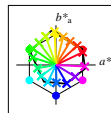


**Ein und Ausgabe:**  
Farbmetrisches Offset-Reflektiv-System ORS20\_95a  
**Daten für jede Farbe:**  
 $u^*$  und Nummer Nr. = 00 .. 15  
Elementar-Bunttonstext nach CIE R1-47:2009  
 $u^*16$  Bunttöne r00j, r25j, ..., b75r

**Experimentelle Bewertung der relativen Weißheit  $w^*$   
und der relativen Schwarzhheit  $n^*$  der 16  
RECS-Farbmuster. Vergleich mit den unbunten  
Farben Weiß W und Schwarz N**

ORS20\_95a; adaptierte CIELAB-Daten

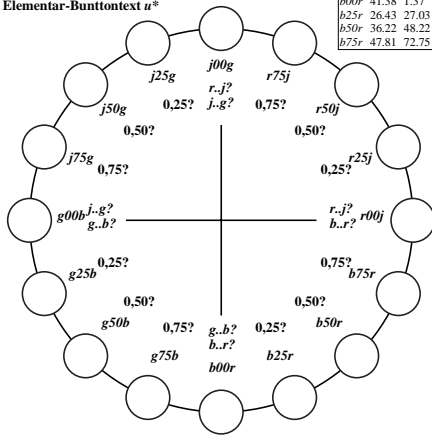
$u^*$	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$	$d^*$
r00j	47.06	67.41	32.12	74.67	25	m84d
r25j	53.95	53.38	48.38	72.04	42	o17y
r50j	63.6	35.87	59.45	69.43	59	o42y
r75j	73.37	18.14	70.66	72.95	76	o68y
j00g	85.24	-3.4	84.28	84.35	92	o93y
j25g	78.53	-25.99	72.23	76.76	110	y24l
j50g	68.25	-42.61	56.0	70.37	127	y55l
j75g	58.73	-57.99	40.99	71.02	145	y85l
g00b	55.66	-58.35	18.71	61.27	162	i12c
g25b	58.18	-46.2	-7.82	46.86	190	i45c
g50b	60.08	-37.02	-27.87	46.34	217	i78c
g75b	55.21	-20.63	-42.98	47.67	244	c16v
b00r	41.38	1.37	-45.05	45.07	272	c58v
b25r	26.43	27.03	-46.5	53.78	300	v03m
b50r	36.22	48.22	-29.42	56.48	329	v54m
b75r	47.81	72.75	-3.76	72.85	357	m10o



ORS20\_95a; adaptierte CIELAB-Daten

Name	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O <sub>Ma</sub>	46.89	66.19	40.28	77.48	31
Y <sub>Ma</sub>	88.66	-9.62	88.21	88.73	96
L <sub>Ma</sub>	54.22	-65.29	33.87	73.56	153
C <sub>Ma</sub>	61.43	-30.53	-42.04	51.96	234
V <sub>Ma</sub>	25.93	25.95	-47.37	54.01	299
M <sub>Ma</sub>	47.92	73.53	-9.02	74.08	353
N <sub>Ma</sub>	20.41	0.0	0.0	0.0	0
W <sub>Ma</sub>	94.64	0.0	0.0	0.0	0
R <sub>CIE</sub>	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J <sub>CIE</sub>	81.26	-2.89	71.56	71.62	92
G <sub>CIE</sub>	52.23	-42.42	13.6	44.55	162
B <sub>CIE</sub>	30.57	1.41	-46.47	46.49	272

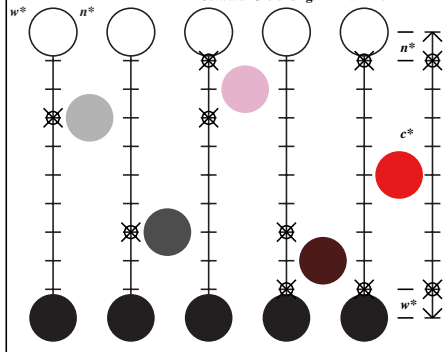
Elementar-Bunttonstext  $u^*$



Bewertung von (markiere eine von drei Möglichkeiten):

- ☐ relative Schwarzhheit  $n^*$  und relative Weißheit  $w^*$
- ☐ relative Schwarzhheit  $n^*$  und relative Buntheit  $c^*$
- ☐ relative Weißheit  $w^*$  und relative Buntheit  $c^*$
- ☒ Beispiel Markierung

$$\text{Ostwald-Gleichung: } n^* + w^* + c^* = 1$$



IG270-7N, 1. Es wird empfohlen, die Maske IG270-7X.PDF mit 16 Löchern auf die 16 Farbmuster des RECS-Bunttonkreises zu plazieren und das Formular IG290-7X.PDF zur visuellen Beurteilung zu benutzen