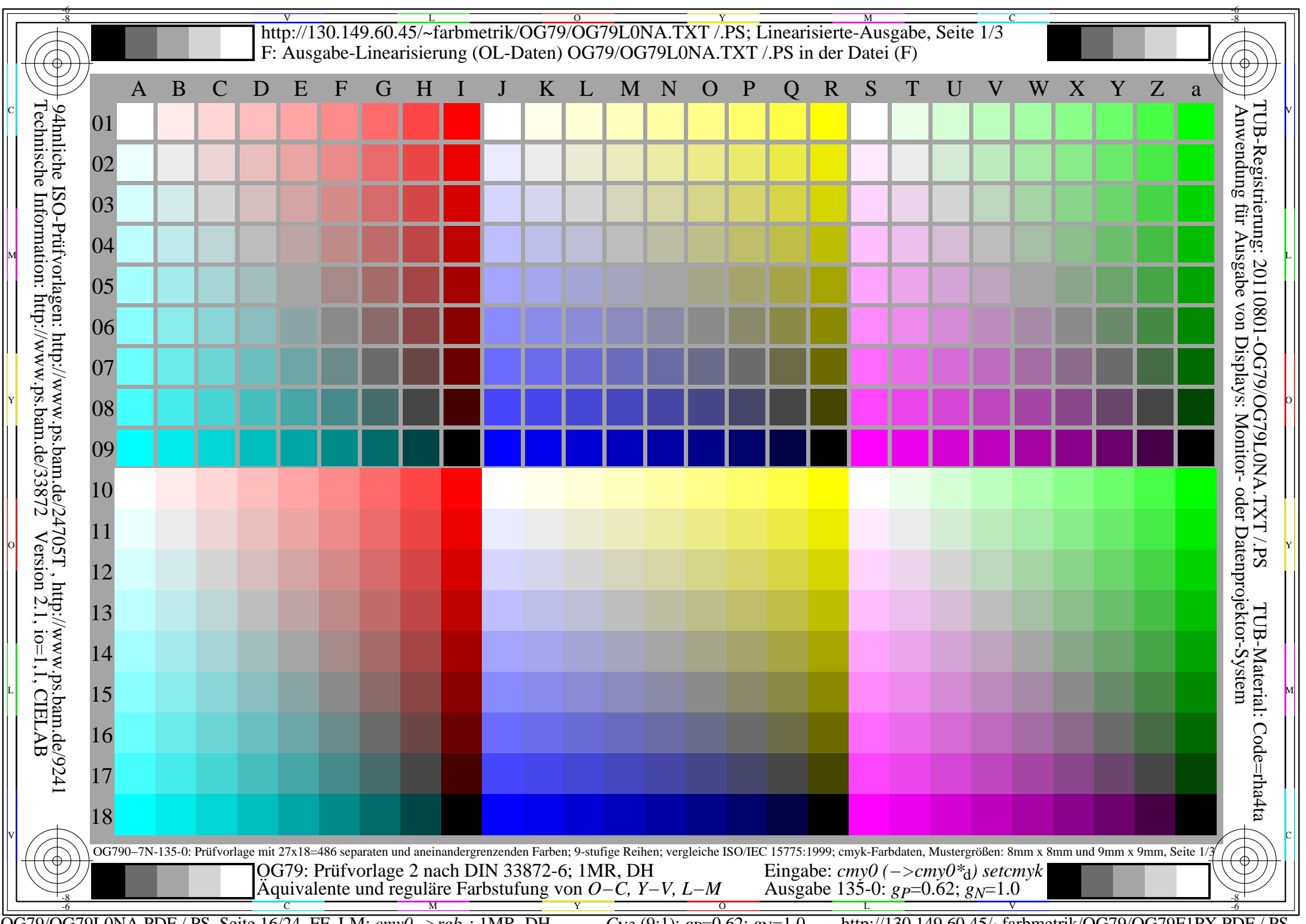
OG791-3N-134-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

L^*/Y_{intended} (absolut)	26.8/5.0	31.4/6.8	36.0/9.0	40.6/11.6	45.1/14.6	49.7/18.2	54.3/22.2	58.8/26.9	63.4/32.1	68.0/38.0	72.6/44.5	77.1/51.7	81.7/59.7	86.3/68.5	90.8/78.1	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_P=0.7$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{\text{CIELAB}, r}$ (relativ)																
w^*_{intended}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,151	0,244	0,324	0,397	0,463	0,527	0,587	0,644	0,699	0,753	0,805	0,855	0,905	0,953	1,0

OG790-7N, Bild A7-134-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* \text{setrgbcolor}$

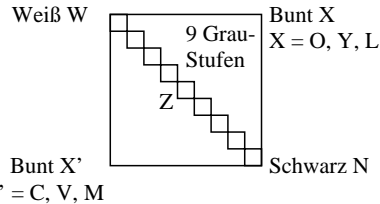
OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:5$; Y_N -Bereich 3,75 to <7,5

Eingabe: $\text{cmy0} (-\rightarrow \text{cmy0}_d) \text{setcmyk}$
Ausgabe 134-2: $g_P=0.7$; $g_N=1.0$



Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|---|------------------------|
| Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-135-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

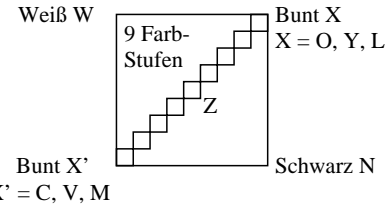
Teil 3

OG790-7N-135-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 135-1: *g_p*=0.62; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1. Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen. Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|--|------------------------|
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-135-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-135-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF>

Bild A7-135-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS>

Bild A7-135-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

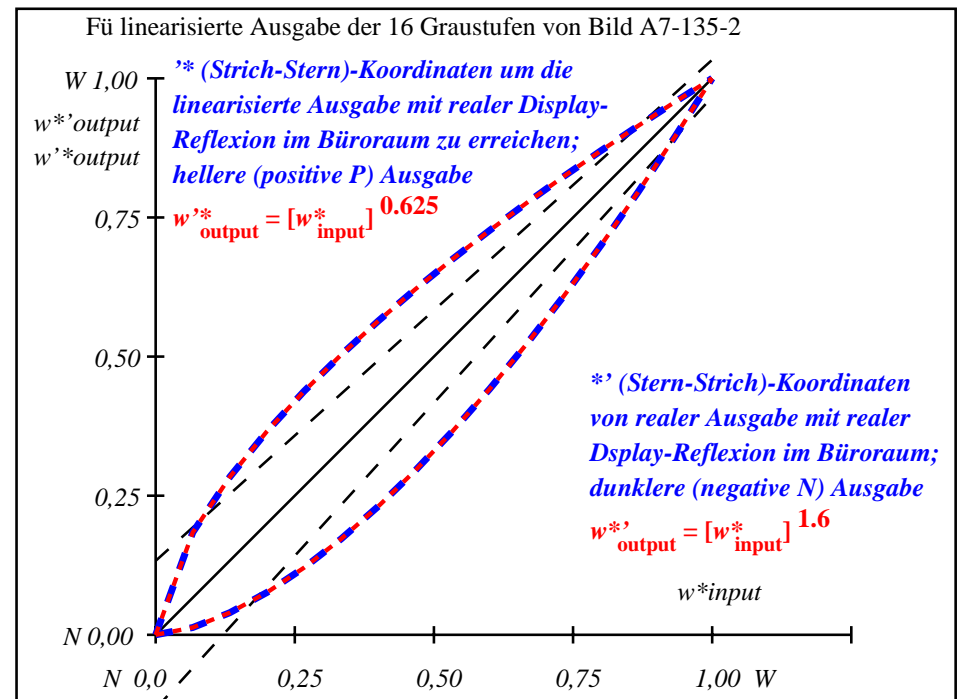
Teil 4

OG791-7N-135-1

94nliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	37.99 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	37.99 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	Kennzeichnung nach
2	41.81 0.0 0.0	0.0 0.18 48.55	0.0 0.0 0.0	6.74 0.0 0.0	6.74	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	45.64 0.0 0.0	0.0 0.28 54.29	0.0 0.0 0.0	8.64 0.0 0.0	8.64	und DIN 33866-1 Anhang G
4	49.47 0.0 0.0	0.0 0.37 58.99	0.0 0.0 0.0	9.52 0.0 0.0	9.52	
5	53.3 0.0 0.0	0.0 0.44 63.12	0.0 0.0 0.0	9.82 0.0 0.0	9.82	
6	57.13 0.0 0.0	0.0 0.5 66.89	0.0 0.0 0.0	9.76 0.0 0.0	9.76	
7	60.96 0.0 0.0	0.0 0.56 70.37	0.0 0.0 0.0	9.42 0.0 0.0	9.42	
8	64.78 0.0 0.0	0.0 0.62 73.65	0.0 0.0 0.0	8.87 0.0 0.0	8.87	
9	68.61 0.0 0.0	0.0 0.68 76.75	0.0 0.0 0.0	8.14 0.0 0.0	8.14	
10	72.44 0.0 0.0	0.0 0.73 79.71	0.0 0.0 0.0	7.27 0.0 0.0	7.27	
11	76.27 0.0 0.0	0.0 0.78 82.56	0.0 0.0 0.0	6.29 0.0 0.0	6.29	
12	80.1 0.0 0.0	0.0 0.82 85.29	0.0 0.0 0.0	5.19 0.0 0.0	5.19	
13	83.93 0.0 0.0	0.0 0.87 87.93	0.0 0.0 0.0	4.01 0.0 0.0	4.01	
14	87.75 0.0 0.0	0.0 0.91 90.5 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	2.74 0.0 0.0	2.74	
15	91.58 0.0 0.0	0.0 0.96 92.99	0.0 0.0 0.0	1.4 0.0 0.0	1.4	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41 0.0 0.0	0.0 1.0 95.41	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	ΔE* _{CIELAB} = 6.1
17	37.99 0.0 0.0	0.0 0.0 37.99	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	
18	52.34 0.0 0.0	0.0 0.42 62.13	0.0 0.0 0.0	9.79 0.0 0.0	9.79	
19	66.7 0.0 0.0	0.0 0.65 75.22	0.0 0.0 0.0	8.52 0.0 0.0	8.52	
20	81.05 0.0 0.0	0.0 0.84 85.96	0.0 0.0 0.0	4.91 0.0 0.0	4.91	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41 0.0 0.0	0.0 1.0 95.41	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	ΔL* _{CIELAB} = 4.6
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:					R* _{ab,m} = 73	

OG790-3N-135-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

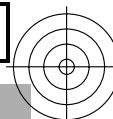
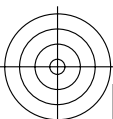


L^*/Y_{intended} (absolut)	38.0/10.1	41.8/12.4	45.6/15.0	49.5/18.0	53.3/21.3	57.1/25.1	61.0/29.2	64.8/33.8	68.6/38.8	72.4/44.3	76.3/50.3	80.1/56.9	83.9/63.9	87.8/71.6	91.6/79.8	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_P=0.63$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{\text{CIELAB}, r}$ (relativ)																
w^*_{intended}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,185	0,283	0,366	0,438	0,503	0,564	0,621	0,675	0,727	0,776	0,824	0,87	0,915	0,958	1,0

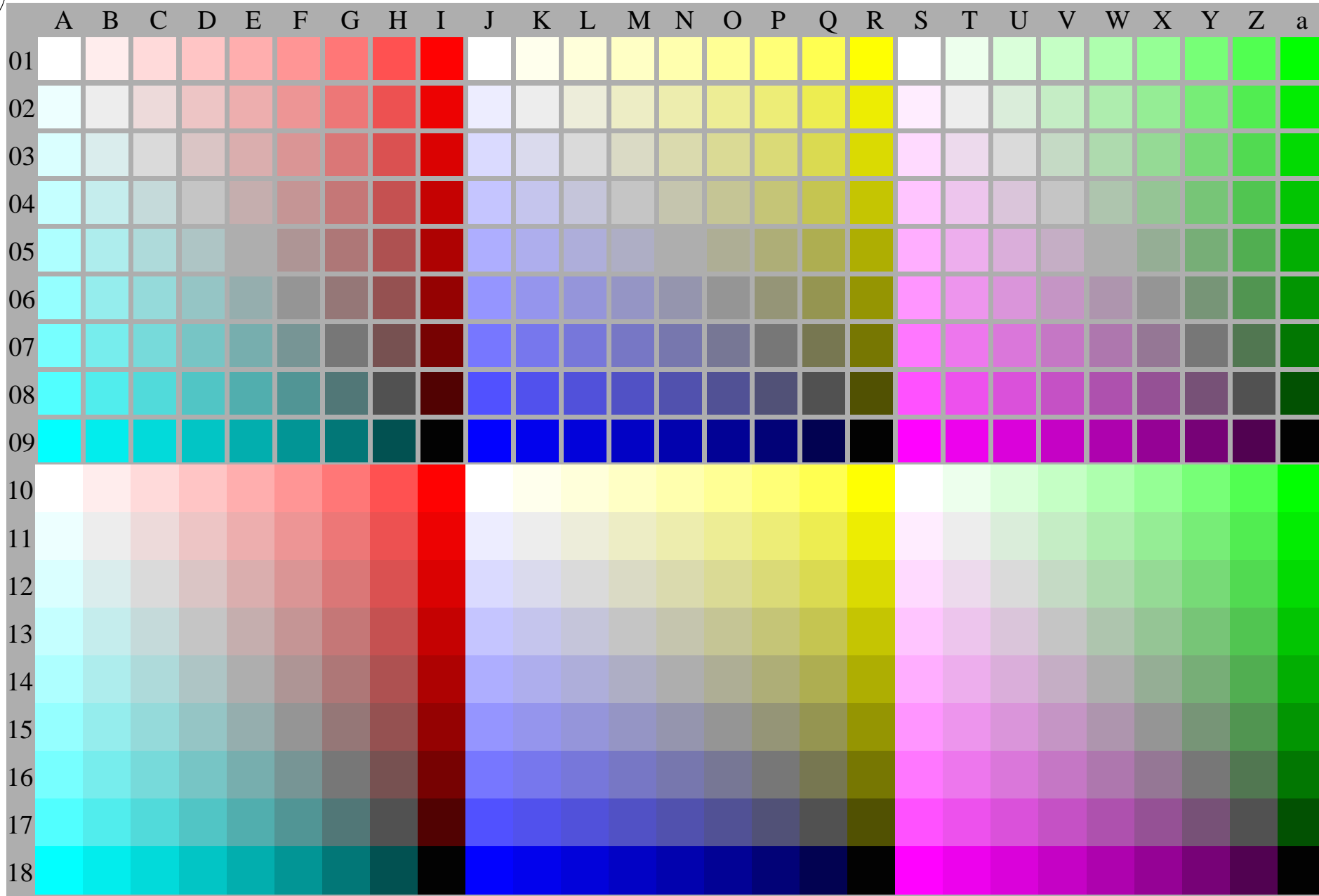
OG790-7N, Bild A7-135-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* \text{setrgbcolor}$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:10$; Y_N -Bereich 7,5 to <15

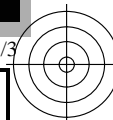
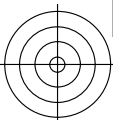
Eingabe: $\text{cmy0} (-> \text{cmy0}_d) \text{setcmyk}$
Ausgabe 135-2: $g_P=0.62$; $g_N=1.0$



94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System



OG790-7N-136-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3

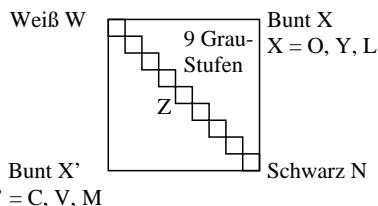


OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: $cmy_0 (->cmy_0^*_d)$ setcmyk
Ausgabe 136-0: $g_p=0.55; g_N=1.0$

Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|---|------------------------|
| Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-136-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....
.....
.....

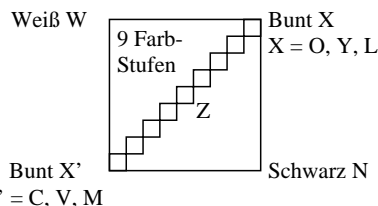
Teil 3

OG790-7N-136-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 136-1: *g_p*=0.55; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- | | |
|--|------------------------|
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |
| Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? | unterstreiche: Ja/Nein |

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-136-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomalskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-136-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-136-2 unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein
Bild A7-136-2

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

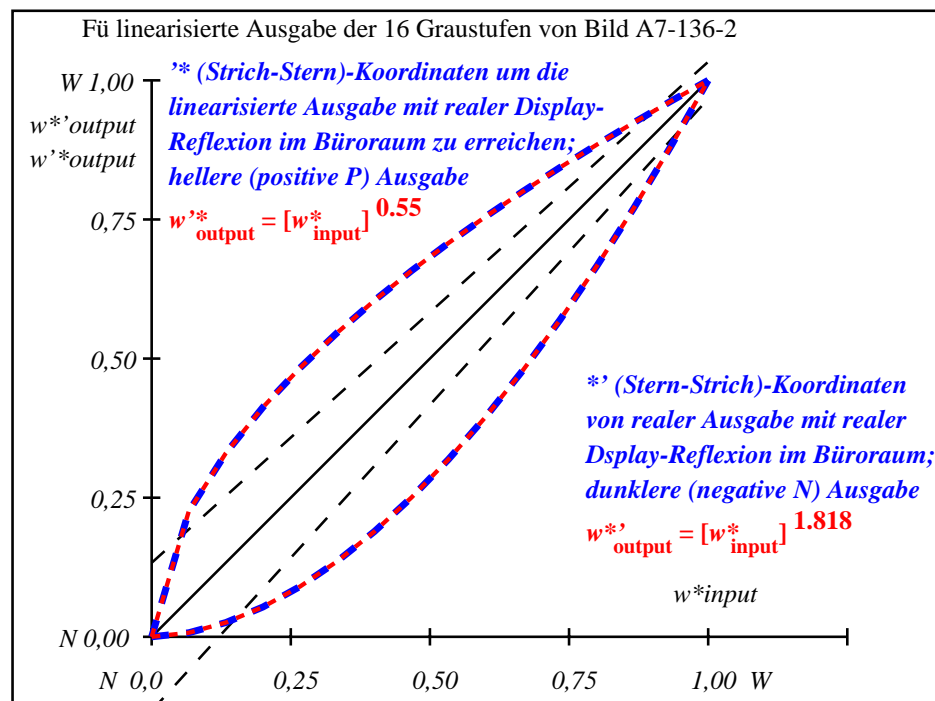
Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

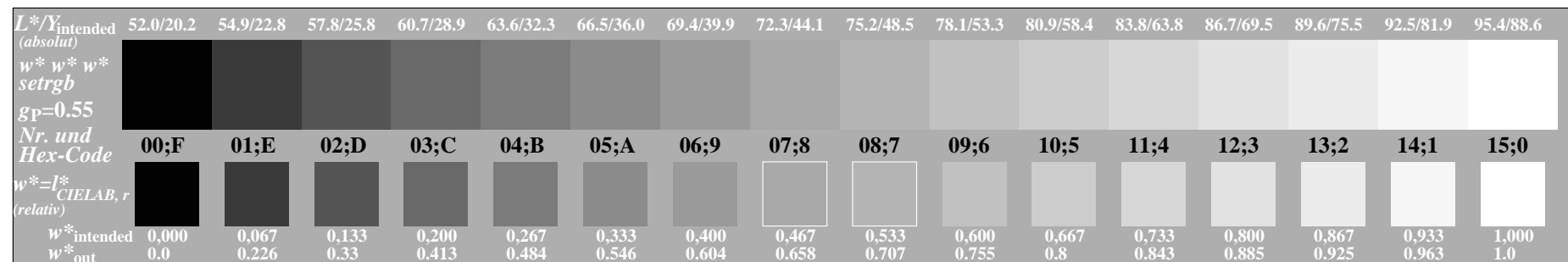
OG791-7N-136-1

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*	Start-Ausgabe S1
1	52.02 0.0 0.0	0.0 52.02 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	Kennzeichnung nach
2	54.91 0.0 0.0	0.23 61.8 0.0	0.0 0.0 0.0	6.89 0.0 0.0	6.89	ISO/IEC 15775 Anhang G
3	57.8 0.0 0.0	0.33 66.34 0.0	0.0 0.0 0.0	8.54 0.0 0.0	8.54	und DIN 33866-1 Anhang G
4	60.7 0.0 0.0	0.41 69.92 0.0	0.0 0.0 0.0	9.23 0.0 0.0	9.23	
5	63.59 0.0 0.0	0.48 72.99 0.0	0.0 0.0 0.0	9.4 0.0 0.0	9.4	
6	66.48 0.0 0.0	0.55 75.73 0.0	0.0 0.0 0.0	9.25 0.0 0.0	9.25	
7	69.37 0.0 0.0	0.6 78.23 0.0	0.0 0.0 0.0	8.86 0.0 0.0	8.86	
8	72.27 0.0 0.0	0.66 80.55 0.0	0.0 0.0 0.0	8.28 0.0 0.0	8.28	
9	75.16 0.0 0.0	0.71 82.73 0.0	0.0 0.0 0.0	7.57 0.0 0.0	7.57	
10	78.05 0.0 0.0	0.76 84.78 0.0	0.0 0.0 0.0	6.73 0.0 0.0	6.73	
11	80.95 0.0 0.0	0.8 86.74 0.0	0.0 0.0 0.0	5.79 0.0 0.0	5.79	
12	83.84 0.0 0.0	0.84 88.6 0.0	0.0 0.0 0.0	4.77 0.0 0.0	4.77	
13	86.73 0.0 0.0	0.88 90.4 0.0	0.0 0.0 0.0	3.67 0.0 0.0	3.67	
14	89.62 0.0 0.0	0.92 92.13 0.0	0.0 0.0 0.0	2.5 0.0 0.0	2.5	
15	92.52 0.0 0.0	0.96 93.79 0.0	0.0 0.0 0.0	1.28 0.0 0.0	1.28	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	ΔE*CIELAB = 5.8
17	52.02 0.0 0.0	0.0 52.02 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	
18	62.87 0.0 0.0	0.47 72.26 0.0	0.0 0.0 0.0	9.4 0.0 0.0	9.4	
19	73.71 0.0 0.0	0.68 81.66 0.0	0.0 0.0 0.0	7.94 0.0 0.0	7.94	
20	84.56 0.0 0.0	0.85 89.06 0.0	0.0 0.0 0.0	4.5 0.0 0.0	4.5	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01	ΔL*CIELAB = 4.4
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:					R* _{ab,m} = 75	

OG790-3N-136-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



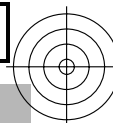
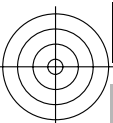
OG791-3N-136-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



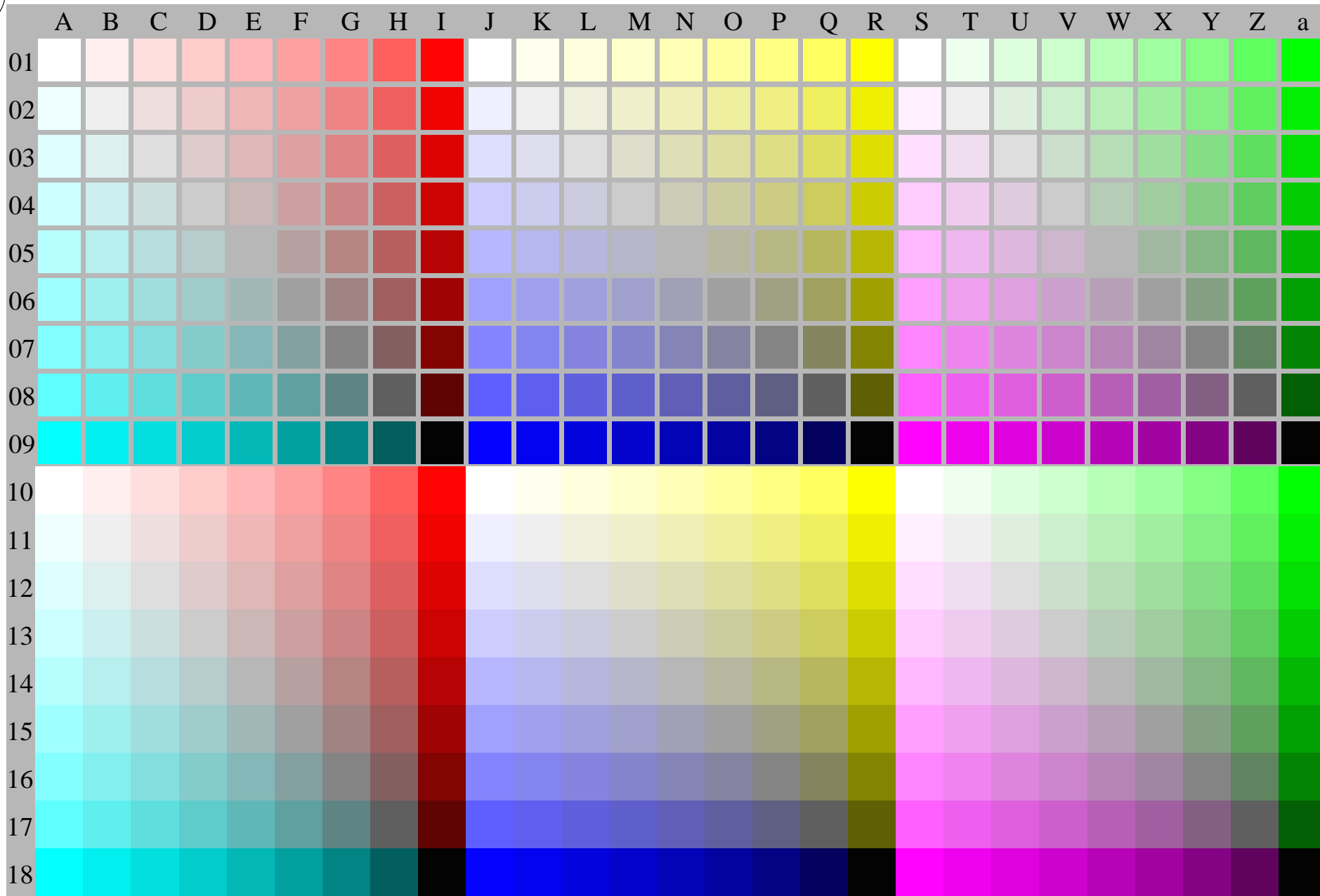
OG790-7N, Bild A7-136-2: 16 visuell gleichabständige L*-Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* \text{setrgbcolor}$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:20$; Y_N -Bereich 15 to <30

Eingabe: $\text{cmy0} (-> \text{cmy0}_d) \text{setcmyk}$
Ausgabe 136-2: $g_P=0.55$; $g_N=1.0$

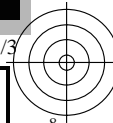
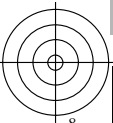


94hnliche ISO-Prüfvorlagen: <http://www.ps.bam.de/24705T>, <http://www.ps.bam.de/9241>
Technische Information: <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1, CIELAB



TUB-Registrierung: 20110801-OG79/OG79L0NA.TXT /.PS TUB-Material: Code=th4ta
Anwendung für Ausgabe von Displays: Monitor- oder Datenprojektor-System

OG790-7N-137-0: Prüfvorlage mit 27x18=486 separaten und aneinandergrenzenden Farben; 9-stufige Reihen; vergleiche ISO/IEC 15775:1999; cmyk-Farbdaten, Mustergrößen: 8mm x 8mm und 9mm x 9mm, Seite 1/3

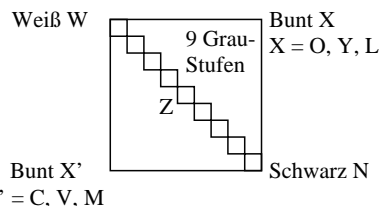


OG79: Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH
Äquivalente und reguläre Farbstufung von O-C, Y-V, L-M

Eingabe: $cmy0$ ($\rightarrow cmy0^*_d$) setcmyk
Ausgabe 137-0: $g_P=0.47$; $g_N=1.0$

Äquivalente Stufung für separate und aneinander grenzende Farben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Graustufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen N und W gibt es 9 Graustufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von N-W.

Alle Stufungen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen für separate und aneinander grenzende Farben äquivalent sein.

Ist die Stufung äquivalent für separate und aneinander grenzende Farben?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Stufung ist nicht äquivalent wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es einen kontinuierlichen Farbverlauf für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Maxima und Minima im Farbverlauf (Farbschwebungen) für aneinander grenzende Farben und nicht für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:.....

Teil 1

OG790-3N-137-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NP.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79L0NA.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG79L0NP.PDF:

- entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
- oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG79L0NA.PS:

- entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
- oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
- oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
- oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

.....

.....

.....

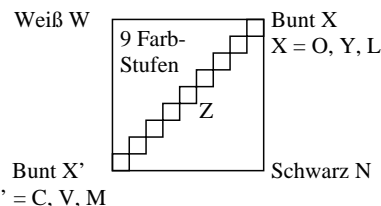
Teil 3

OG790-7N-137-1

OG79: Vordruck A Prüfvorlage 2 nach DIN 33872-6; 1MR, DH Eingabe: *cmy0* (->*cmy0**_d) *setcmyk*
Äquivalente & reguläre Farbstufung (Ja/Nein-Entscheidung) Ausgabe 137-1: *g_p*=0.47; *g_N*=1.0

Gleichmäßige Farbstufung zwischen Farben Z-X' und Z-X (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Bunttonebene O-C, Y-V oder L-M mit 9 Farbstufen



Es gibt drei gegenfarbige Bunttonebenen O-C, Y-V und L-M.
Die Farbstufen sind separat im oberen Teil von Bild 1 und aneinander grenzend im unteren Teil von Bild 1.
Zwischen X' und X gibt es 9 Farbstufen.
Mittelgrau Z ist die mittlere Stufe von X'-X.

Alle Farbstufen der drei Farbebenen O-L, Y-V und L-M sollen gleichmäßig sein zwischen den Farben X' und X für separate und aneinander grenzende Farben ohne Farbsprünge bei Mittelgrau Z

Ist die Farbstufung gleichmäßig bei Mittelgrau Z?

unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Die Farbtufung ist nicht gleichmäßig wenn es mindestens ein Ja in einem der folgenden Fälle gibt; für Beispiele siehe Anhang (X):

- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für aneinander grenzende Farben? unterstreiche: Ja/Nein
- Gibt es Farbsprünge bei der mittelgrauen Farbe Z nach X oder X' hin für separate Farben? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkung: Ein Farbsprung hat mindestens die doppelte Farbänderung gegenüber dem Mittel.

Teil 2

OG791-3N-137-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-137-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)
vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PDF> unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-137-2 unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: <http://130.149.60.45/farbmetrik/OG79/OG79F1P2.PS> oder unterstreiche Ja/Nein

Bild A7-137-2 oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG791-7N-137-1

i	LAB*ref	l*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*
1	69.7 0.0 0.0	0.0 69.7 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
2	71.41 0.0 0.0	0.28 76.8 0.0	0.0 0.0 0.0	5.39 0.0 0.0	5.39
3	73.13 0.0 0.0	0.38 79.57 0.0	0.0 0.0 0.0	6.45 0.0 0.0	6.45
4	74.84 0.0 0.0	0.47 81.67 0.0	0.0 0.0 0.0	6.83 0.0 0.0	6.83
5	76.55 0.0 0.0	0.53 83.42 0.0	0.0 0.0 0.0	6.87 0.0 0.0	6.87
6	78.27 0.0 0.0	0.59 84.96 0.0	0.0 0.0 0.0	6.69 0.0 0.0	6.69
7	79.98 0.0 0.0	0.65 86.34 0.0	0.0 0.0 0.0	6.35 0.0 0.0	6.35
8	81.7 0.0 0.0	0.7 87.6 0.0	0.0 0.0 0.0	5.9 0.0 0.0	5.9
9	83.41 0.0 0.0	0.74 88.77 0.0	0.0 0.0 0.0	5.36 0.0 0.0	5.36
10	85.12 0.0 0.0	0.78 89.87 0.0	0.0 0.0 0.0	4.75 0.0 0.0	4.75
11	86.84 0.0 0.0	0.82 90.91 0.0	0.0 0.0 0.0	4.07 0.0 0.0	4.07
12	88.55 0.0 0.0	0.86 91.89 0.0	0.0 0.0 0.0	3.33 0.0 0.0	3.33
13	90.27 0.0 0.0	0.9 92.82 0.0	0.0 0.0 0.0	2.56 0.0 0.0	2.56
14	91.98 0.0 0.0	0.93 93.72 0.0	0.0 0.0 0.0	1.74 0.0 0.0	1.74
15	93.7 0.0 0.0	0.97 94.58 0.0	0.0 0.0 0.0	0.89 0.0 0.0	0.89
16	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
17	69.7 0.0 0.0	0.0 69.7 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01
18	76.13 0.0 0.0	0.52 83.01 0.0	0.0 0.0 0.0	6.88 0.0 0.0	6.88
19	82.55 0.0 0.0	0.72 88.2 0.0	0.0 0.0 0.0	5.64 0.0 0.0	5.64
20	88.98 0.0 0.0	0.87 92.13 0.0	0.0 0.0 0.0	3.14 0.0 0.0	3.14
21	95.41 0.0 0.0	1.0 95.41 0.0	0.0 0.0 0.0	0.0 0.0 0.0	0.01

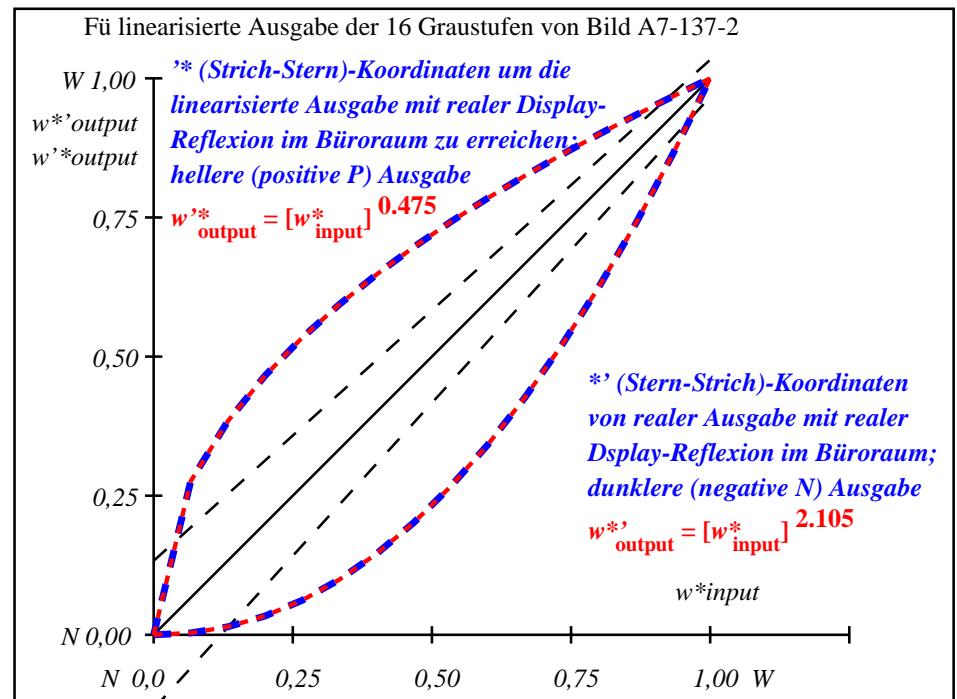
Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen) $\Delta E^*_{CIELAB} = 4.2$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen) $\Delta L^*_{CIELAB} = 3.1$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 82$

OG790-3N-137-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



OG791-3N-137-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	69.7/40.3	71.4/42.8	73.1/45.4	74.8/48.0	76.6/50.8	78.3/53.7	80.0/56.6	81.7/59.7	83.4/62.9	85.1/66.3	86.8/69.7	88.6/73.2	90.3/76.9	92.0/80.7	93.7/84.6	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb $g_P=0.48$																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0.000	0.067	0.133	0.200	0.267	0.333	0.400	0.467	0.533	0.600	0.667	0.733	0.800	0.867	0.933	1.000
w^*_{out}	0.0	0.277	0.384	0.466	0.534	0.593	0.647	0.697	0.742	0.785	0.825	0.863	0.899	0.934	0.968	1.0

OG790-7N, Bild A7-137-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$

OG79: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; 1MR, DH
Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:40$; Y_N -Bereich 30 to <60

Eingabe: $cmy0$ ($\rightarrow cmy0_d$) $setcmyk$
Ausgabe 137-2: $g_P=0.47$; $g_N=1.0$