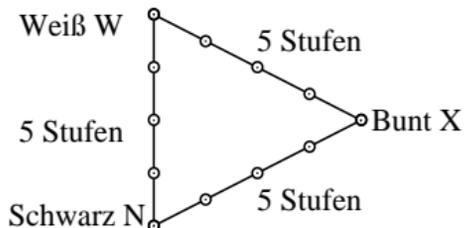


Gleichheit von 5-stufigen Farbreihen mit zwei Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: drei 5-stufige Farbreihen



Es gibt drei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N, Weiß W und Bunt X

Zehn Seiten enthalten 10 Bunttonebenen
X = OYLCVM und RJGB

Jede Farbe ist definiert durch zwei verschiedene PS-Operatoren im In- und Umfeld

Alle Farben der drei Serien N–W, W–X and X–N sollten auf **allen** Seiten gleich sein

Sind die In- und Umfeldfarben auf allen Seiten gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Nur falls Nein:

Wieviel der $3 \times 4 = 12$ Stufen sind gleich?

Seite 1: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von O = Orangerot

Seite 2: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von Y = Gelb

Seite 3: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von L = Laubgrün

Seite 4: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von C = Cyanblau

Seite 5: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von V = Violettblau

Seite 6: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von M = Magentarot

Seite 7: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von R = Elementarrot

Seite 8: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von J = Elementargelb

Seite 9: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von G = Elementargrün

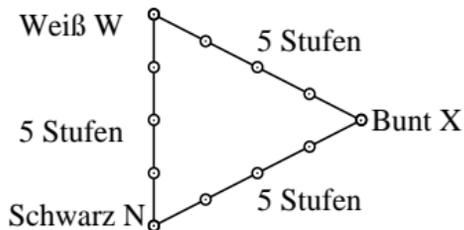
Seite 10: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von B = Elementarblau

Summe: Von gegebenen $3 \times 4 \times 10 = 120$ Stufen sind Stufen gleich

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 100$	

Gleichheit von 5-stufigen Farbreihen mit zwei Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: drei 5-stufige Farbreihen



Es gibt drei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N, Weiß W und Bunt X

Zehn Seiten enthalten 10 Bunttonebenen
X = OYLCVM und RJGB

Jede Farbe ist definiert durch zwei verschiedene PS-Operatoren im In- und Umfeld

Alle Farben der drei Serien N–W, W–X and X–N sollten auf **allen** Seiten gleich sein

Sind die In- und Umfeldfarben auf allen Seiten gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Nur falls Nein:

Wieviel der $3 \times 4 = 12$ Stufen sind gleich?

Seite 1: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von O = Orangerot

Seite 2: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von Y = Gelb

Seite 3: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von L = Laubgrün

Seite 4: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von C = Cyanblau

Seite 5: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von V = Violettblau

Seite 6: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von M = Magentarot

Seite 7: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von R = Elementarrot

Seite 8: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von J = Elementargelb

Seite 9: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von G = Elementargrün

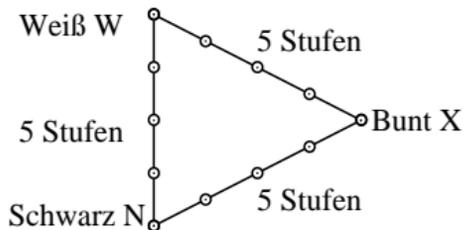
Seite 10: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von B = Elementarblau

Summe: Von gegebenen $3 \times 4 \times 10 = 120$ Stufen sind Stufen gleich

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 100$	

Gleichheit von 5-stufigen Farbreihen mit zwei Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: drei 5-stufige Farbreihen



Es gibt drei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N, Weiß W und Bunt X

Zehn Seiten enthalten 10 Bunttonebenen
X = OYLCVM und RJGB

Jede Farbe ist definiert durch zwei verschiedene PS-Operatoren im In- und Umfeld

Alle Farben der drei Serien N–W, W–X and X–N sollten auf **allen** Seiten gleich sein

Sind die In- und Umfeldfarben auf allen Seiten gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Nur falls Nein:

Wieviel der $3 \times 4 = 12$ Stufen sind gleich?

Seite 1: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von O = Orangerot

Seite 2: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von Y = Gelb

Seite 3: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von L = Laubgrün

Seite 4: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von C = Cyanblau

Seite 5: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von V = Violettblau

Seite 6: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von M = Magentarot

Seite 7: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von R = Elementarrot

Seite 8: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von J = Elementargelb

Seite 9: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von G = Elementargrün

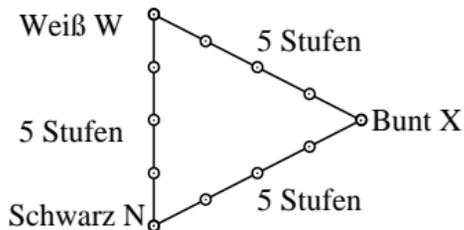
Seite 10: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von B = Elementarblau

Summe: Von gegebenen $3 \times 4 \times 10 = 120$ Stufen sind Stufen gleich

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 100$	

Gleichheit von 5-stufigen Farbreihen mit zwei Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: drei 5-stufige Farbreihen



Es gibt drei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N, Weiß W und Bunt X

Zehn Seiten enthalten 10 Bunttonebenen
X = OYLCVM und RJGB

Jede Farbe ist definiert durch zwei verschiedene PS-Operatoren im In- und Umfeld

Alle Farben der drei Serien N–W, W–X and X–N sollten auf **allen** Seiten gleich sein

Sind die In- und Umfeldfarben auf allen Seiten gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Nur falls Nein:

Wieviel der $3 \times 4 = 12$ Stufen sind gleich?

Seite 1: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von O = Orangerot

Seite 2: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von Y = Gelb

Seite 3: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von L = Laubgrün

Seite 4: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von C = Cyanblau

Seite 5: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von V = Violettblau

Seite 6: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von M = Magentarot

Seite 7: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von R = Elementarrot

Seite 8: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von J = Elementargelb

Seite 9: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von G = Elementargrün

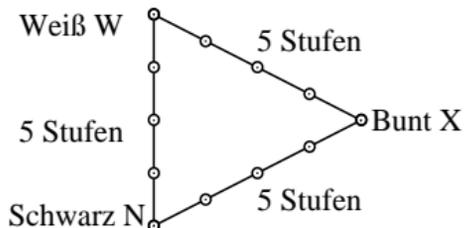
Seite 10: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von B = Elementarblau

Summe: Von gegebenen $3 \times 4 \times 10 = 120$ Stufen sind Stufen gleich

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 100$	

Gleichheit von 5-stufigen Farbreihen mit zwei Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: drei 5-stufige Farbreihen



Es gibt drei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N, Weiß W und Bunt X

Zehn Seiten enthalten 10 Bunttonebenen
X = OYLCVM und RJGB

Jede Farbe ist definiert durch zwei verschiedene PS-Operatoren im In- und Umfeld

Alle Farben der drei Serien N–W, W–X and X–N sollten auf **allen** Seiten gleich sein

Sind die In- und Umfeldfarben auf allen Seiten gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Nur falls Nein:

Wieviel der $3 \times 4 = 12$ Stufen sind gleich?

Seite 1: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von O = Orangerot

Seite 2: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von Y = Gelb

Seite 3: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von L = Laubgrün

Seite 4: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von C = Cyanblau

Seite 5: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von V = Violettblau

Seite 6: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von M = Magentarot

Seite 7: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von R = Elementarrot

Seite 8: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von J = Elementargelb

Seite 9: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von G = Elementargrün

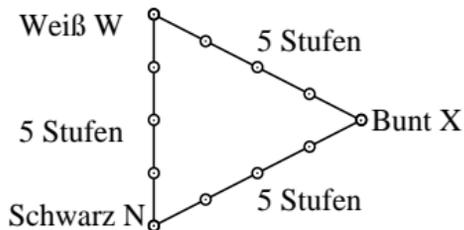
Seite 10: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von B = Elementarblau

Summe: Von gegebenen $3 \times 4 \times 10 = 120$ Stufen sind Stufen gleich

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 100$	

Gleichheit von 5-stufigen Farbreihen mit zwei Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: drei 5-stufige Farbreihen



Es gibt drei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N, Weiß W und Bunt X

Zehn Seiten enthalten 10 Bunttonebenen
X = OYLCVM und RJGB

Jede Farbe ist definiert durch zwei verschiedene PS-Operatoren im In- und Umfeld

Alle Farben der drei Serien N–W, W–X and X–N sollten auf **allen** Seiten gleich sein

Sind die In- und Umfeldfarben auf allen Seiten gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Nur falls Nein:

Wieviel der $3 \times 4 = 12$ Stufen sind gleich?

Seite 1: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von O = Orangerot

Seite 2: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von Y = Gelb

Seite 3: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von L = Laubgrün

Seite 4: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von C = Cyanblau

Seite 5: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von V = Violettblau

Seite 6: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von M = Magentarot

Seite 7: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von R = Elementarrot

Seite 8: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von J = Elementargelb

Seite 9: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von G = Elementargrün

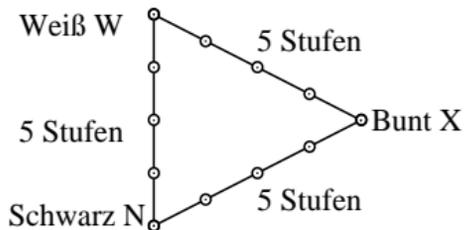
Seite 10: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von B = Elementarblau

Summe: Von gegebenen $3 \times 4 \times 10 = 120$ Stufen sind Stufen gleich

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 100$	

Gleichheit von 5-stufigen Farbreihen mit zwei Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: drei 5-stufige Farbreihen



Es gibt drei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N, Weiß W und Bunt X

Zehn Seiten enthalten 10 Bunttonebenen
X = OYLCVM und RJGB

Jede Farbe ist definiert durch zwei verschiedene PS-Operatoren im In- und Umfeld

Alle Farben der drei Serien N–W, W–X and X–N sollten auf **allen** Seiten gleich sein

Sind die In- und Umfeldfarben auf allen Seiten gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Nur falls Nein:

Wieviel der $3 \times 4 = 12$ Stufen sind gleich?

Seite 1: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von O = Orangerot

Seite 2: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von Y = Gelb

Seite 3: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von L = Laubgrün

Seite 4: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von C = Cyanblau

Seite 5: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von V = Violettblau

Seite 6: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von M = Magentarot

Seite 7: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von R = Elementarrot

Seite 8: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von J = Elementargelb

Seite 9: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von G = Elementargrün

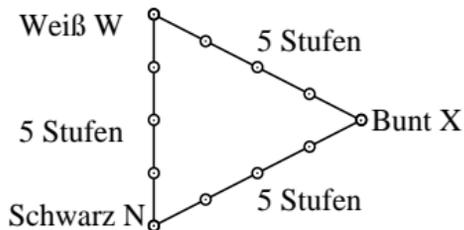
Seite 10: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von B = Elementarblau

Summe: Von gegebenen $3 \times 4 \times 10 = 120$ Stufen sind Stufen gleich

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 100$	

Gleichheit von 5-stufigen Farbreihen mit zwei Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: drei 5-stufige Farbreihen



Es gibt drei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N, Weiß W und Bunt X

Zehn Seiten enthalten 10 Bunttonebenen
X = OYLCVM und RJGB

Jede Farbe ist definiert durch zwei verschiedene PS-Operatoren im In- und Umfeld

Alle Farben der drei Serien N–W, W–X and X–N sollten auf **allen** Seiten gleich sein

Sind die In- und Umfeldfarben auf allen Seiten gleich?

unterstreiche: Ja/Nein

Nur falls Nein:

Wieviel der $3 \times 4 = 12$ Stufen sind gleich?

Seite 1: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von O = Orangerot

Seite 2: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von Y = Gelb

Seite 3: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von L = Laubgrün

Seite 4: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von C = Cyanblau

Seite 5: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von V = Violettblau

Seite 6: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von M = Magentarot

Seite 7: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von R = Elementarrot

Seite 8: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von J = Elementargelb

Seite 9: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von G = Elementargrün

Seite 10: gleich sind von 12 Stufen: Stufen von B = Elementarblau

Summe: Von gegebenen $3 \times 4 \times 10 = 120$ Stufen sind Stufen gleich

i	LAB*ref		l*out		LAB*out		LAB*out/c-ref			ΔE^*	Start-Ausgabe S1
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Kennzeichnung nach ISO/IEC 15775 Anhang G und DIN 33866-1 Anhang G
2	6.36	0.0	0.0	0.07	6.36	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
3	12.72	0.0	0.0	0.13	12.72	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
4	19.08	0.0	0.0	0.2	19.08	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
5	25.44	0.0	0.0	0.27	25.44	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
6	31.8	0.0	0.0	0.33	31.8	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
7	38.16	0.0	0.0	0.4	38.16	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
8	44.52	0.0	0.0	0.47	44.52	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
9	50.89	0.0	0.0	0.53	50.89	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
10	57.25	0.0	0.0	0.6	57.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
11	63.61	0.0	0.0	0.67	63.61	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
12	69.97	0.0	0.0	0.73	69.97	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
13	76.33	0.0	0.0	0.8	76.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
14	82.69	0.0	0.0	0.87	82.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
15	89.05	0.0	0.0	0.93	89.05	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
16	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
18	23.85	0.0	0.0	0.25	23.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
19	47.71	0.0	0.0	0.5	47.71	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	
20	71.56	0.0	0.0	0.75	71.56	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
21	95.41	0.0	0.0	1.0	95.41	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01	$\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0.0$
Mittlerer Farbwiedergabe-Index:										$R^*_{\text{ab,m}} = 100$	