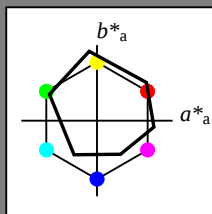


Eingabe: Farbmimetrisches Offset-Reflektiv-System ORS18a

mit *rgb*-Daten der
vier Elementarbunttöne

1 0 0 = Rot R
1 1 0 = Gelb J
0 1 0 = Grün G
0 0 1 = Blau B



ORS18a; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	47.94	65.39	50.52	82.63	38
Y _{Ma}	90.37	-10.26	91.75	92.32	96
L _{Ma}	50.9	-62.83	34.96	71.91	151
C _{Ma}	58.62	-30.34	-45.01	54.3	236
V _{Ma}	25.72	31.1	-44.4	54.22	305
M _{Ma}	48.13	75.28	-8.36	75.74	354
N _{Ma}	18.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.66	26.98	64.57	25
J _{CIE}	81.26	-2.16	67.76	67.79	92
G _{CIE}	52.23	-42.25	11.76	43.87	164
B _{CIE}	30.57	1.15	-46.84	46.86	271

Ausgabe: Farbmimetrisches Offset-Reflektiv-System ORS18a

mit Bunttonnummer

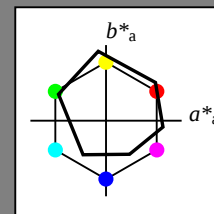
n= 00 bis 19

00 = Rot R

05 = Gelb J

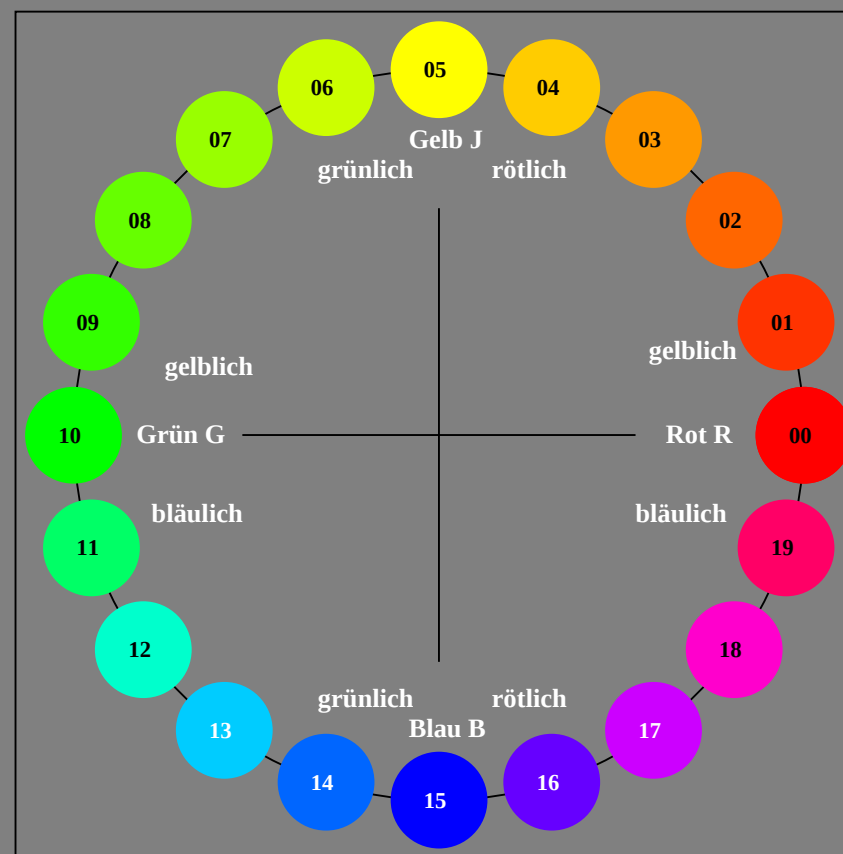
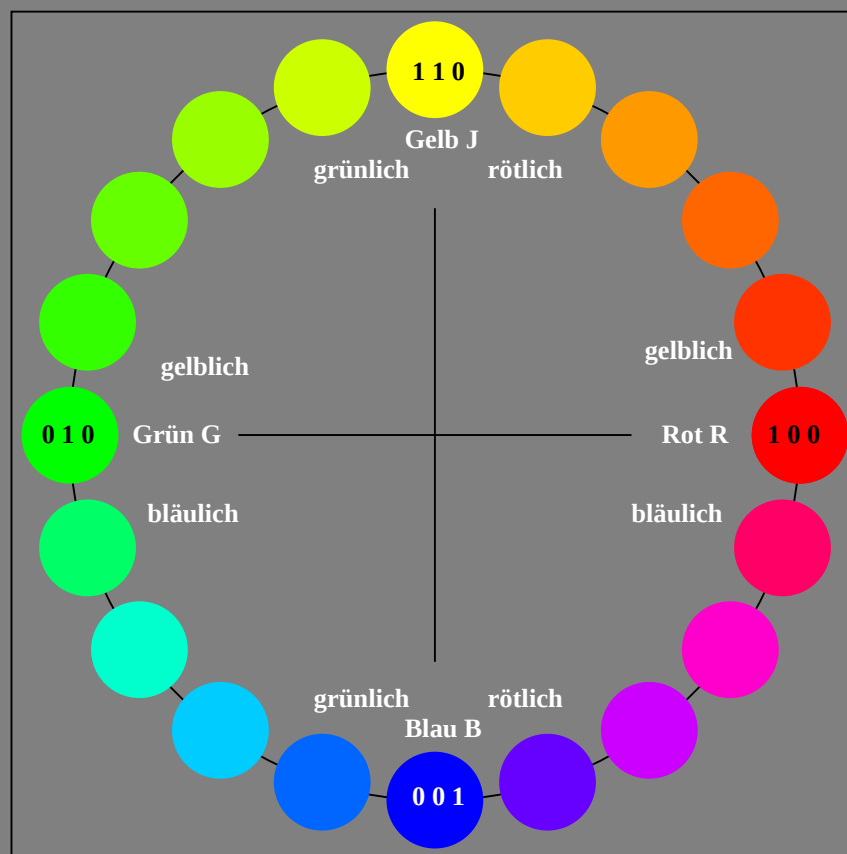
10 = Grün G

15 = Blau B



ORS18a; adaptierte CIELAB-Daten

	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	47.94	65.39	50.52	82.63	38
Y _{Ma}	90.37	-10.26	91.75	92.32	96
L _{Ma}	50.9	-62.83	34.96	71.91	151
C _{Ma}	58.62	-30.34	-45.01	54.3	236
V _{Ma}	25.72	31.1	-44.4	54.22	305
M _{Ma}	48.13	75.28	-8.36	75.74	354
N _{Ma}	18.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.66	26.98	64.57	25
J _{CIE}	81.26	-2.16	67.76	67.79	92
G _{CIE}	52.23	-42.25	11.76	43.87	164
B _{CIE}	30.57	1.15	-46.84	46.86	271



Dg150-7N, 20-stufiger Bunttonkreis mit Elementarfarben R, J, G, B (links)

Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-5, Seite 1/2
Elementarbuntton-Übereinstimmung; Unterscheidung, ORS18a Ausgabe: keine Eingabeänderung

20-stufiger Bunttonkreis mit Elementarfarben R, J, G, B (rechts)

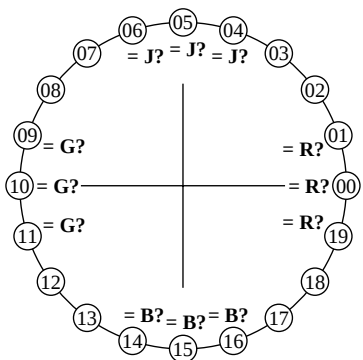
Eingabe: *rgb* (->olv*) *setrgbcolor*
Eingabe: *rgb* (->olv*) *setrgbcolor*

Siehe ähnliche Dateien: <http://www.ps.bam.de/Dg15/>; <http://www.ps.bam.de/Dg15g00NA.PS/.TXT>; <http://www.ps.bam.de/33872> Version 2.1, io=1,1

BAM-Registrierung: 20080301-Dg15/10L/L15g00NA.PS /.TXT BAM-Material: Code=rh4ta
Anwendung für Ausgabe von Monitor-, Datenprojektor- oder Druckersystemen

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarfarbuntöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein
Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)
Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)
Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)
Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

Teil 1

Dg150-3

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: entweder www.ps.bam.de/Dg15/10L/L15g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
oder www.ps.bam.de/Dg15/10P/P15g00NP.PDF oder unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: entweder www.ps.bam.de/Dg15/10L/L15g00NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein
oder www.ps.bam.de/Dg15/10P/P15g00NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei (L/P)15g00NP.PDF:

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät:.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei (L/P)15g00NA.PS:

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät:.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen, z. B. Ausgabe von Landschaftsdatei (L) L15g00NA.PS wurde abgeschnitten, Porträtdatei (P) P15g00NA.PS wurde benutzt:.....

.....

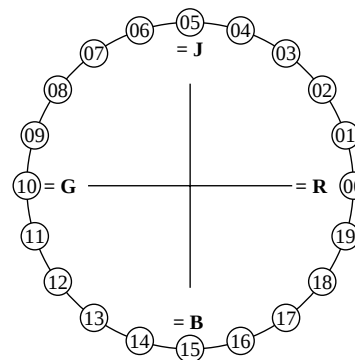
Teil 3

Dg150-5

Vordruck A für Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-5, Seite 2/2
Elementar-buntton-Übereinstimmung (Ja/Nein-Entscheidung)

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarfarbuntöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:

1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementar-bunttöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare:
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) Unterschiede erkennbar

Teil 2

Dg151-3

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach *Nagel*
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach *Ishihara*
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein

unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Nur für Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe:

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Dateiausgabe mit www.ps.bam.de/Dg13/10L/L13g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Vergleich Kontrastbereich der 16 Stufen F bis 0 mit Prüfvorlage Nr. 3 von DIN 33866-1:2000
Nenne Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

auf Papier zwischen: >F:0 (Hochglanz), F:0 (Seidenglanz) und E:0 (Matt)

am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: entweder www.ps.bam.de/Dg11/10L/L11g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
oder www.ps.bam.de/Dg11/10P/P11g00NP.PDF oder unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: entweder www.ps.bam.de/Dg11/10L/L11g00NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein
oder www.ps.bam.de/Dg11/10P/P11g00NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

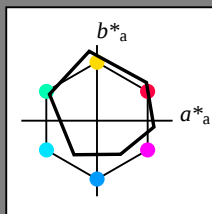
Dg151-5

Eingabe: *rgb* (->*olv**) *setrgbcolor*
Ausgabe: keine Eingabeänderung

Eingabe: Farbmimetrisches Offset-Reflektiv-System ORS18a

mit *rgb*-Daten der
vier Elementarbunttöne

1 0 0 = Rot R
1 1 0 = Gelb J
0 1 0 = Grün G
0 0 1 = Blau B



ORS18a; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	47.94	65.39	50.52	82.63	38
Y _{Ma}	90.37	-10.26	91.75	92.32	96
L _{Ma}	50.9	-62.83	34.96	71.91	151
C _{Ma}	58.62	-30.34	-45.01	54.3	236
V _{Ma}	25.72	31.1	-44.4	54.22	305
M _{Ma}	48.13	75.28	-8.36	75.74	354
N _{Ma}	18.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.66	26.98	64.57	25
J _{CIE}	81.26	-2.16	67.76	67.79	92
G _{CIE}	52.23	-42.25	11.76	43.87	164
B _{CIE}	30.57	1.15	-46.84	46.86	271

Ausgabe: Farbmimetrisches Offset-Reflektiv-System ORS18a

mit Bunttonnummer

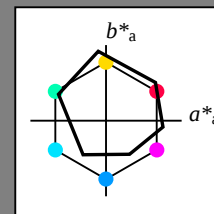
n= 00 bis 19

00 = Rot R

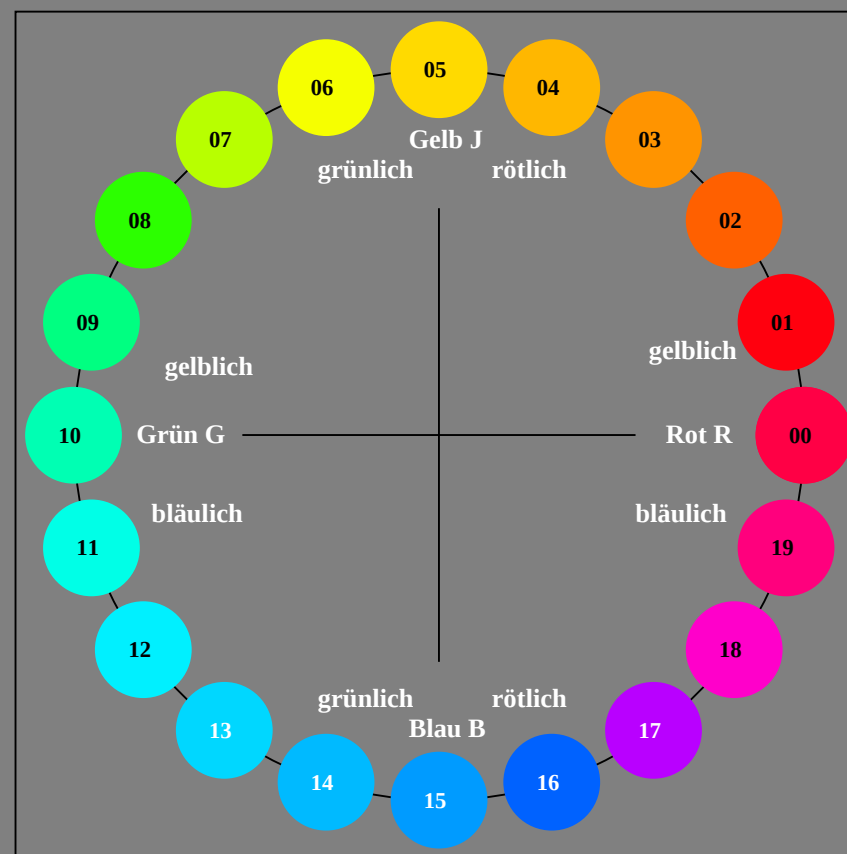
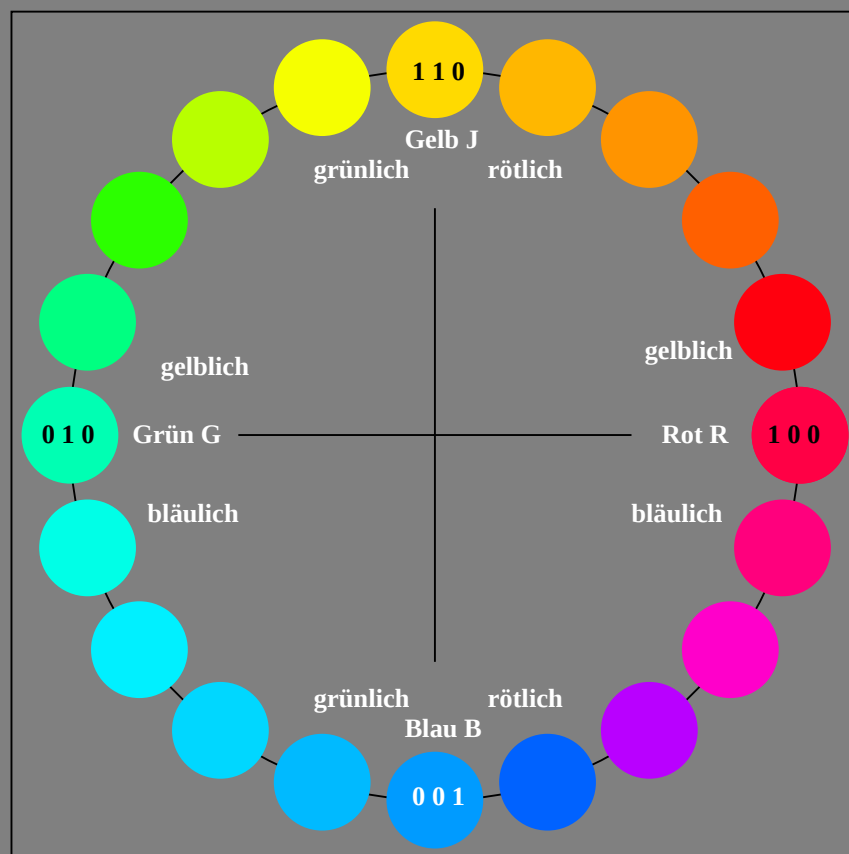
05 = Gelb J

10 = Grün G

15 = Blau B



ORS18a; adaptierte CIELAB-Daten					
	$L^*=L^*_a$	a^*_a	b^*_a	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O _{Ma}	47.94	65.39	50.52	82.63	38
Y _{Ma}	90.37	-10.26	91.75	92.32	96
L _{Ma}	50.9	-62.83	34.96	71.91	151
C _{Ma}	58.62	-30.34	-45.01	54.3	236
V _{Ma}	25.72	31.1	-44.4	54.22	305
M _{Ma}	48.13	75.28	-8.36	75.74	354
N _{Ma}	18.01	0.0	0.0	0.0	0
W _{Ma}	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R _{CIE}	39.92	58.66	26.98	64.57	25
J _{CIE}	81.26	-2.16	67.76	67.79	92
G _{CIE}	52.23	-42.25	11.76	43.87	164
B _{CIE}	30.57	1.15	-46.84	46.86	271



Dg150-7N, 20-stufiger Bunttonkreis mit Elementarfarben R, J, G, B (links)

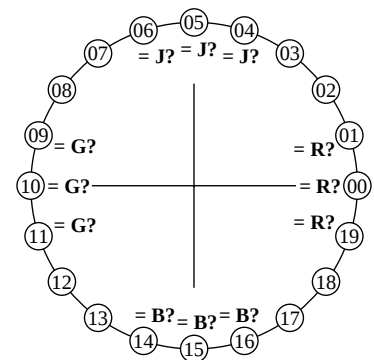
Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-5, Seite 1/2
Elementarbuntton-Übereinstimmung; Unterscheidung, ORS18a Ausgabe: keine Eingabeänderung

20-stufiger Bunttonkreis mit Elementarfarben R, J, G, B (rechts)

Eingabe: *rgb* (->olv*) *setrgbcolor*
Eingabe: *rgb* (->olv*) *setrgbcolor*

Übereinstimmung mit Elementarfarben (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Übereinstimmung mit Elementarfarben



Es gibt vier Elementarfarbuntöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Die Elementar-Bunttöne Rot R und Grün G sollten auf der horizontalen Achse liegen.
Die Elementar-Bunttöne Gelb J und Blau B sollten auf der vertikalen Achse liegen.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen.

Nr. 00 und 10 sollten Rot R und Grün G sein.
Nr. 05 und 15 sollten Gelb J und Blau B sein.

Sind Nr. 00, 05, 10 und 15 die vier Elementarfarben R, J, G und B? unterstreiche: Ja/Nein
Nur bei "Nein":

Elementarrot R ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 00, 01, 19) (weder gelblich noch bläulich)
Elementargelb J ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 05, 04, 06) (weder rötlich noch grünlich)
Elementargrün G ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 10, 09, 11) (weder gelblich noch bläulich)
Elementarblau B ist die Bunttonstufe Nr. (z. B. 15, 14, 16) (weder rötlich noch grünlich)
Ergebnis: Von den 4 Elementarfarben sind (z. B. drei) an der angestrebten Position

Teil 1

Dg150-3

Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

PDF-Datei: entweder www.ps.bam.de/Dg15/10L/L15g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
oder www.ps.bam.de/Dg15/10P/P15g00NP.PDF oder unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: entweder www.ps.bam.de/Dg15/10L/L15g00NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein
oder www.ps.bam.de/Dg15/10P/P15g00NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein

benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe: unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker

Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei: unterstreiche PDF-/PS-Datei

Für Geräteausgabe mit PDF-Datei (L/P)15g00NP.PDF:

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät:.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

Für Geräteausgabe mit PS-Datei (L/P)15g00NA.PS:

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät:.....
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen, z. B. Ausgabe von Landschaftsdatei (L) L15g00NA.PS wurde abgeschnitten, Porträtdatei (P) P15g00NA.PS wurde benutzt:.....

.....

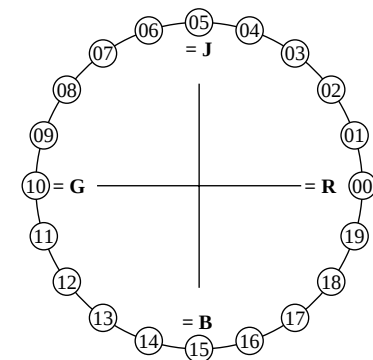
Teil 3

Dg150-5

Vordruck A für Prüfvorlage 1 nach DIN 33872-5, Seite 2/2
Elementarbuntton-Übereinstimmung (Ja/Nein-Entscheidung)

Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: Unterscheidbarkeit von Farben mit 20 Bunttönen



Es gibt vier Elementarfarbuntöne auf jeder Seite: Rot R, Gelb J (= french Jaune), Grün G und Blau B.

Eingabedaten 1 0 0 sollten Rot R erzeugen.
Eingabedaten 0 1 0 sollten Grün G erzeugen.
Eingabedaten 0 0 1 sollten Blau B erzeugen.
Eingabedaten 1 1 0 sollten Gelb J erzeugen.

Vier Bunttonstufen sind zwischen:
Rot R und Gelb J, Gelb J und Grün G,
Grün G und Blau B und Blau B und Rot R.

Die Prüfung benutzt einen Bunttonkreis mit 20 Bunttönen. Alle 20 sollen unterscheidbar sein.

Für diese Prüfung ist **nicht** notwendig:

1. Alle 19 Unterschiede sind visuell gleich.
2. Elementarfarbuntöne liegen bei 00, 05, 10 und 15.

Sind alle 20 Farben der 20 Bunttöne unterscheidbar? unterstreiche: Ja/Nein

Nur bei "Nein":

Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 00 und 01) sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 14 und 15) sind nicht unterscheidbar
Die Farben der zwei Bunttonstufen Nr. (z. B. 15 und 16) sind nicht unterscheidbar
Liste andere Paare:
Ergebnis: Von den 19 Bunttonunterschieden sind (z. B. 18) Unterschiede erkennbar

Teil 2

Dg151-3

Dokumentation der Beurteiler-Farbseigenschaften für diese Prüfung:

Der Beurteiler hat **normales** Farbsehen nach einer Prüfung:
entweder nach DIN 6160:1996 mit Anomaloskop nach Nagel
oder mit Farbpunkt-Prüftafeln nach Ishihara
oder mit, bitte nennen:.....

unterstreiche Ja/Nein
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt
unterstreiche Ja/unbekannt

Nur für Display(Monitor, Daten-Projektor)-Ausgabe:

Büro-Arbeitsplatz-Beleuchtung ist Tageslicht (bedeckter/Nordhimmel) unterstreiche Ja/Nein
PDF-Dateiausgabe mit www.ps.bam.de/Dg13/10L/L13g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Vergleich Kontrastbereich der 16 Stufen F bis 0 mit Prüfvorlage Nr. 3 von DIN 33866-1:2000
Nenne Kontrastbereich: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

Anmerkung: Bei Tageslichtbürobeleuchtung ist der Kontrastbereich oft:

auf Papier zwischen: >F:0 (Hochglanz), F:0 (Seidenglanz) und E:0 (Matt)
am Display zwischen: >F:0 und E:0 (Monitor), D:0 und 3:0 (Datenprojektor)

Nur für optionale farbmimetrische Kennzeichnung mit PDF/PS-Dateiausgabe

PDF-Datei: entweder www.ps.bam.de/Dg11/10L/L11g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
oder www.ps.bam.de/Dg11/10P/P11g00NP.PDF oder unterstreiche Ja/Nein
PS-Datei: entweder www.ps.bam.de/Dg11/10L/L11g00NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein
oder www.ps.bam.de/Dg11/10P/P11g00NA.PS oder unterstreiche Ja/Nein

Farbmessung und Kennzeichnung für:

CIE-Normlichtart D65, CIE-2-Grad-Beobachter, CIE-45/0-Geometrie unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Parameter nennen:

Farbmimetrische Kennzeichnung mit PS-Datei für Farben der Spalten A bis T

Ersatz der CIELAB-Daten in Datei www.ps.bam.de/Dg17/10L/L17g00NP.PS und Transfer
der PS-Datei L17g00NP.PS in PDF-Datei L17g00NP.PDF unterstreiche Ja/Nein
Wenn Nein, bitte andere Methode beschreiben:

Teil 4

Dg151-5

Eingabe: **rgb** (->olv*) **setrgbcolor**
Ausgabe: keine Eingabeänderung