

$L^* / Y+Yr$ (absolut)	18,0/ 2,5	23,1/ 3,8	28,2/ 5,5	33,3/ 7,7	38,5/10,3	43,6/13,6	48,8/17,4	54,0/21,9	59,1/27,2	64,3/33,2	69,5/40,0	74,7/47,8	79,8/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,6
Nr. und Hex-Code	00,F	01,E	02,D	03,C	04,B	05,A	06,9	07,8	08,7	09,6	10,5	11,4	12,3	13,2	14,1	15,0
$I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Benutzung des PS-Operators 000n* setcmykcolor

$L^* / Y+Yr$ (absolut)	18,0/ 2,5	23,1/ 3,8	28,2/ 5,5	33,3/ 7,7	38,5/10,3	43,6/13,6	48,8/17,4	54,0/21,9	59,1/27,2	64,3/33,2	69,5/40,0	74,7/47,8	79,8/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,6
Nr. und Hex-Code	00,F	01,E	02,D	03,C	04,B	05,A	06,9	07,8	08,7	09,6	10,5	11,4	12,3	13,2	14,1	15,0
$I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Benutzung des PS-Operators w* setgray

$L^* / Y+Yr$ (absolut)	18,0/ 2,5	23,1/ 3,8	28,2/ 5,5	33,3/ 7,7	38,5/10,3	43,6/13,6	48,8/17,4	54,0/21,9	59,1/27,2	64,3/33,2	69,5/40,0	74,7/47,8	79,8/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,6
Nr. und Hex-Code	00,F	01,E	02,D	03,C	04,B	05,A	06,9	07,8	08,7	09,6	10,5	11,4	12,3	13,2	14,1	15,0
$I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Benutzung des PS-Operators nnn0* setcmykcolor

$L^* / Y+Yr$ (absolut)	18,0/ 2,5	23,1/ 3,8	28,2/ 5,5	33,3/ 7,7	38,5/10,3	43,6/13,6	48,8/17,4	54,0/21,9	59,1/27,2	64,3/33,2	69,5/40,0	74,7/47,8	79,8/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,6
Nr. und Hex-Code	00,F	01,E	02,D	03,C	04,B	05,A	06,9	07,8	08,7	09,6	10,5	11,4	12,3	13,2	14,1	15,0
$I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Benutzung des PS-Operators www* setrgbcolor

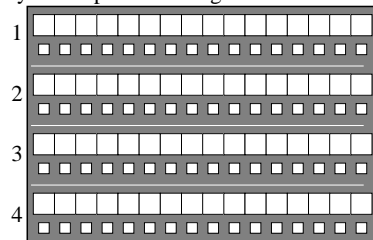
OG740-7N-030-0: Benutzung von vier verschiedenen Äquivalenten PS-Operatoren

OG74: Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-3; DH
Gleichheit; Unterscheidbarkeit mit 4 Farbdefinitionen,

Eingabe: 000n/w/cmy0/rgb(->rgb*d
Ausgabe 030-0: keine Änderung

Gleichheit von Graureihen mit vier Graudeinitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: 16-stufige Graureihen mit vier Graudeinitionen



Schwarz N 16 Stufen Weiß W

Es gibt zwei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N und Weiß W in grauem Umfeld.
Es gibt aneinandergrenzende (obere Reihe)
und separate Graumuster (untere Reihe).
Dies erzeugt acht Graureihen.
In jeder Spalte sollten die vier aneinander-
grenzenden Graustufen gleich sein.
Die vier Graureihen sind mit vier
verschiedenen PS-Operatoren definiert.

Die Prüfung benutzt nur die vier oberen aneinandergrenzenden Graureihen N-W.
Für die oberen Graureihen und in jeder Spalte sollten die vier Graus für alle 16 Stufen gleich sein.

Sind in jeder Spalte die vier Graus für alle 16 Stufen gleich? unterstreiche: Ja/Nein

Nur bei "Nein":

Ist Reihe Nr. 3 am meisten verschieden von allen anderen? unterstreiche: Ja/Nein
Sind die Reihen Nr. 1, Nr. 2 und Nr. 4 gleich? unterstreiche: Ja/Nein

Nur bei "Nein":

Sind die Reihen Nr. 2 und Nr. 4 gleich? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen, z. B. andere Gleichheit

Teil 1

OG740-3N-030-1

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG74/OG74L0NP.PDF unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG74/OG74L0NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei OG74L0NP.PDF:

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei OG74L0NA.PS:

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen:

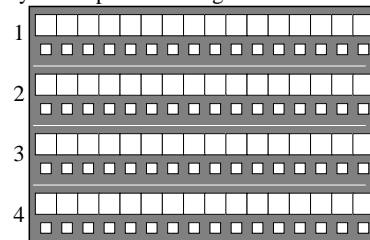
Teil 3

OG740-7N-030-1

OG74: Vordruck A für Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-3; DH
Gleichheit und Unterscheidbarkeit (Ja/Nein-Entscheidung)

Unterscheidbarkeit von 16-stufigen Graureihen mit 4 Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: 16-stufige Graureihen mit vier Graudeinitionen



Schwarz N 16 Stufen, 15 Differenzen Weiß W

Es gibt zwei Grundfarben auf jeder Seite:
Schwarz N und Weiß W in grauem Umfeld.

Es gibt aneinandergrenzende (obere Reihe)
und separate Graumuster (untere Reihe).
Dies erzeugt acht Graureihen.

Aneinandergrenzende und separate sind identisch.
Separate Graus sind weniger unterscheidbar.

Jede graue Farbe ist definiert durch vier
verschiedene PS-Operatoren im vier Reihen

Alle 16 Stufen der acht Serien N-W sollten unterscheidbar sein

Sind alle 15 Graudifferenzen der acht Reihen unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein

Nur bei "Nein":

Prüfung von aneinandergrenzenden Graumustern (vier obere Reihen):

Sind die 15 Graudifferenzen der vier Serien unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein

Nur bei "Nein":

Sind die 15 Graudifferenzen der Serie Nr. 1 unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein

Sind die 15 Graudifferenzen der Serie Nr. 2 unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein

Sind die 15 Graudifferenzen der Serie Nr. 3 unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein

Sind die 15 Graudifferenzen der Serie Nr. 4 unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein

Anmerkungen:

Teil 2

OG741-3-030-1

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat normales Farbsehen nach einer Prüfung:

entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein

unterstreiche Ja/unbekannt

unterstreiche Ja/unbekannt

unterstreiche Ja/unbekannt

Für visuelle Bewertung der Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel)

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG74/OG74F1P2.PDF

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG74/OG74F1P2.PS

Bild A7-030-2: Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

vergleiche Normdruckausgabe nach ISO/IEC 15775 mit Bereich F:0 unterstreiche Bereich

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG74/OG74F1P2.PDF

Bild A7-030-2

unterstreiche Ja/Nein

PS-Datei: http://130.149.60.45/farbmetrik/OG74/OG74F1P2.PS

Bild A7-030-2

oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie

unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer

der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF

unterstreiche Ja/Nein

Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

OG741-7N-030-1

Eingabe: 000n/w/cmy0/rgb(->rgb*d
Ausgabe 030-1: keine Änderung

i	LAB*ref	L*out	LAB*out	LAB*out/c-ref	ΔE*
1	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01
2	6.36	0.0	0.07	6.36	0.01
3	12.72	0.0	0.13	12.72	0.01
4	19.08	0.0	0.2	19.08	0.01
5	25.44	0.0	0.27	25.44	0.01
6	31.8	0.0	0.33	31.8	0.01
7	38.16	0.0	0.4	38.16	0.01
8	44.52	0.0	0.47	44.52	0.01
9	50.89	0.0	0.53	50.89	0.01
10	57.25	0.0	0.6	57.25	0.01
11	63.61	0.0	0.67	63.61	0.01
12	69.97	0.0	0.73	69.97	0.01
13	76.33	0.0	0.8	76.33	0.01
14	82.69	0.0	0.87	82.69	0.01
15	89.05	0.0	0.93	89.05	0.01
16	95.41	0.0	1.0	95.41	0.01
17	0.0	0.0	0.0	0.0	0.01
18	23.85	0.0	0.25	23.85	0.01
19	47.71	0.0	0.5	47.71	0.01
20	71.56	0.0	0.75	71.56	0.01
21	95.41	0.0	1.0	95.41	0.01

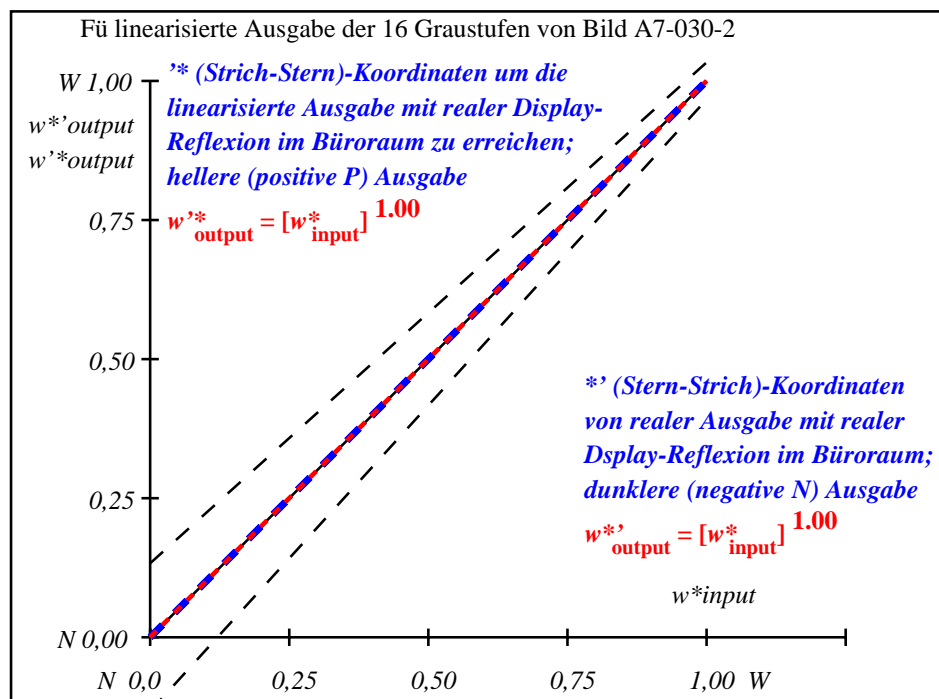
Start-Ausgabe S1
Kennzeichnung nach
ISO/IEC 15775 Anhang G
und DIN 33866-1 Anhang G

Mittlerer Helligkeitsabstand (16 Stufen)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0.0$

Mittlerer Helligkeitsabstand (5 Stufen)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0.0$

Mittlerer Farbwiedergabe-Index: $R^*_{ab,m} = 100$

OG740-3N-030-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown



OG741-3N-030-2: File: Measure unknown; Device: Device unknown; Date: Date unknown

$L^*/Y_{intended}$ (absolut)	0.0/0.0	6.4/0.7	12.7/1.5	19.1/2.8	25.4/4.6	31.8/7.0	38.2/10.2	44.5/14.2	50.9/19.2	57.2/25.2	63.6/32.3	70.0/40.7	76.3/50.4	82.7/61.6	89.0/74.3	95.4/88.6
$w^* w^* w^*$ setrgb gp=1.00																
Nr. und Hex-Code	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)																
$w^*_{intended}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{out}	0,0	0,067	0,133	0,2	0,267	0,333	0,4	0,467	0,533	0,6	0,667	0,733	0,8	0,867	0,933	1,0

OG740-7N, Bild A7-030-2: 16 visuell gleichabständige L^* -Graustufen; PS-Operator: $w^* w^* w^* setrgbcolor$

OG74: Ein-Ausgabe-Beziehung nach ISO 9241-306; DH

Gesehener Y-Kontrast $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -Bereich 0,0 to <0,46Ausgabe 030-2: keine Änderung

Eingabe: 000n/w/cmy0/rgb(->rgb*d