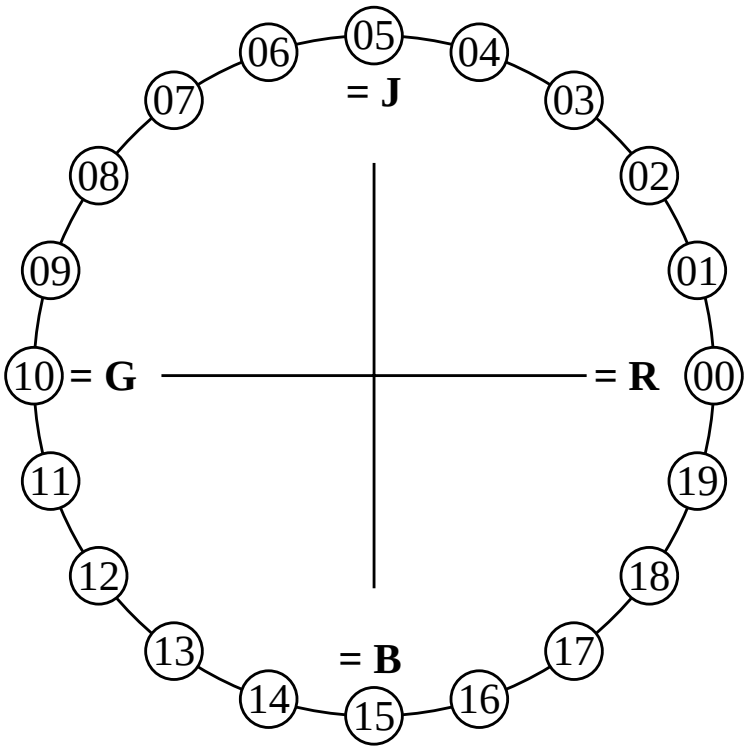
Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

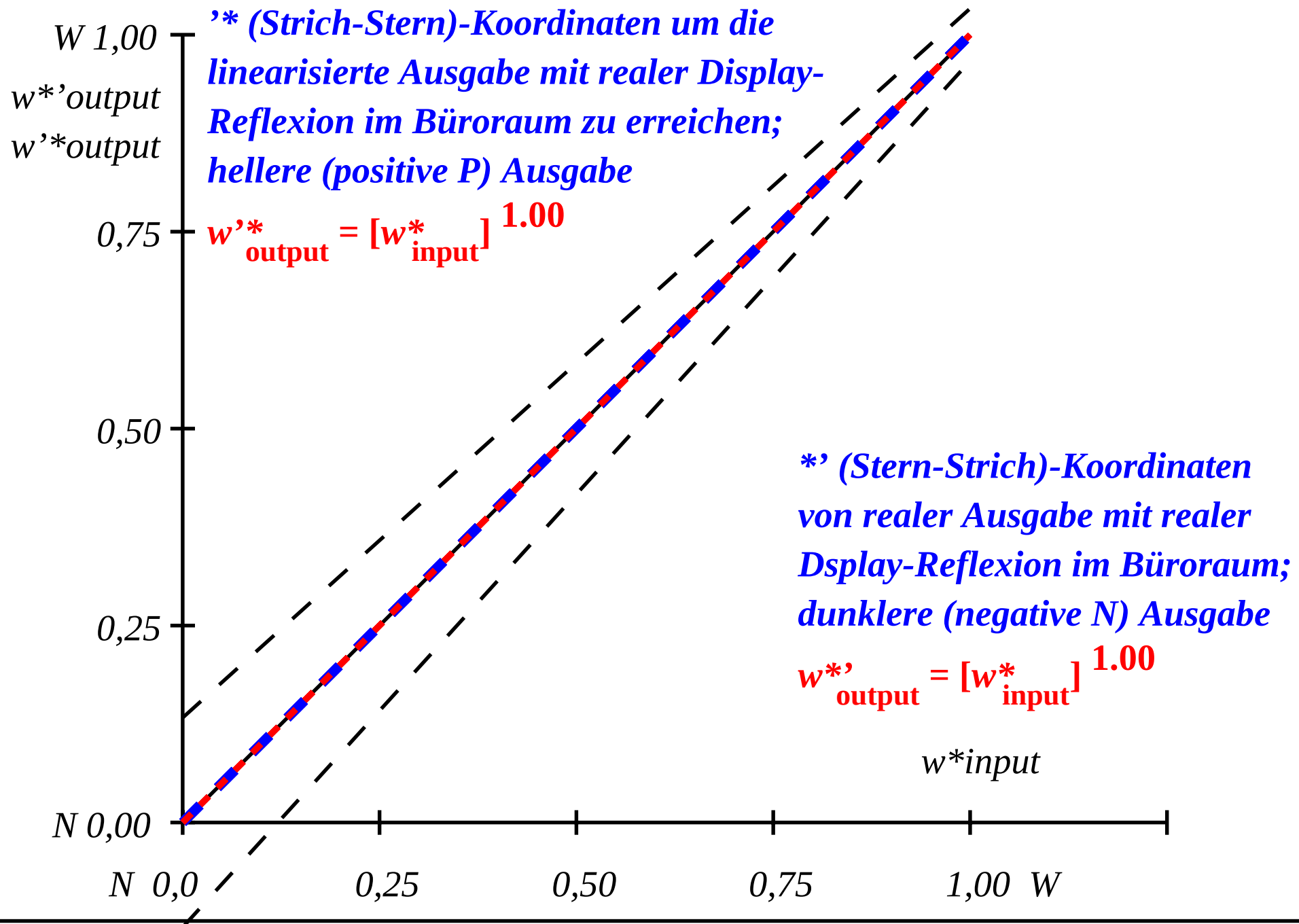
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) ..... sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) ..... Unterschiede erkennbar

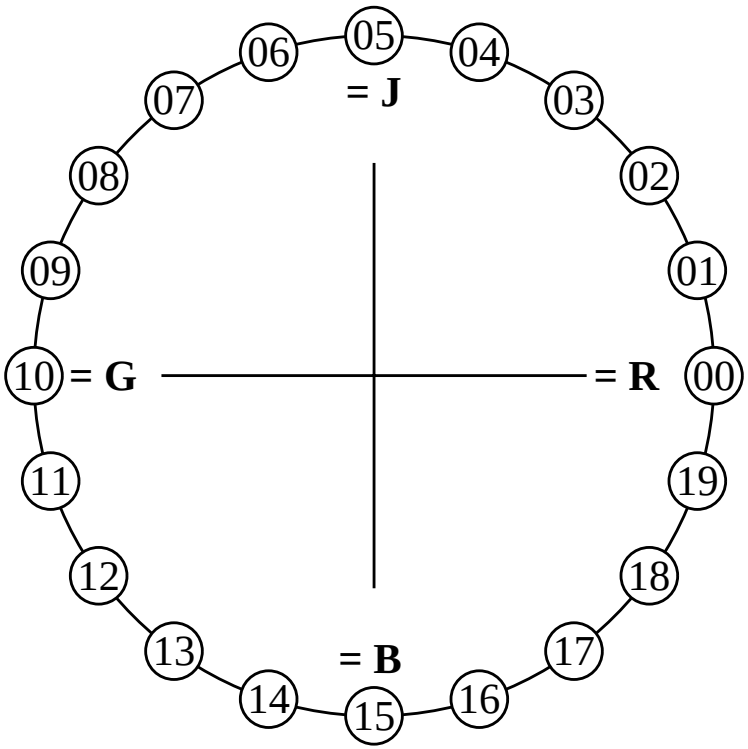
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-030-2



OG761−3A-030-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

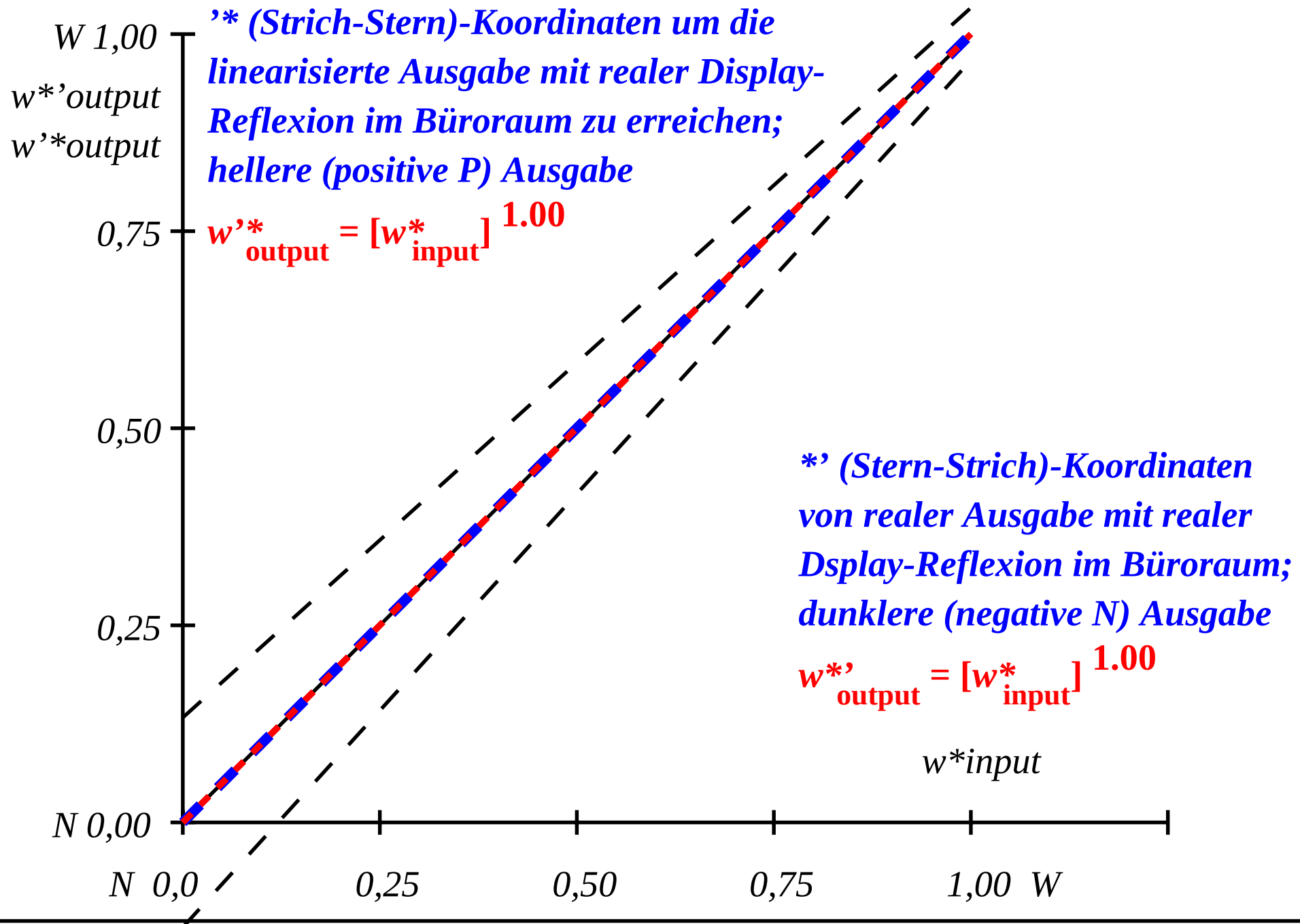
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) ..... sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) ..... Unterschiede erkennbar

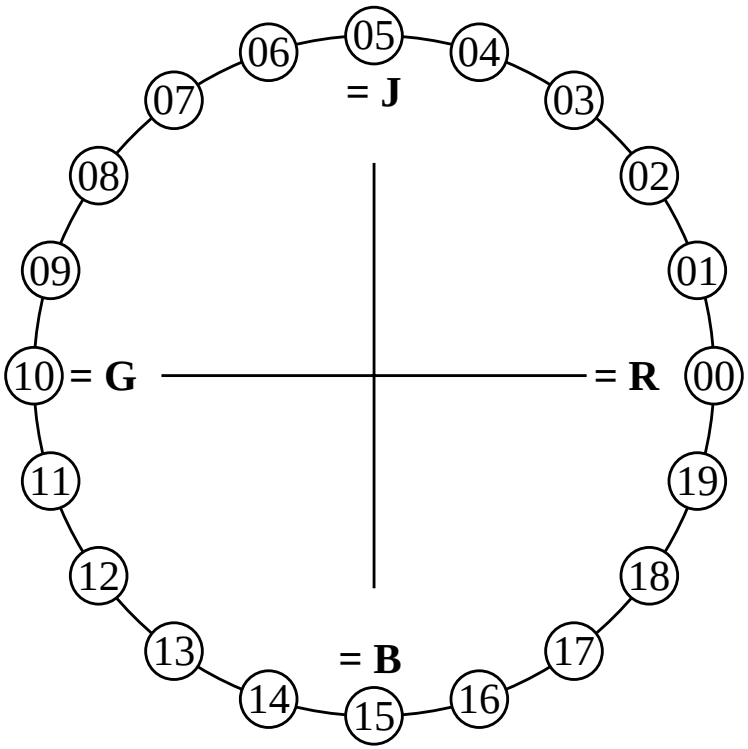
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-031-2



OG761−3A-031-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

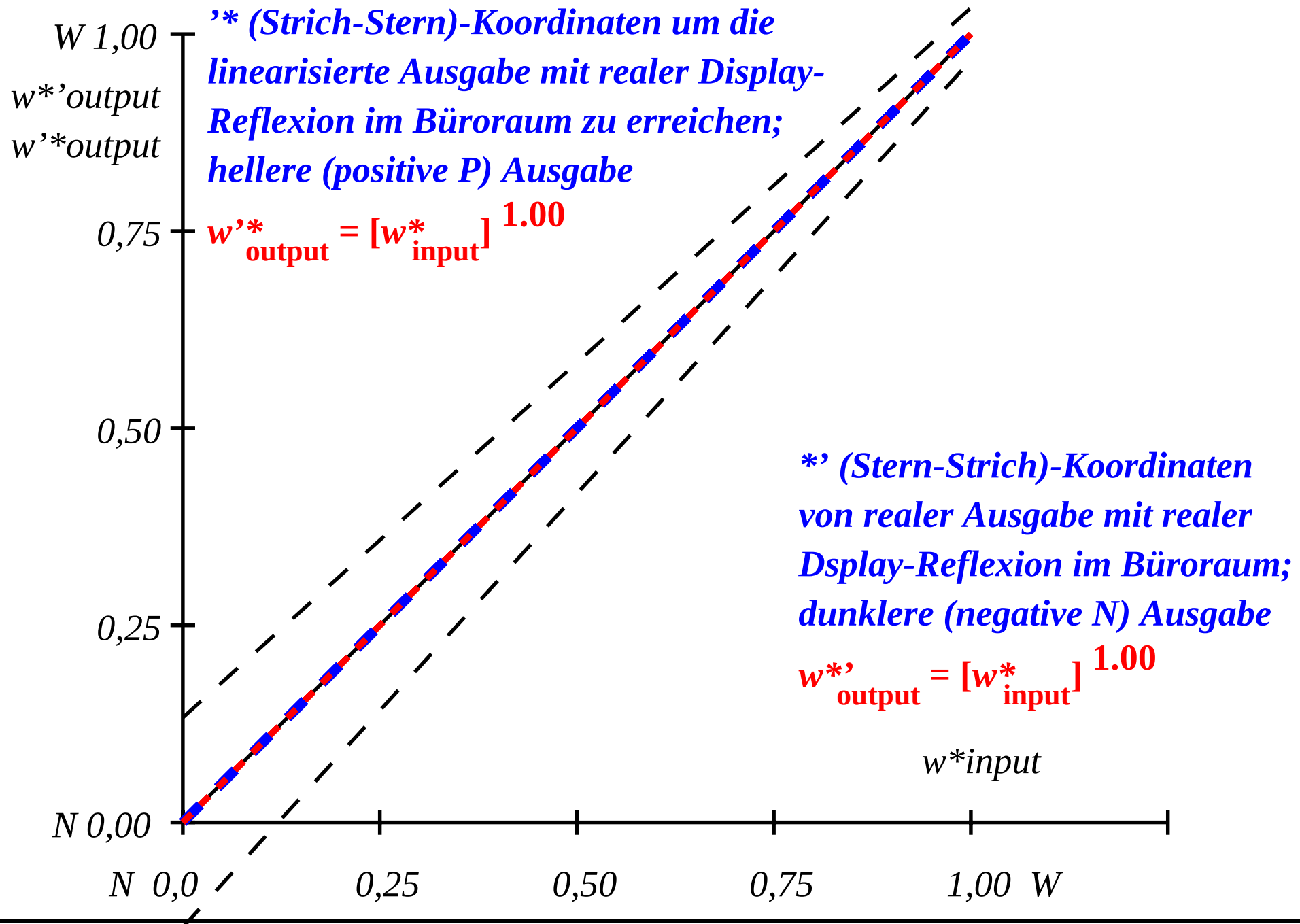
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) ..... sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) ..... Unterschiede erkennbar

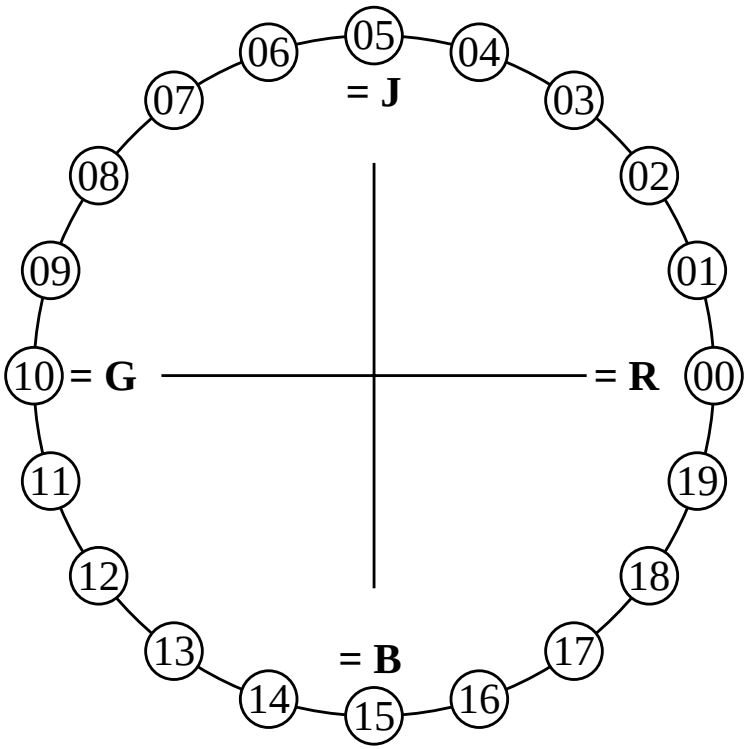
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-032-2



OG761−3A-032-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

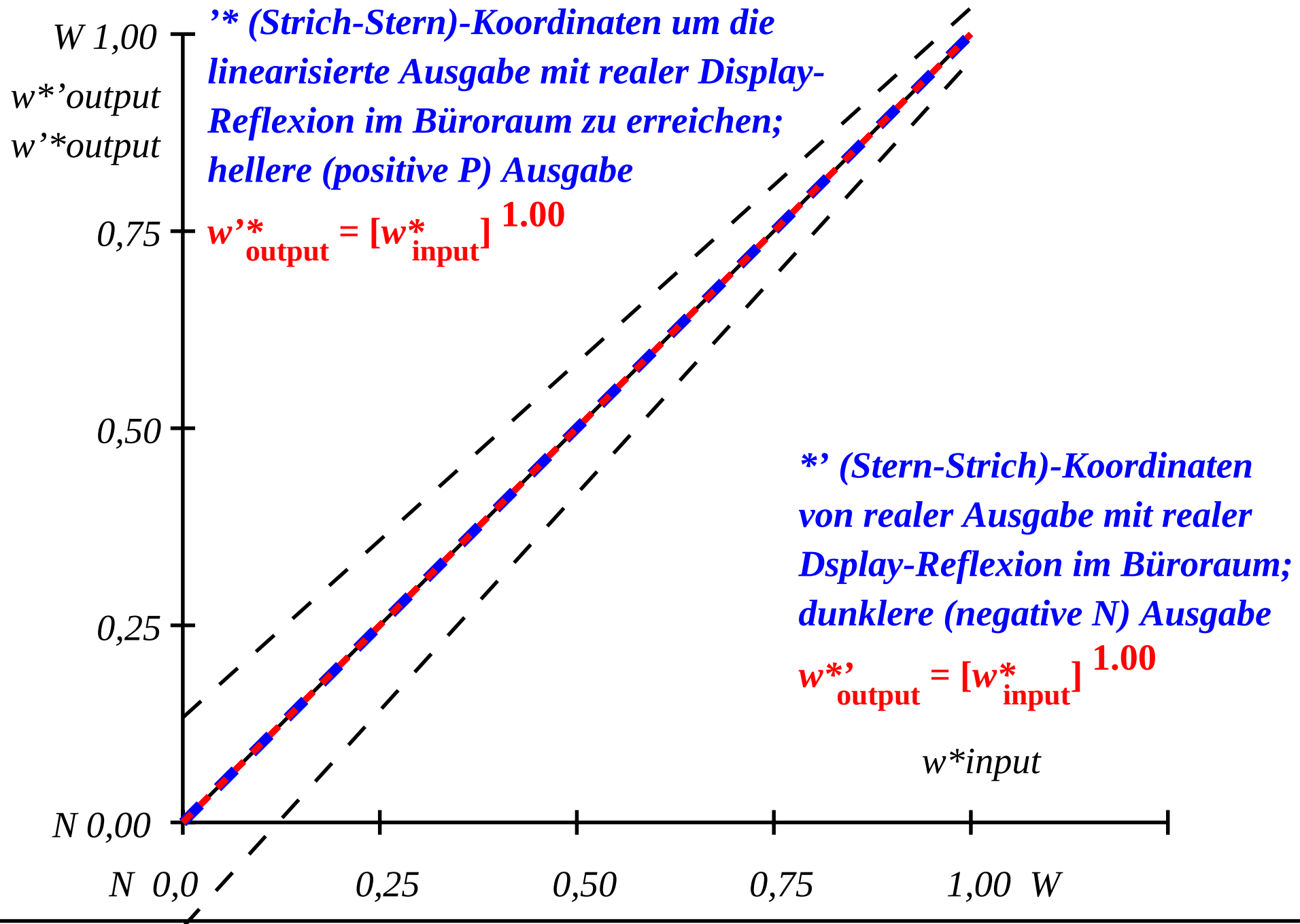
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) ..... sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) ..... Unterschiede erkennbar

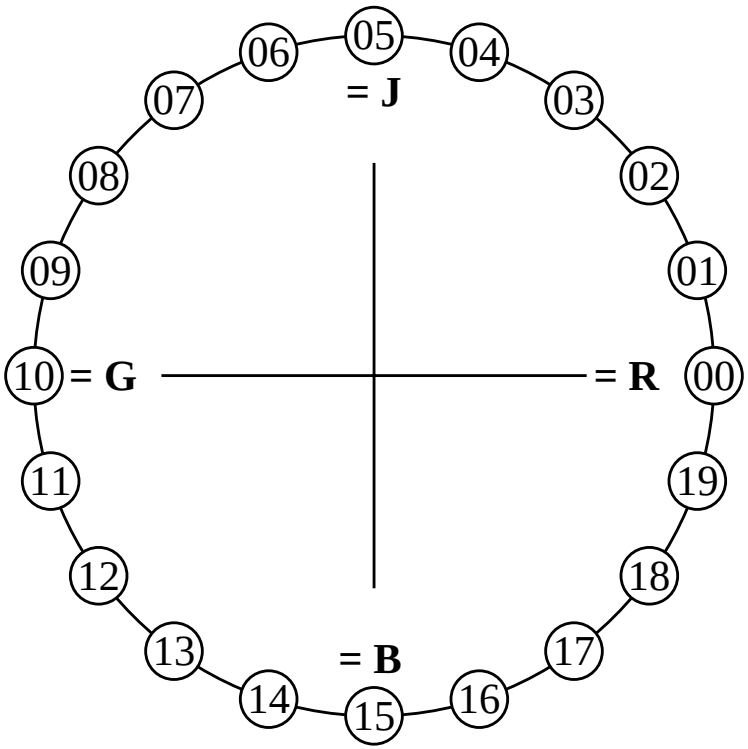
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-033-2



OG761−3A-033-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

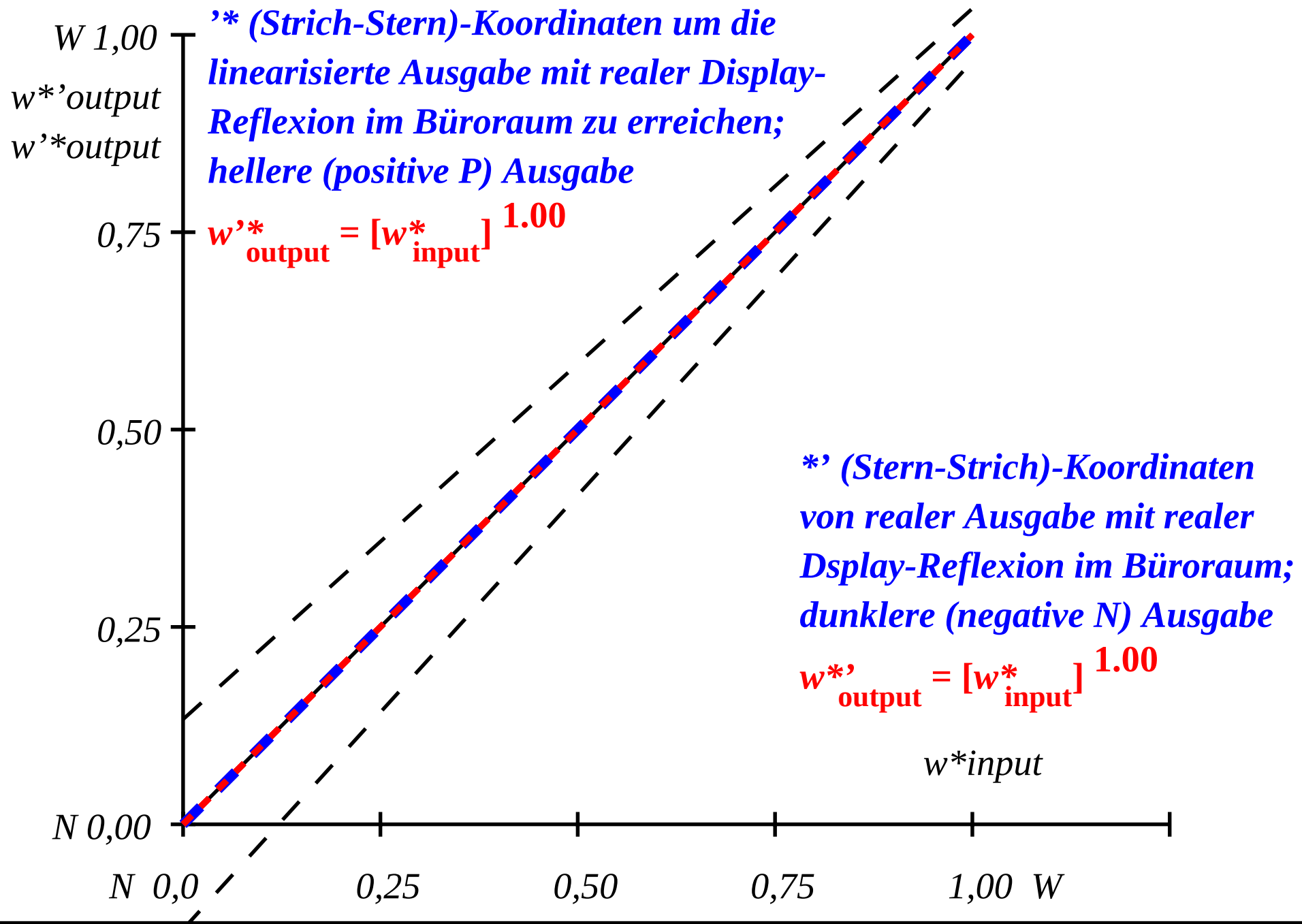
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) ..... sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) ..... Unterschiede erkennbar

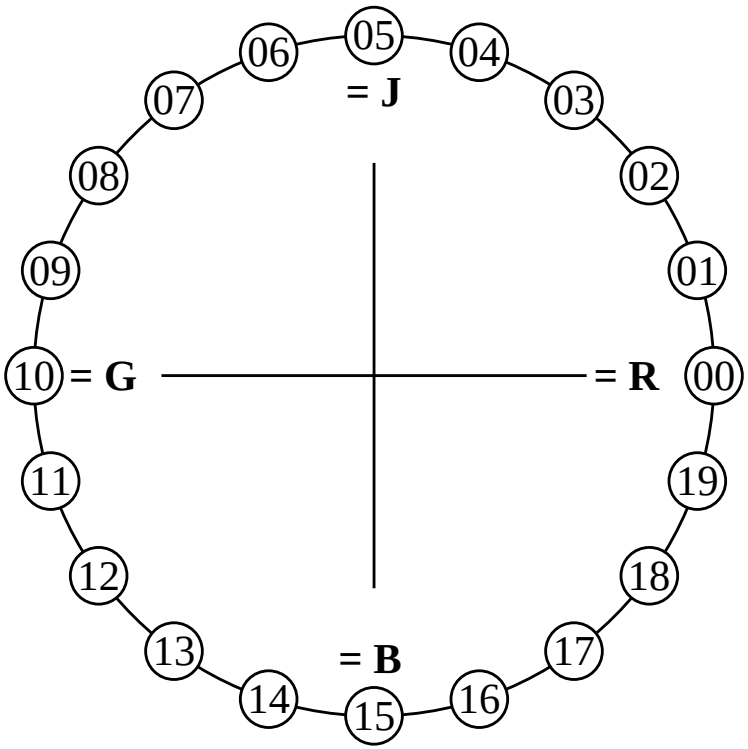
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-034-2



OG761−3A-034-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

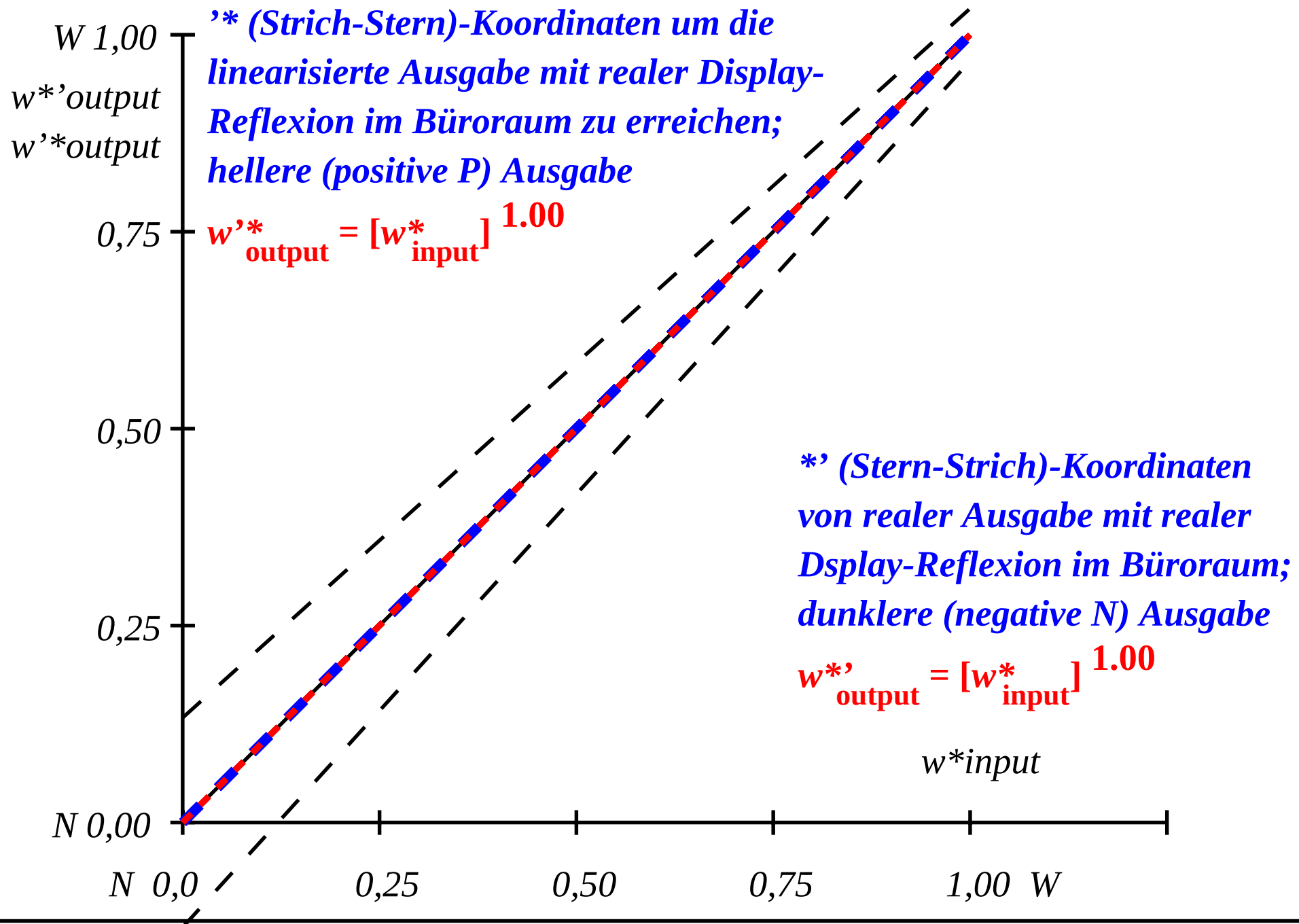
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) ..... sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) ..... Unterschiede erkennbar

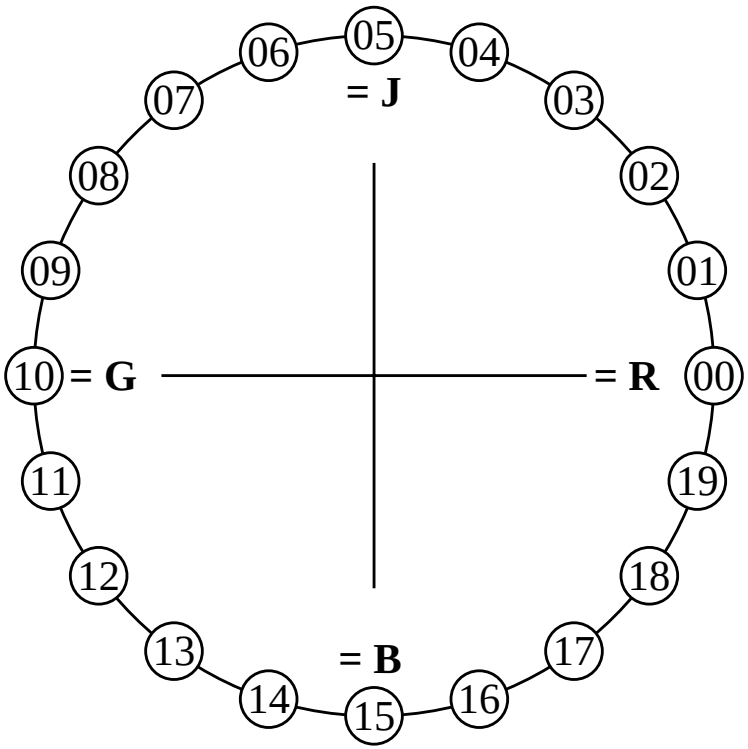
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-035-2



OG761−3A-035-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

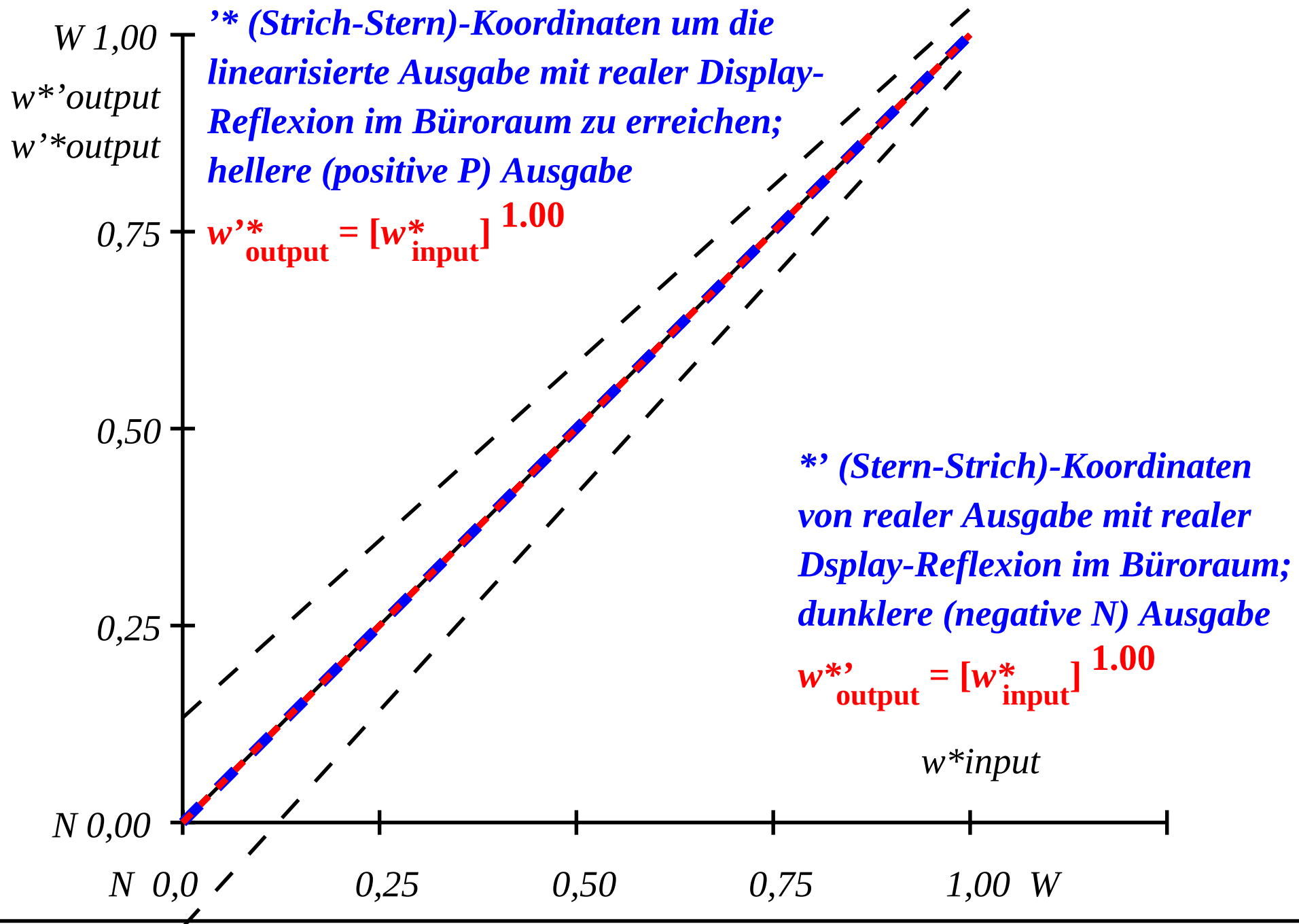
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) ..... sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) ..... Unterschiede erkennbar

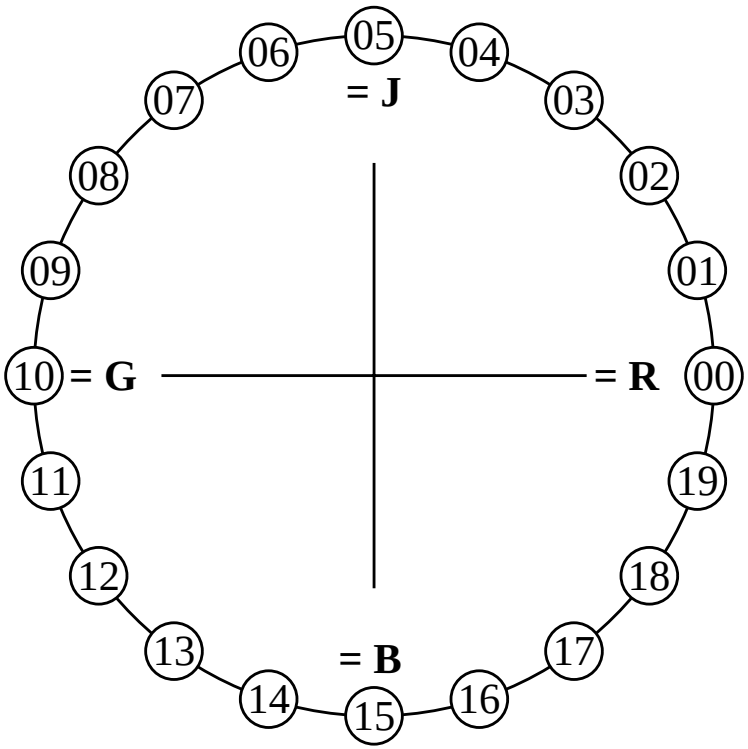
Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-036-2



OG761−3A-036-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarbunttöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

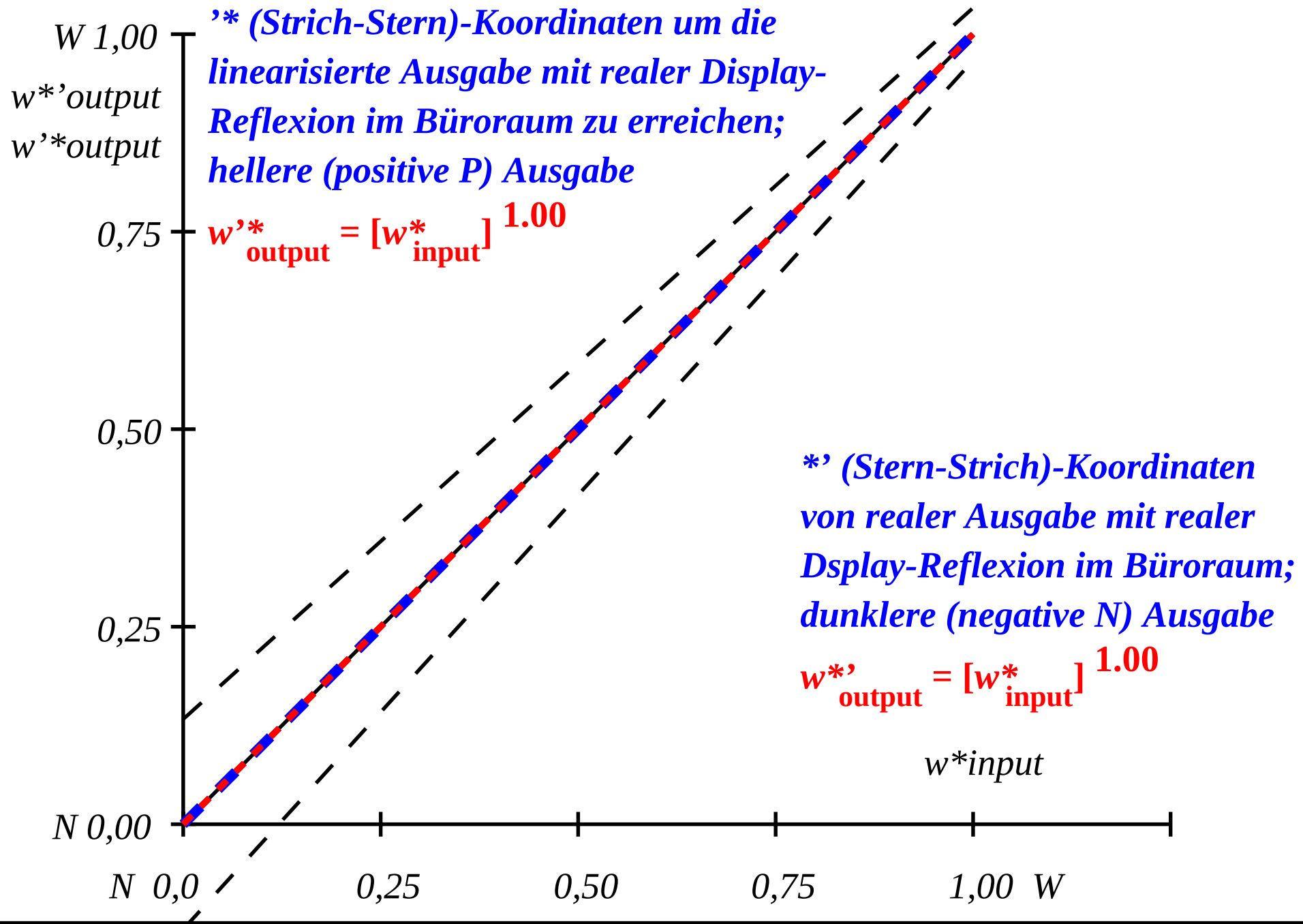
Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:
1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarbunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) ..... sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) ..... sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare: .....
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) ..... Unterschiede erkennbar

Fü linearisierte Ausgabe der 16 Graustufen von Bild A7-037-2



OG761−3A-037-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown