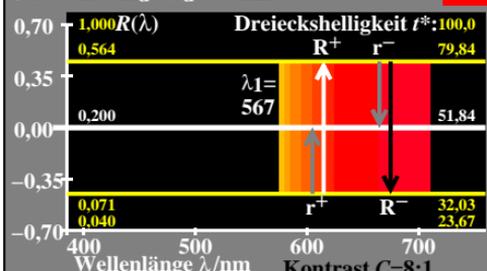
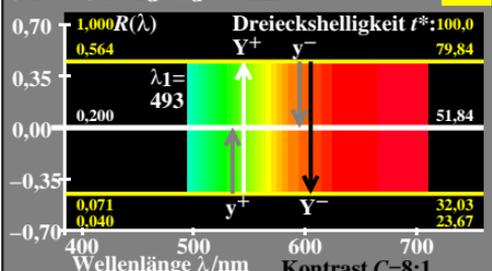


$R_2(\lambda) = \log[R(\lambda)/0,20] = \log[R_1(\lambda)]$ Reflexionsfaktor
Geräte-Rot R_d $\lambda_d = 596\text{nm}$



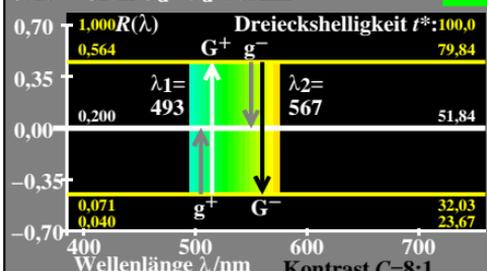
BGE91-1A

$R_2(\lambda) = \log[R(\lambda)/0,20] = \log[R_1(\lambda)]$ Reflexionsfaktor
Geräte-Gelb Y_d $\lambda_d = 570\text{nm}$



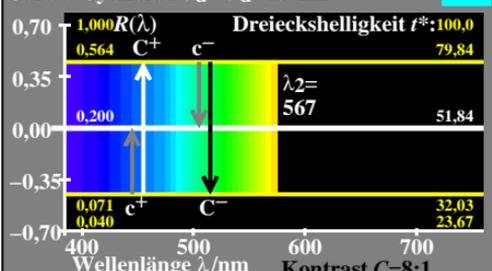
BGE91-2A

$R_2(\lambda) = \log[R(\lambda)/0,20] = \log[R_1(\lambda)]$ Reflexionsfaktor
Geräte-Grün G_d $\lambda_d = 535\text{nm}$



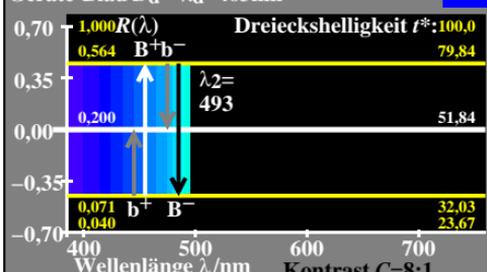
BGE91-3A

$R_2(\lambda) = \log[R(\lambda)/0,20] = \log[R_1(\lambda)]$ Reflexionsfaktor
Geräte-Cyanblau C_d $\lambda_d = 489\text{nm}$



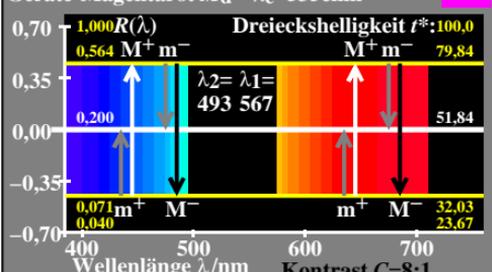
BGE91-4A

$R_2(\lambda) = \log[R(\lambda)/0,20] = \log[R_1(\lambda)]$ Reflexionsfaktor
Geräte-Blau B_d $\lambda_d = 463\text{nm}$



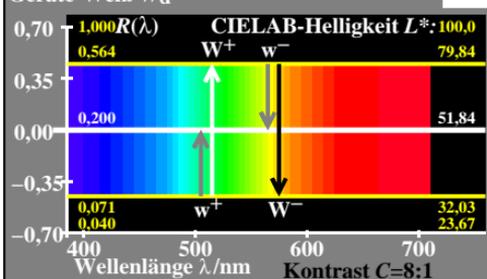
BGE91-5A

$R_2(\lambda) = \log[R(\lambda)/0,20] = \log[R_1(\lambda)]$ Reflexionsfaktor
Geräte-Magentarot M_d $\lambda_c = 535\text{nm}$



BGE91-6A

$R_2(\lambda) = \log[R(\lambda)/0,20] = \log[R_1(\lambda)]$ Reflexionsfaktor
Geräte-Weiß W_d



BGE91-7A

Reflexion, log[Reflexion] und Dreiecks-Helligkeit t^*
 CELLAB-Helligkeit L^* und Dreiecks-Helligkeit t^* sind für Graus gleich.
 Für Körperfarben werden alle Reflexionen auf Mittelgrau normiert.
 Normierte Reflexionen für Weiß, Grau und Schwarz sind:
 $R_{1W}(\lambda) = 5, R_{1Z}(\lambda) = 1, R_{1N}(\lambda) = 1/5$. [1]
 Es ist gültig: $\log[R_{1W}(\lambda)] = 0,70; \log[R_{1N}(\lambda)] = -0,70$
 daher: $\log[R_{1N}(\lambda)] + \log[R_{1W}(\lambda)] = 0 = \log[R_{1Z}(\lambda)]$. [2]
 Für alle Reflexionen mit $R_1(\lambda) = R(\lambda)/0,20$ ist gültig:
 $R_N(\lambda) = 0,04, R_Z(\lambda) = 0,20, R_W(\lambda) = 1,00$. [3]
 Für den Bildfall ist: $R_N(\lambda) = 0,071; R_W(\lambda) = 0,564$.
 Dann ist der Szenenkontrast: **$C = 0,564, 0,071 = 8:1$** .
 CELLAB- und Dreiecks-Helligkeit sind proportional zu $\log[R_1(\lambda)]$
 für $R_1(\lambda)$ nahe 1,00 oder $R(\lambda)$ nahe 0,20, zum Beispiel für Kontrast 2:1.

BGE91-8A