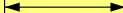


*Einflußparameter auf
die Farbwiedergabe-
Qualität der
Reproduktionskette:*

**Farboriginal →
Farbfilmmaterial →
Mehrfarbendruck**



Aufnahmelichtart und Belichtung
(3200 / 6500 / 9000 K; -3 / 0 / +3 DIN)

Farbfilmmaterial
(Agfa, Fuji, Kodak, Konika, 3M)

Farbabtastsignal-Eigenschaften
(spektrale absolute Empfindlichkeit)

Reproduktionsmodell und Druckfarben
(Signalverarbeitung, Eurofarbskala)