Beziehung *olv und *relative* Buntheit $c^*_{olv^*}$ und Dreiecks-Helligkeit $t^*_{olv^*}$**

LG36_LCD projector_1 0%_Fadin

Buntton: h^*_{O00Y}=38/360; h^*_{C00V}=236/360

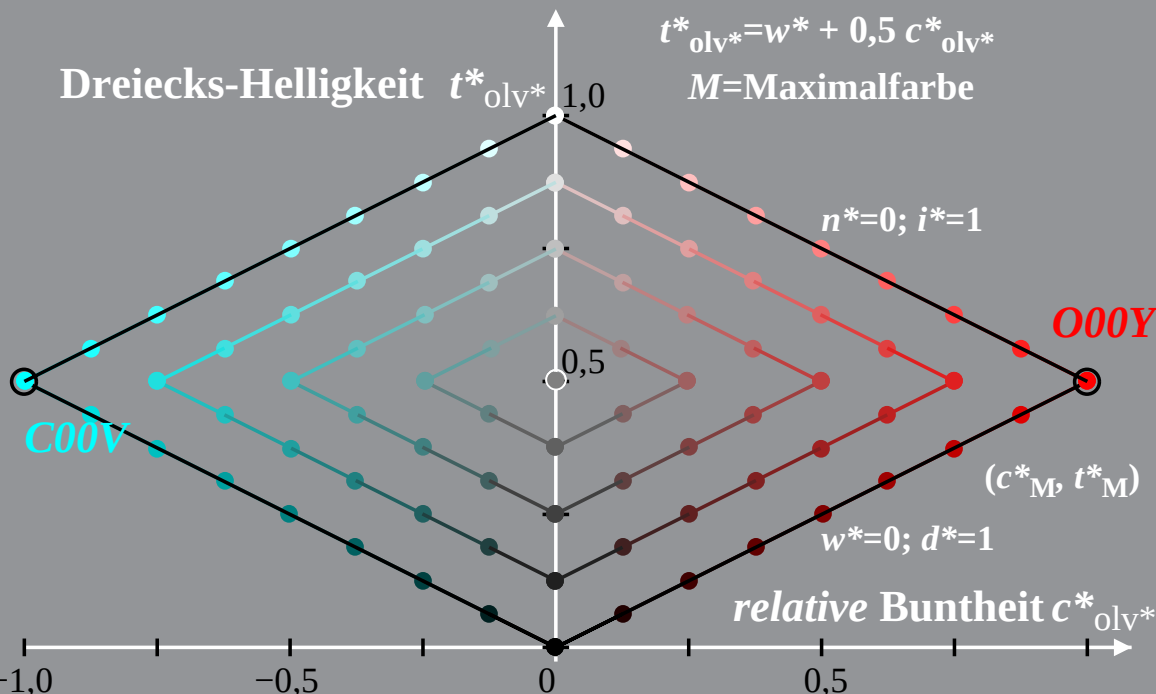
$c^*_{olv^*}$=max (*olv**) − min (*olv**)

n^*=1 − max (*olv**)= 1 − i^*

w^*=min (*olv**)= 1 − d^*

$t^*_{olv^*}=w^* + 0{,}5\ c^*_{olv^*}$

M=Maximalfarbe



LG361−5A, 0%_Fadin 0

Beziehung *rgb und *relative* Buntheit $c^*_{rgb^*}$ und Dreiecks-Helligkeit $t^*_{rgb^*}$**

LG36_LCD projector_1 0%_Faeit

Buntton: h^*_{R00J}=26/360; h^*_{G50B}=217/360

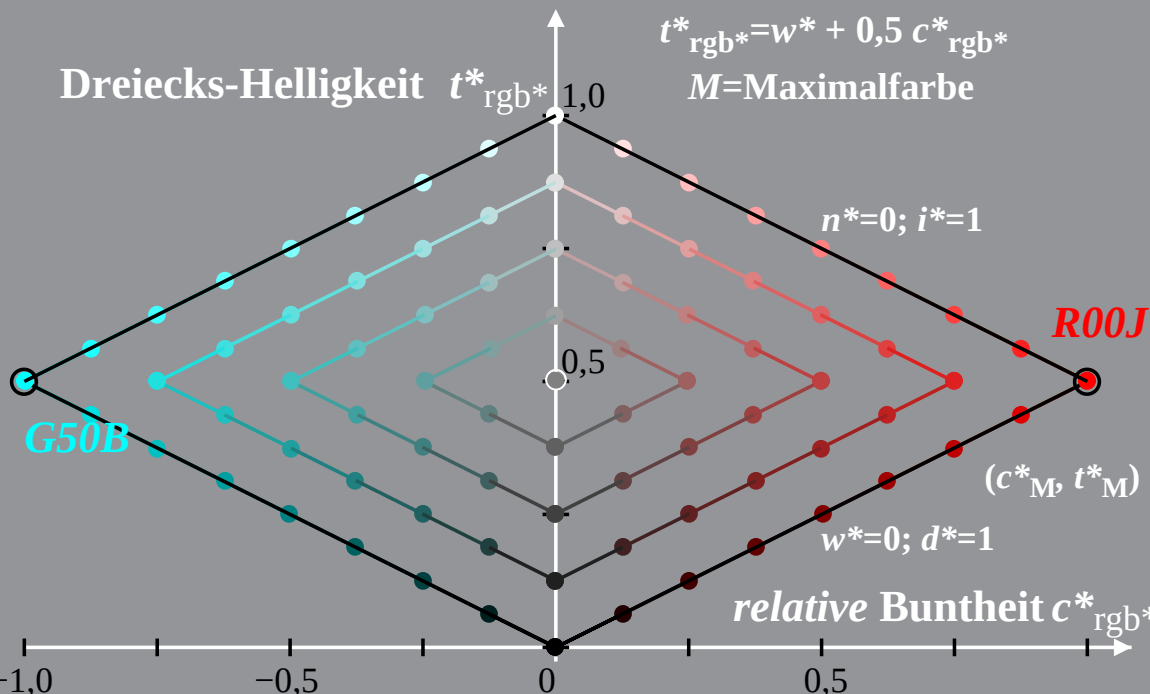
$c^*_{rgb^*}$=max (*rgb**) − min (*rgb**)

n^*=1 − max (*rgb**)= 1 − i^*

w^*=min (*rgb**)= 1 − d^*

$t^*_{rgb^*}=w^* + 0{,}5\ c^*_{rgb^*}$

M=Maximalfarbe



LG361−5A, 0%_Faeit 1