

*parametri di influenza
sulla riproduzione di colore*

*qualità del fila
di riproduzione:*

**originale di colore ->
stampa multicolore**



*originale pellicola a colori e illuminazione
(trasmissione spectral e radiazione)*

*produzione segnale di scansione di colore
(sensibilità spectral e assoluta)*

*elaborando segnale di scansione di colore
(programma di calcolo per stampa)*

*riproduzione di stampa multicolore
(halftoning, orientation, printing inks)*

*parametri di influenza
sulla riproduzione di colore*

*qualità del fila
di riproduzione:*

**originale di colore →
stampa multicolore**



*originale pellicola a colori e illuminazione
(trasmissione spectral e radiazione)*

*produzione segnale di scansione di colore
(sensibilità spectral e assoluta)*

*elaborando segnale di scansione di colore
(programma di calcolo per stampa)*

*riproduzione di stampa multicolore
(halftoning, orientation, printing inks)*

*parametri di influenza
sulla riproduzione di colore*

*qualità del fila
di riproduzione:*

**originale di colore ->
stampa multicolore**



*originale pellicola a colori e illuminazione
(trasmissione spectral e radiazione)*

*produzione segnale di scansione di colore
(sensibilità spectral e assoluta)*

*elaborando segnale di scansione di colore
(programma di calcolo per stampa)*

*riproduzione di stampa multicolore
(halftoning, orientation, printing inks)*

*parametri di influenza
sulla riproduzione di colore*

*qualità del fila
di riproduzione:*

**originale di colore ->
stampa multicolore**



*originale pellicola a colori e illuminazione
(trasmissione spectral e radiazione)*

*produzione segnale di scansione di colore
(sensibilità spectral e assoluta)*

*elaborando segnale di scansione di colore
(programma di calcolo per stampa)*

*riproduzione di stampa multicolore
(halftoning, orientation, printing inks)*