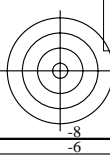
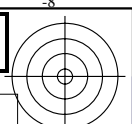


Siehe Original/Kopie: <http://web.me.com/klaus-richter/IG43/IG43L0NP.PDF> / .PS  
Technische Information: <http://www.ps.bam.de> oder <http://130.149.60.45/~farbmetrik>

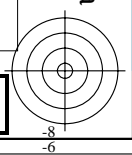


<http://130.149.60.45/~farbmetrik/IG43/IG43L0NP.PDF> / .PS; Start-Ausgabe  
N: Keine Ausgabe-Linearisierung (OL) in Datei (F), Startup (S), Gerät (D)



TUB-Registrierung: 20090901-IG43/IG43L0NP.PDF / .PS  
Anwendung für Ausgabe von visuellen Display-Systemen

TUB-Material: Code=rh4ta



$L^* / Y+Yr$ (absolut)	18,0/ 2,5	23,1/ 3,8	28,2/ 5,5	33,3/ 7,7	38,5/10,3	43,6/13,6	48,8/17,4	54,0/21,9	59,1/27,2	64,3/33,2	69,5/40,0	74,7/47,8	79,8/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,6
Nr. und Hex-Code	00,F	01,E	02,D	03,C	04,B	05,A	06,9	07,8	08,7	09,6	10,5	11,4	12,3	13,2	14,1	15,0
$I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Benutzung des PS-Operators 000n\* setcmycolor

$L^* / Y+Yr$ (absolut)	18,0/ 2,5	23,1/ 3,8	28,2/ 5,5	33,3/ 7,7	38,5/10,3	43,6/13,6	48,8/17,4	54,0/21,9	59,1/27,2	64,3/33,2	69,5/40,0	74,7/47,8	79,8/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,6
Nr. und Hex-Code	00,F	01,E	02,D	03,C	04,B	05,A	06,9	07,8	08,7	09,6	10,5	11,4	12,3	13,2	14,1	15,0
$I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Benutzung des PS-Operators w\* setgray

$L^* / Y+Yr$ (absolut)	18,0/ 2,5	23,1/ 3,8	28,2/ 5,5	33,3/ 7,7	38,5/10,3	43,6/13,6	48,8/17,4	54,0/21,9	59,1/27,2	64,3/33,2	69,5/40,0	74,7/47,8	79,8/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,6
Nr. und Hex-Code	00,F	01,E	02,D	03,C	04,B	05,A	06,9	07,8	08,7	09,6	10,5	11,4	12,3	13,2	14,1	15,0
$I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Benutzung des PS-Operators mnn0\* setcmycolor

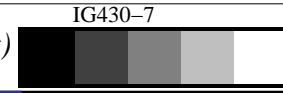
$L^* / Y+Yr$ (absolut)	18,0/ 2,5	23,1/ 3,8	28,2/ 5,5	33,3/ 7,7	38,5/10,3	43,6/13,6	48,8/17,4	54,0/21,9	59,1/27,2	64,3/33,2	69,5/40,0	74,7/47,8	79,8/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,6
Nr. und Hex-Code	00,F	01,E	02,D	03,C	04,B	05,A	06,9	07,8	08,7	09,6	10,5	11,4	12,3	13,2	14,1	15,0
$I^*_{CIELAB, r}$ (relativ)	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

Benutzung des PS-Operators www\* setrgbcolor



TUB-Prüfvorlage IG43 für visuelle Displays, Seite 1/2  
Gleichheit; Unterscheidbarkeit mit 4 Farbdefinitionen, ORS18a

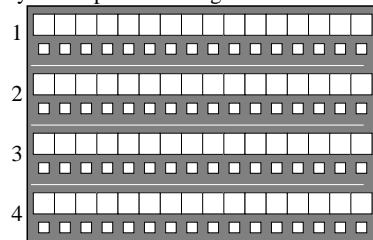
Eingabe: 000n/w/cmy0/rgb(gemischt)  
Ausgabe: keine Eingabeänderung



IG430-7

### Gleichheit von Graureihen mit vier Graudeinitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: 16-stufige Graureihen mit vier Graudeinitionen



Schwarz N 16 Stufen Weiß W

Es gibt zwei Grundfarben auf jeder Seite:  
Schwarz N und Weiß W in grauem Umfeld.  
Es gibt aneinandergrenzende (obere Reihe)  
und separate Graumuster (untere Reihe).  
Dies erzeugt acht Graureihen.  
In jeder Spalte sollten die vier aneinander-  
grenzenden Graustufen gleich sein.  
Die vier Graureihen sind mit vier  
verschiedenen PS-Operatoren definiert.

Die Prüfung benutzt nur die vier oberen aneinandergrenzenden Graureihen N–W.

Für die oberen Graureihen und in jeder Spalte sollten die vier Graus für **alle** 16 Stufen gleich sein.

**Sind in jeder Spalte die vier Graus für alle 16 Stufen gleich?** **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Ist Reihe Nr. 3 am meisten verschieden von allen anderen? **unterstreiche: Ja/Nein**

Sind die Reihen Nr. 1, Nr. 2 und Nr. 4 gleich? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Sind die Reihen Nr. 2 und Nr. 4 gleich? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkungen, z. B. andere Gleichheit .....

.....

Teil 1

IG431-1

### Dokumentation von Dateiformat, Hard- und Software für diese Prüfung:

**PDF-Datei:** entweder xxx/IG43/IG43L0NP.PDF **unterstreiche Ja/Nein**  
oder xxx/IG43/IG43P0NP.PDF **oder unterstreiche Ja/Nein**

**PS-Datei:** entweder xxx/IG43/IG43L0NA.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**  
oder xxx/IG43/IG43P0NA.PS **oder unterstreiche Ja/Nein**

#### benutztes Rechner-Betriebssystem:

nur eines von Windows/Mac/Unix/anderes und Version:.....

**Die Beurteilung ist für die Geräteausgabe:** **unterstreiche Monitor/Datenprojektor/Drucker**  
Geräte-Modell, -Treiber und -Version:.....

**Geräteausgabe mit PDF/PS-Datei:** **unterstreiche PDF-/PS-Datei**

#### Für Geräteausgabe mit PDF-Datei IG43(L/P)0NP.PDF:

entweder PDF-Dateitransfer "download, copy" nach PDF-Gerät.....  
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PDF":.....  
oder mit Software, z. B. Adobe-Reader/-Acrobat und Version:.....  
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....

#### Für Geräteausgabe mit PS-Datei (L/P)13g00NA.PS:

entweder PS-Dateitransfer "download, copy" nach PS-Gerät.....  
oder mit Rechnersystem-Interpretation durch "Display-PS":.....  
oder mit Software, z. B. Ghostscript und Version:.....  
oder mit Software, z. B. Mac-Yap und Version:.....

Spezielle Anmerkungen, z. B. Ausgabe von Landschaftsdatei (L) IG43L0NA.PS wurde abge-  
schnitten, Porträtdatei (P) IG43P0NA.PS wurde benutzt:.....

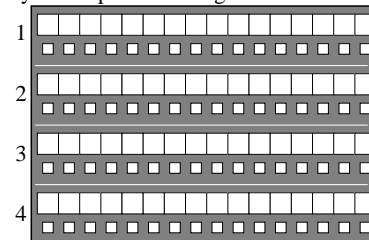
.....

Teil 3

IG430-5

### Unterscheidbarkeit von 16-stufigen Graureihen mit 4 Definitionen (Ja/Nein-Entscheidung)

Layoutbeispiel: 16-stufige Graureihen mit vier Graudeinitionen



Schwarz N 16 Stufen, 15 Differenzen Weiß W

Es gibt zwei Grundfarben auf jeder Seite:  
Schwarz N und Weiß W in grauem Umfeld.  
Es gibt aneinandergrenzende (obere Reihe)  
und separate Graumuster (untere Reihe).  
Dies erzeugt acht Graureihen.  
Aneinandergrenzende und separate sind identisch.  
Separate Graus sind weniger unterscheidbar.  
Jede graue Farbe ist definiert durch vier  
verschiedene PS-Operatoren im vier Reihen

Alle 16 Stufen der acht Serien N–W sollten unterscheidbar sein

**Sind alle 15 Graudifferenzen der acht Reihen unterscheidbar?** **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Prüfung von aneinandergrenzenden Graumustern (vier obere Reihen):  
Sind die 15 Graudifferenzen der vier Serien unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Nur bei "Nein":

Sind die 15 Graudifferenzen der Serie Nr. 1 unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Sind die 15 Graudifferenzen der Serie Nr. 2 unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Sind die 15 Graudifferenzen der Serie Nr. 3 unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Sind die 15 Graudifferenzen der Serie Nr. 4 unterscheidbar? **unterstreiche: Ja/Nein**

Anmerkungen: .....

Teil 2

IG431-3