

*paramètres d'influence
sur reproduction en couleur*

*qualité du rang
de reproduction:*

**original en couleur →
film couleur →
impression multicolore**



mode de prendre lumière et exposition
(3200 / 6500 / 9000 K; -3 / 0 / +3 DIN)

matériel de film couleur
(Agfa, Fuji, Kodak, Konika, 3M)

attributs de signal scanner de couleur
(sensibilité spectral et absolue)

modèle de reproduction impression encres
(traitement signal, échelle de couleur CIE)