

Paso de contraste C_{Y_i} (i=1 to 8), valores triestímulos CIE Y_W and Y_N según ISO 9241-306 ¹⁾					
paso de con- trast C_{Y_i} y Y - relación (i=1 .. 8)	CIE valores triestímulos; relación $Y_W : Y_N$ Blanco W y Negro N	CIE valores triestímulos; rango $Y_{N1} \dots Y_{N2}$	Monitor (P) illumi- nancia ²⁾ ; relación [lux] $E_{WP} : E_{NP}$	Monitor (P) lumi- nosidad ²⁾ ; relación [cd/m ²] $L_{WP} : L_{NP}$	aplicación y il modo de color en el lugar de trabajo; illuminancia en la monitor500 lux o 250/125/62 lux
C_{Y8} 288:1	88,9 : 0,31	0,00 ... <0,46	125*36 : 015	36*36 : 4,5	monitor, sólo 062 lux
C_{Y7} 144:1	88,9 : 0,62	0,46 ... <0,93	125*36 : 031	36*36 : 09	monitor, sólo 125 lux
C_{Y6} 72:1	88,9 : 1,25	0,93 ... <1,87	125*36 : 062	36*36 : 18	monitor, sólo 250 lux
C_{Y5} 36:1	88,9 : 2,50	1,87 ... <3,75	125*36 : 125	36*36 : 36	display y superficie
C_{Y4} 18:1	88,9 : 5,00	3,75 ... <7,50	125*18 : 125	36*18 : 36	display y superficie
C_{Y3} 9:1	88,9 : 10,0	7,50 ... <15,0	125*09 : 125	36*09 : 36	display y superficie
C_{Y2} 4,5:1	88,9 : 20,0	15,0 ... <30,0	125*4,5 : 125	36*4,5 : 36	display y superficie
C_{Y1} 2,25:1 ³⁾	88,9 : 40,0	30,0 ... <60,0	125*2,25 : 125	36*2,25 : 36	display y superficie
1) El ejemplo está diseñado para proyectores de datos (P). El paso de contraste estándar (bold) $L_{WP}=36*36$ cd/m ² es difícil de alcan					
2) 125 lux corresponde a la visualización de la luminancia $L_V=46$ cd/m ² para el papel offset estándar (S) con los valores triestímulos $Y_W=88,9$					
3) Para el contraste $C_Y=2:1$ la visualización de luminancias de ambas en la proyección del negro y el blanco papel offset estándar son igual					
La fatiga visual provocada por la relación de luminancias adaptación 36:1 de la pantalla en negro y el negro en el papel se reducirá.					
Por ejemplo, si una pantalla gris con los valores triestímulos CIE $Y_Z = 22,2$ (=0,25*88.9) se utiliza el contraste paso C_{Y_i} permanece cons					
A continuación, la relación de luminancias de todos los colores en la pantalla y el papel se ha reducido a 9:1. Esto reduce la fatiga visual.					