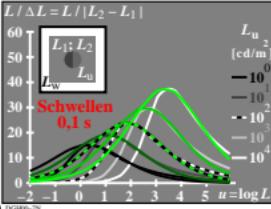
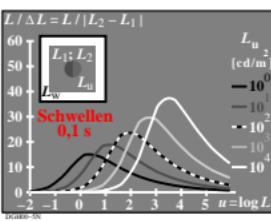
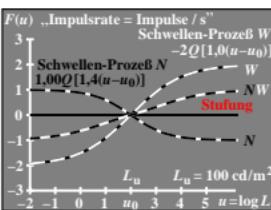
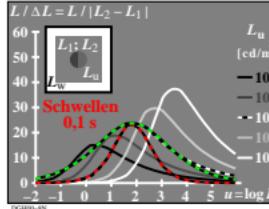
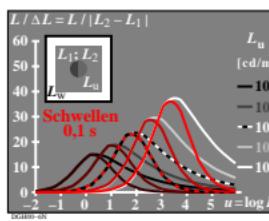
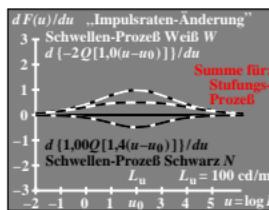


http://farbe.li.tu-berlin.de/DGH0/DGH0L0N1.TXT /PS; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe  
N: Keine 3D-Linearisierung (OL) in Datei (F) oder PS-Startup (S)

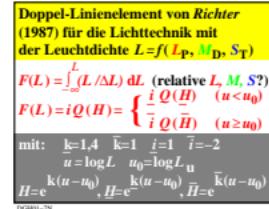
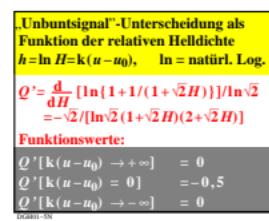
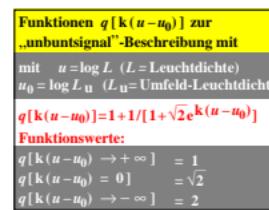
Weber-Fechner-Gesetz in CIE 1964 für Schwellen-Helldifferenzen von Körperfarben  
Die Weber-Fechner-Helligkeit  $L^*$  ist eine logarhythmische Funktion von  $L$ . Die Stufen-Grenze-Helligkeit  $L_u^*$  ist eine Potenzfunktion von  $L_u$ :  $L_u^* = L_u^{0,4}$ .  
Die Weber-Fechner-Gesetz ist äquivalent zur Gleichung:  $M_u = -L_u$ .  
Durchsetzen führt zur logarithmischen Gleichung:  $L^* = \log(L)$ .  
Für Farben im Bereich der Normkantrachetbereich 25:1-30:5,6  
Tabelle 1: Normkantrwert Y, Leuchtdichte L und Helligkeiten L\*  
Farbe Normkantrwert Y  
Blaurot 25:1  
Krautgrün 25:1  
Papier 25:1  
Grau Z 18  
Krautgrün 18  
Schwarz N 3,6  
Papier 18,5  
Die Helligkeitsbereiche zwischen  $L^* = -40$  und  $40$  ist die Konstante  $J = 40 \log(5) = 37$   
DGH0-UN



Weber-Fechner-Gesetz in CIE 1964 für Schwellen-Helldifferenzen von Körperfarben  
Die Weber-Fechner-Helligkeit  $L^*$  ist eine logarhythmische Funktion von  $L$ . Die Stufen-Grenze-Helligkeit  $L_u^*$  ist eine Potenzfunktion von  $L_u$ :  $L_u^* = L_u^{0,4}$ .  
Die Weber-Fechner-Gesetz ist äquivalent zur Gleichung:  $M_u = -L_u$ .  
Durchsetzen führt zur logarithmischen Gleichung:  $L^* = \log(L)$ .  
Für Farben im Bereich der Normkantrachetbereich 25:1-30:5,6  
Tabelle 1: Normkantrwert Y, Leuchtdichte L und Helligkeiten L\*  
Farbe Normkantrwert Y  
Blaurot 25:1  
Krautgrün 25:1  
Papier 25:1  
Grau Z 18  
Krautgrün 18  
Schwarz N 3,6  
Papier 18,5  
Die Helligkeitsbereiche zwischen  $L^* = -40$  und  $40$  ist die Konstante  $J = 40 \log(5) = 37$   
DGH0-UN



Linien-Element von **Stiles** (1946) mit „Farbwerten“  $L_P, M_D, S_T$   
Drei separate Farb-Signalfunktionen  
 $F(L_P) = i \ln(1 + 9 L_P)$   
 $F(M_D) = j \ln(1 + 9 M_D)$   
 $F(S_T) = k \ln(1 + 9 S_T)$   
Taylor-Ableitungen:  
 $\Delta F(L_P, M_D, S_T) = \frac{\partial F}{\partial L_P} \Delta L_P + \frac{\partial F}{\partial M_D} \Delta M_D + \frac{\partial F}{\partial S_T} \Delta S_T$   
 $= \frac{9i}{1+9L_P} \Delta L_P + \frac{9j}{1+9M_D} \Delta M_D + \frac{9k}{1+9S_T} \Delta S_T$   
Für zwei Hellhelligkeitsbereiche gilt  $h_1 = -32 \log(0,2) - 46 + 44 \log(0,5)$ ,  $h_2 = -32 \log(0,2) - 46 + 44 \log(0,2)$   
DGH0-UN



Linien-Element von **Vos & Walraven** (1972) mit „Farbwerten“  $L_P, M_D, S_T$   
Drei separate Farb-Signalfunktionen  
 $F(L_P) = -2i \sqrt{L_P}$   
 $F(M_D) = -2j \sqrt{M_D}$   
 $F(S_T) = -2k \sqrt{S_T}$   
Taylor-Ableitungen:  
 $\Delta F(L_P, M_D, S_T) = \frac{\partial F}{\partial L_P} \Delta L_P + \frac{\partial F}{\partial M_D} \Delta M_D + \frac{\partial F}{\partial S_T} \Delta S_T$   
 $= \frac{i}{\sqrt{L_P}} \Delta L_P + \frac{j}{\sqrt{M_D}} \Delta M_D + \frac{k}{\sqrt{S_T}} \Delta S_T$   
Für zwei Hellhelligkeitsbereiche gilt  $h_1 = -32 \log(0,2) - 46 + 44 \log(0,5)$ ,  $h_2 = -32 \log(0,2) - 46 + 44 \log(0,2)$   
DGH0-UN

