

Fernseh-Grundfarbe oder -Mischfarbe für D65 CIE-Daten für $Y_W=88,6$		Norm-CIELAB-Daten $L^*a^*b^*C^*_{ab}h_{ab}$ ($L^*_d=88,6$ für Weiß; $L^*_d=18,0$ für Schwarz)				
		L^*_d	a^*_d	b^*_d	$C^*_{ab,d}$	$h_{ab,d}$
<i>Drei additive Mischfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>						
C_d Cyan (Cyanblau)		86,88	-46,18	-13,57	48,13	199
M_d Magenta (Magentarot)		57,30	94,34	-58,43	110,97	324
Y_d Gelb		92,66	-20,72	90,74	93,08	110
<i>Drei additive Basisfarben nach ITU-R BT.709.3, sRGB, IEC 61966-2-1</i>						
R_d Rot (Orangerot)		50,49	76,91	64,54	100,40	19
G_d Grün (Laubgrün)		83,63	-82,78	79,89	115,04	144
B_d Blau (Violettblau)		30,39	76,06	-103,59	128,52	290
<i>Unbunte Farben mit unterschiedlicher Normierung:</i>						
$W0$ (weißer Monitor, 100%)		100,00	0,00	0,00	0,00	0
$W1$ (weißer Monitor, 88,6%)		95,40	0,00	0,00	0,00	0
$N1$ (schwarzer Monitor, 2,5%)		18,00	0,00	0,00	0,00	0
$N0$ (schwarzer Monitor, 0%)		0,00	0,00	0,00	0,00	0