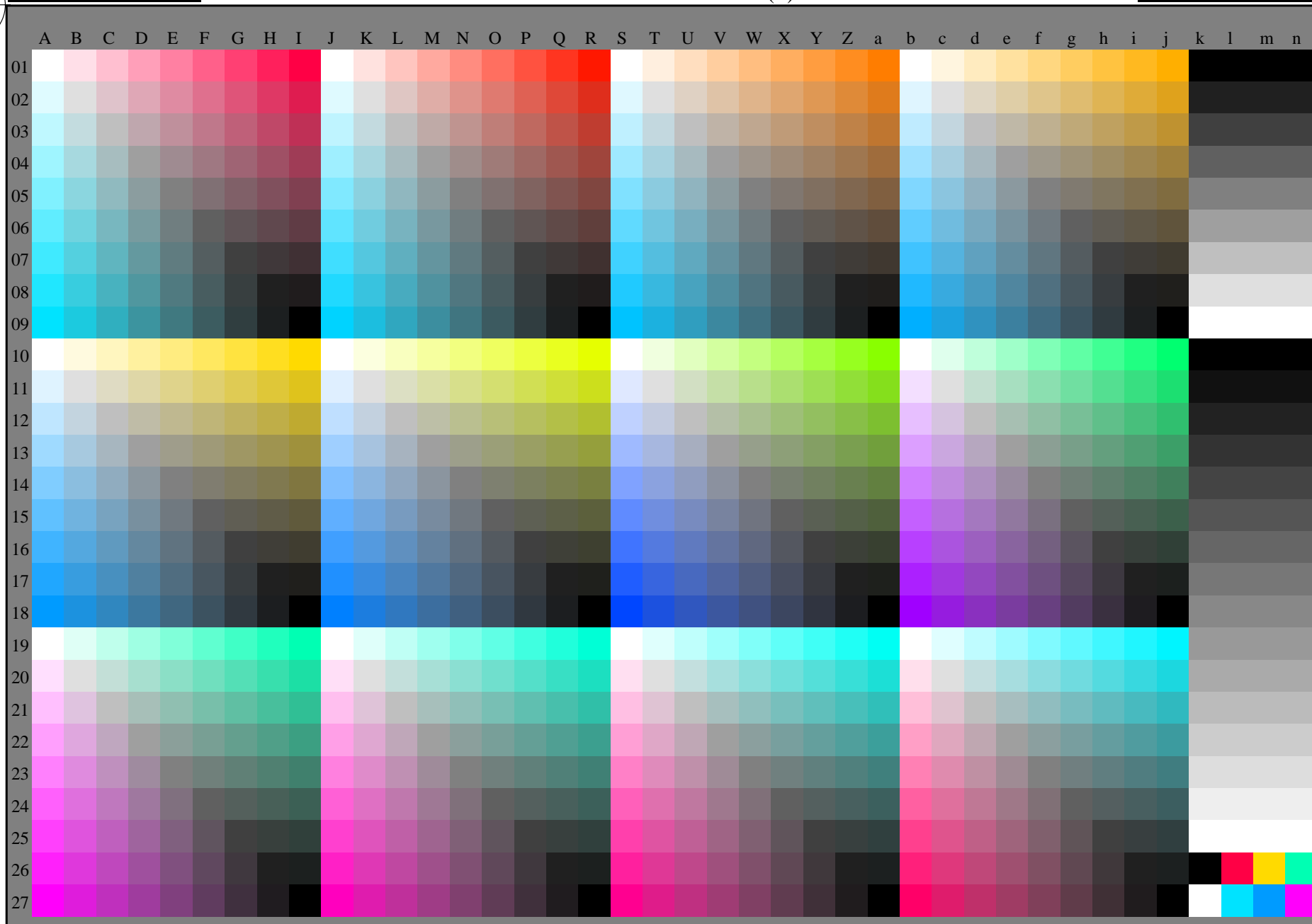


vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56L0FA.TXT/.PS>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ohttp://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta



AS560-70 Graphico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (A-n): **rgb + cmy0** (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)

3-110000-L0 cmy6*

Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

entrada: **rgb/cmy0/000n/w set...**
salida: **->rgb_{de} setrgbcolor**

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56L0FA.TXT> / .PS
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuration predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuration predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): **rgb**

3-110110-L0 cmy6*

Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN8_1.PDF

underline: Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN8_1.PS

underline: Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

Para la salida de archivos PDF AS56F0PX_CYN8_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS56F0PX_CYN8_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

parte 3,

AS560-7de: 11001

Form A: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris



Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: **ni amarillento no azulado.**
Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: **ni rojizo ni verdoso.**

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul B_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuration predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuration predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): **rgb**

3-110110-L0 cmy6*

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color **normal** según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar:

underline: Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN8_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN8_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN8_3.PDF

fig. A7de

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN8_3.PS

fig. A7de

underline: Si/No

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferentia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método:

parte 4,

AS561-7de: 11001

entrada: **rgb/cmy0/000n/w set...**
salida: **->rgb_{de} setrgbcolor**

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT / .PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th44ta

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE* a la salida S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2	6,36	0,00	0,06	0,00	0,00
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,00
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,00
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,00
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,00
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,00
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,00
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,00
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,00
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,00
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,00
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,00
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,00
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,00
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
18	23,85	0,00	0,25	0,00	0,00
19	47,70	0,00	0,50	0,00	0,00
20	71,55	0,00	0,75	0,00	0,00
21	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00

Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G

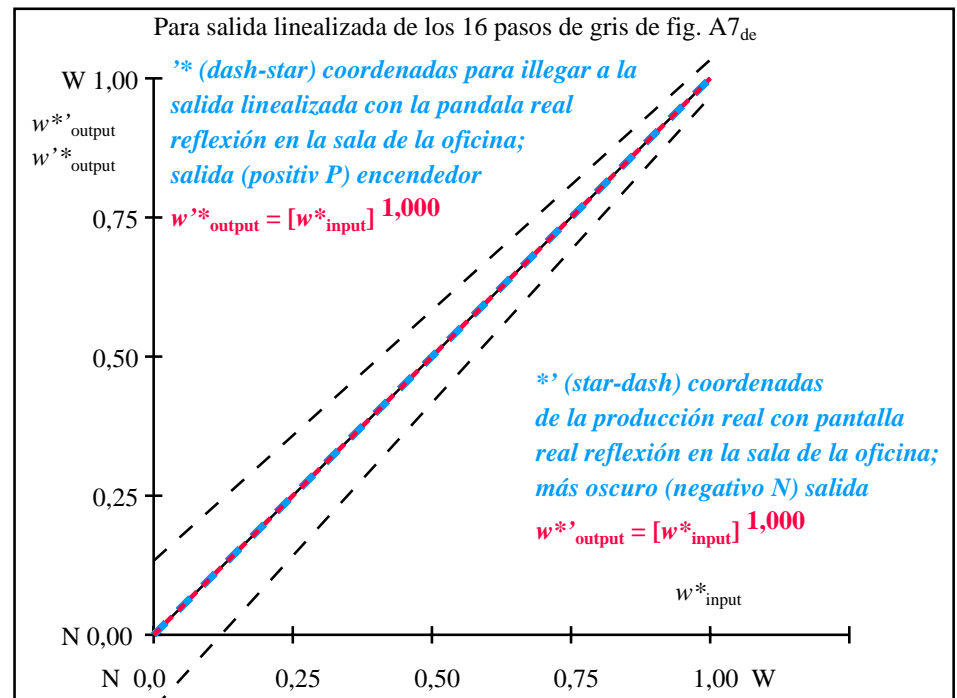
Diferencia de luminosidad media (16 escalones)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

Diferencia de luminosidad media (5 escalones)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

Media del índice de reproducción de color: $R^*_{ab,m} = 99,9$

parte 1,

AS560-3de: 11002



parte 2,

AS561-3de: 11002

$L^*/Y_{pretenden}$ (absoluta)	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
gp=1,000																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB, r}$ (relativa)																
$w^*_{pretenden}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{salida}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

parte 3, fig. A7_{de}: 16 equidistante L^* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AS560-7de: 11002

In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:0,31$; Y_N -rango 0,0 to <0,46

entrada: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
salida: $\rightarrow rgb_{de}$ setrgbcolor

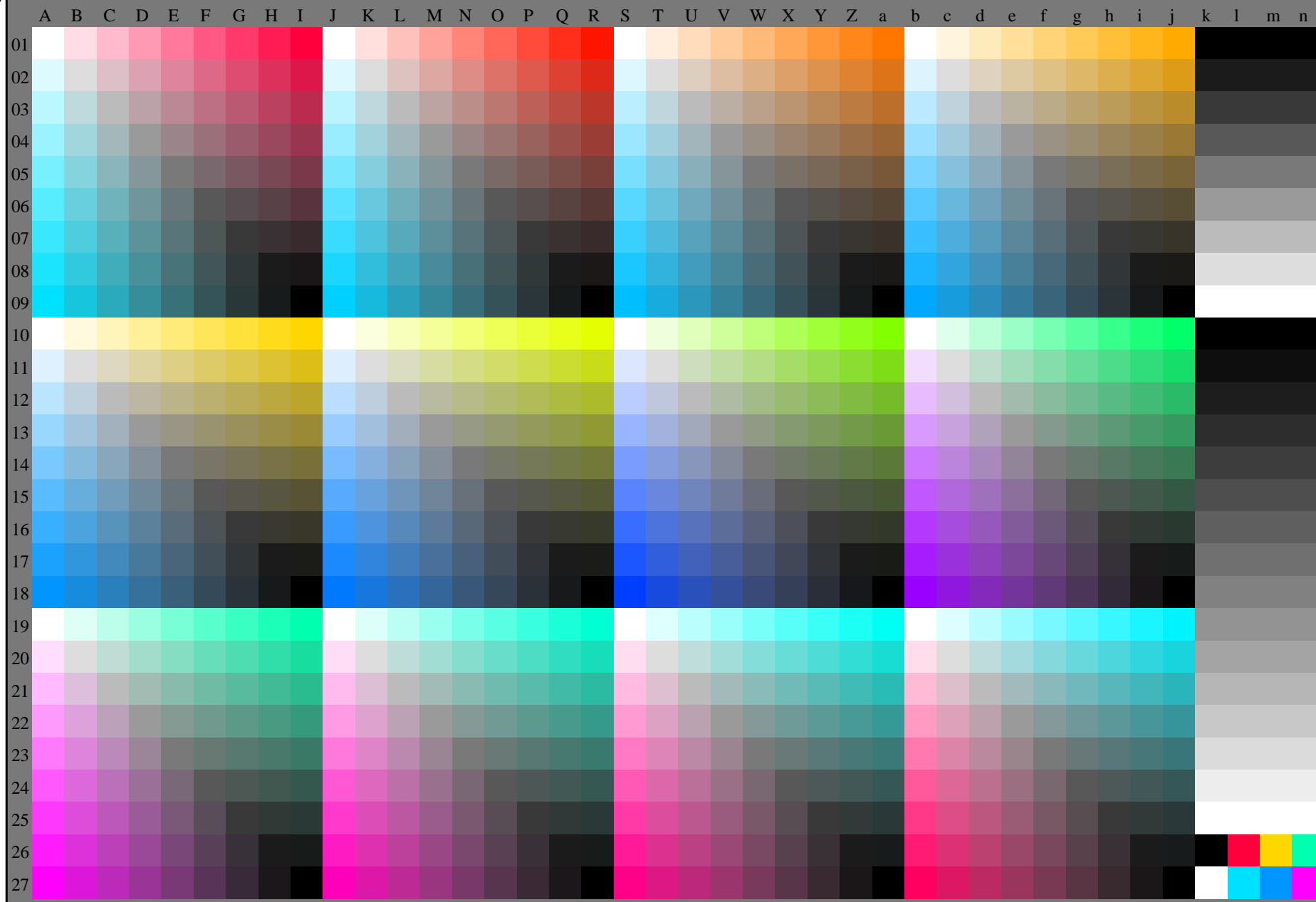
TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta



AS560-70

Graphico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (A-n): **rgb + cmy0** (A-j + k26-n27), **000n** (k), **w** (l), **nnn0** (m), **www** (n)

3-110000-L0 cmy6*

Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

entrada: **rgb/cmy0/000n/w set...**
salida: **->rgb_{de} setrgbcolor**

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta

i	LAB* _{ref}	l* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE* a la salida S1
1	5,69	0,00	0,00	0,00	0,00
2	11,67	0,00	0,04	9,36	0,00
3	17,65	0,00	0,09	14,01	0,00
4	23,63	0,00	0,14	19,12	0,00
5	29,61	0,00	0,21	24,55	0,00
6	35,59	0,00	0,27	30,23	0,00
7	41,57	0,00	0,33	36,12	0,00
8	47,55	0,00	0,40	42,19	0,00
9	53,54	0,00	0,47	48,42	0,00
10	59,52	0,00	0,54	54,79	0,00
11	65,50	0,00	0,61	61,29	0,00
12	71,48	0,00	0,69	67,91	0,00
13	77,46	0,00	0,76	74,64	0,00
14	83,44	0,00	0,84	81,47	0,00
15	89,42	0,00	0,92	88,39	0,00
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00
17	5,69	0,00	0,00	5,69	0,00
18	28,12	0,00	0,19	23,16	0,00
19	50,55	0,00	0,44	45,28	0,00
20	72,98	0,00	0,71	69,58	0,00
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00

Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G

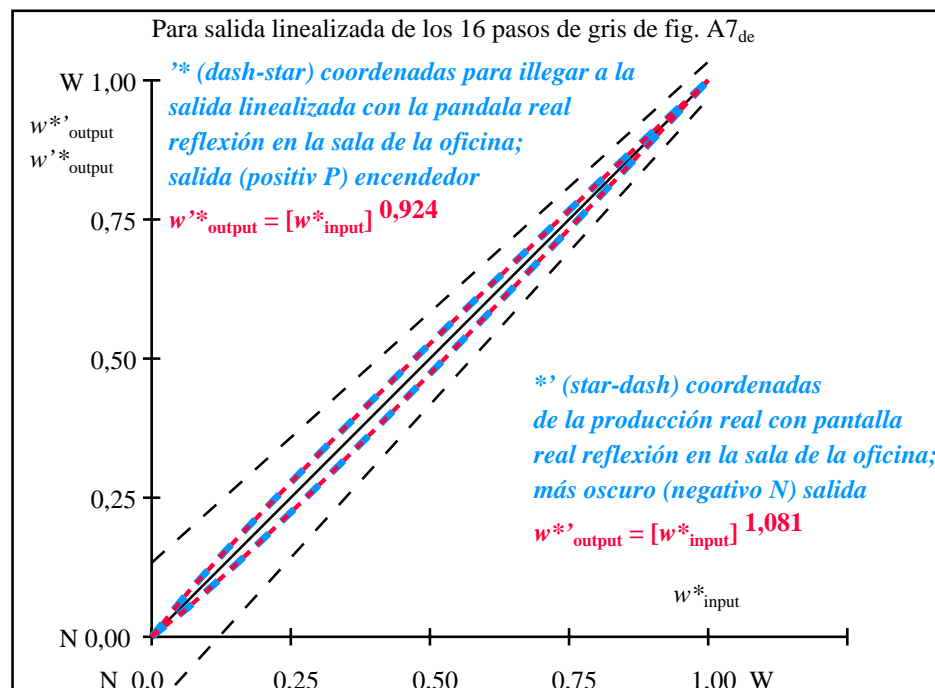
Diferencia de luminosidad media (16 escalones)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 3,4$

Diferencia de luminosidad media (5 escalones)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 2,7$

Media del índice de reproducción de color: $R^*_{ab,m} = 84,9$

parte 1,

AS560-3de: 11082



parte 2,

AS561-3de: 11082

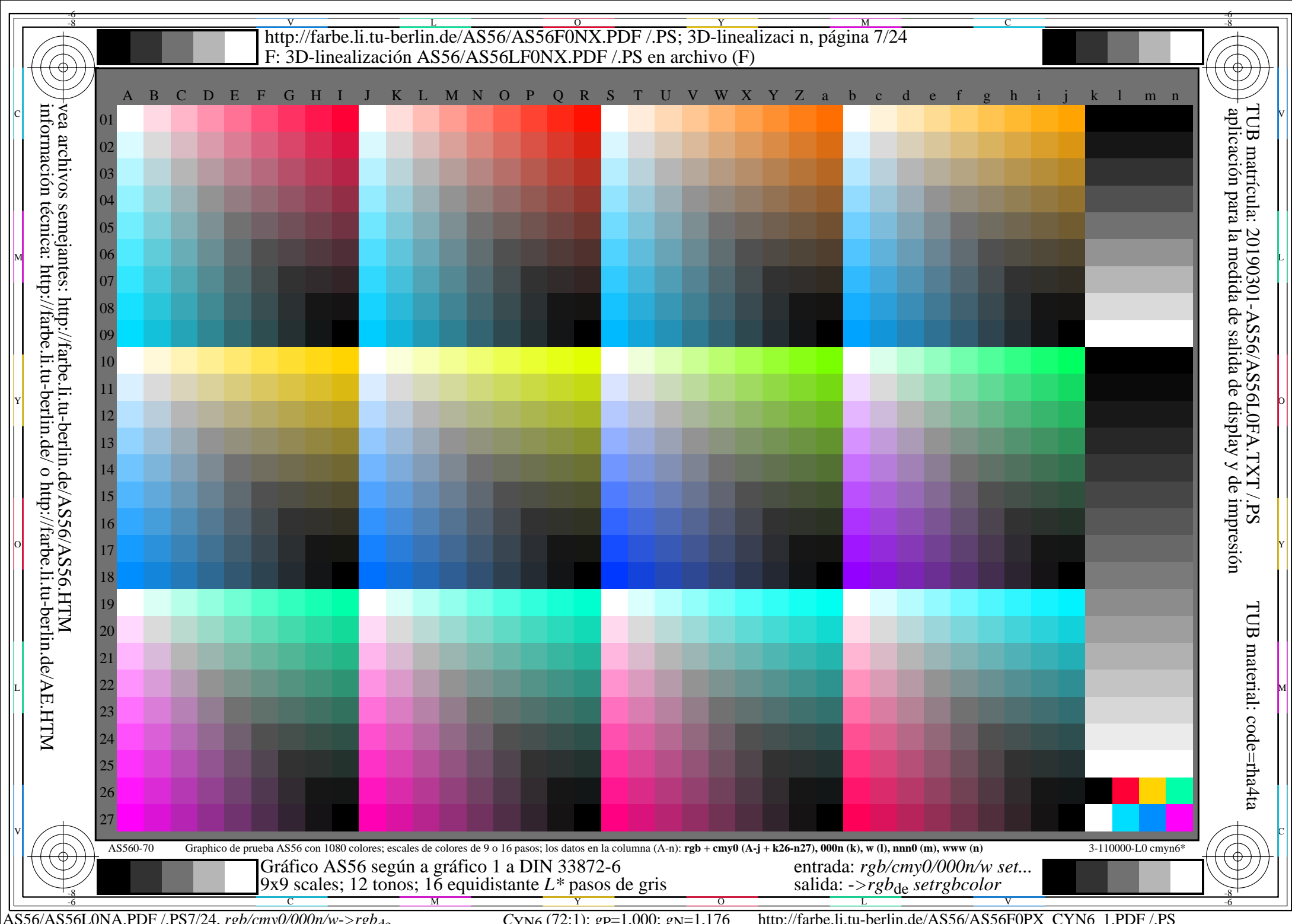
$L^*/Y_{pretenden}$ (absoluta)	5,6/0,6	11,6/1,3	17,6/2,4	23,6/3,9	29,6/6,0	35,5/8,8	41,5/12,2	47,5/16,4	53,5/21,5	59,5/27,5	65,5/34,6	71,4/42,8	77,4/52,3	83,4/63,0	89,4/75,0	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
gN=1,081																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$ (relativa)																
$w^*_{pretenden}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{salida}	0,000	0,053	0,112	0,175	0,239	0,304	0,371	0,439	0,506	0,575	0,645	0,714	0,785	0,857	0,927	1,000

parte 3, fig. A7_{de}: 16 equidistante L^* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AS560-7de: 11082

In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:0,62$; Y_N -rango 0,46 to <0,93

entrada: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
salida: $\rightarrow rgb_{de}$ setrgbcolor



vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56L0FA.TXT> / .PS
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.
En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-110110-L0 cmy6*

Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN6_1.PDF

underline: Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN6_1.PS

underline: Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

Para la salida de archivos PDF AS56F0PX_CYN6_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo de interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS56F0PX_CYN6_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo de interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

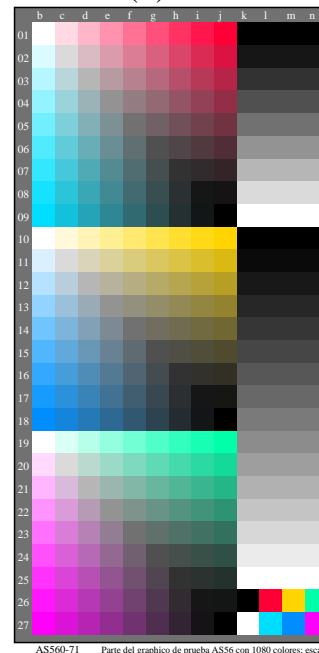
Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....
.....
.....

parte 3,

AS560-7de: 110161

Form A: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris



Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento no azulado*.
Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul B_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.
En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-110110-L0 cmy6*

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar:

underline: Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN6_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN6_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN6_3.PDF

fig. A7de

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN6_3.PS

fig. A7de

underline: Si/No

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método:

parte 4,

AS561-7de: 110161

entrada: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
salida: $\rightarrow rgb_{de}$ setrgbcolor

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT / .PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th44ta



vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB* _{ref}	l* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE* a la salida S1
1	10,99 0,00 0,00	0,00	10,99 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	16,62 0,00 0,00	0,02	13,11 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,50
3	22,24 0,00 0,00	0,06	16,44 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,80
4	27,87 0,00 0,00	0,11	20,45 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,42
5	33,50 0,00 0,00	0,16	24,98 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,52
6	39,13 0,00 0,00	0,22	29,94 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,19
7	44,75 0,00 0,00	0,28	35,27 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,48
8	50,38 0,00 0,00	0,35	40,93 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,45
9	56,01 0,00 0,00	0,42	46,89 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,11
10	61,64 0,00 0,00	0,49	53,13 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,50
11	67,27 0,00 0,00	0,57	59,62 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,64
12	72,89 0,00 0,00	0,65	66,35 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,54
13	78,52 0,00 0,00	0,73	73,31 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,21
14	84,15 0,00 0,00	0,82	80,48 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,67
15	89,78 0,00 0,00	0,91	87,84 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,93
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	10,99 0,00 0,00	0,00	10,99 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	32,09 0,00 0,00	0,15	23,80 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,29
19	53,20 0,00 0,00	0,38	43,88 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,32
20	74,30 0,00 0,00	0,67	68,07 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,22
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G

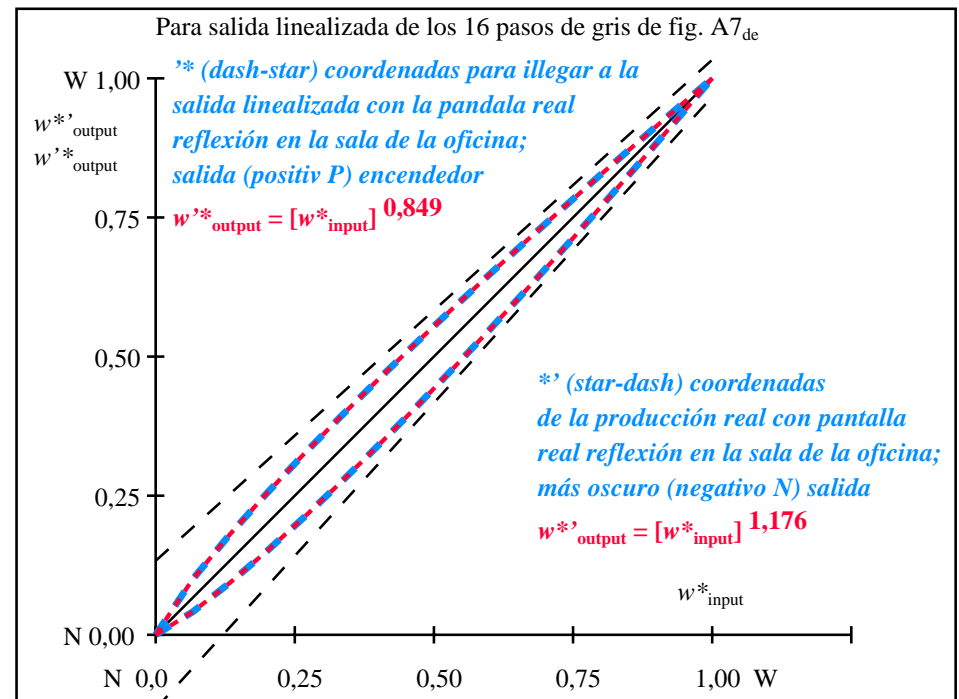
Diferencia de luminosidad media (16 escalones)
 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 6,0$

Diferencia de luminosidad media (5 escalones)
 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 4,7$

Media del índice de reproducción de color: $R^*_{ab,m} = 73,7$

parte 1,

AS560-3de: 110162



parte 2,

AS561-3de: 110162

$L^*/Y_{\text{pretenden}}$ (absoluta)	10,9/1,2	16,6/2,2	22,2/3,5	27,8/5,4	33,5/7,7	39,1/10,7	44,7/14,3	50,3/18,7	56,0/23,9	61,6/29,9	67,2/36,9	72,8/45,0	78,5/54,1	84,1/64,3	89,7/75,8	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gN=1,176																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{\text{CIELAB},r}$ (relativa)																
$w^*_{\text{pretenden}}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{salida}	0,000	0,041	0,093	0,150	0,211	0,274	0,340	0,408	0,476	0,548	0,620	0,693	0,769	0,845	0,921	1,000

parte 3, fig. A7_{de}: 16 equidistante L^* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AS560-7de: 110162

In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:1,25$; Y_N -rango 0,93 to <1,87

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...
salida: ->rgb_{de} setrgbcolor

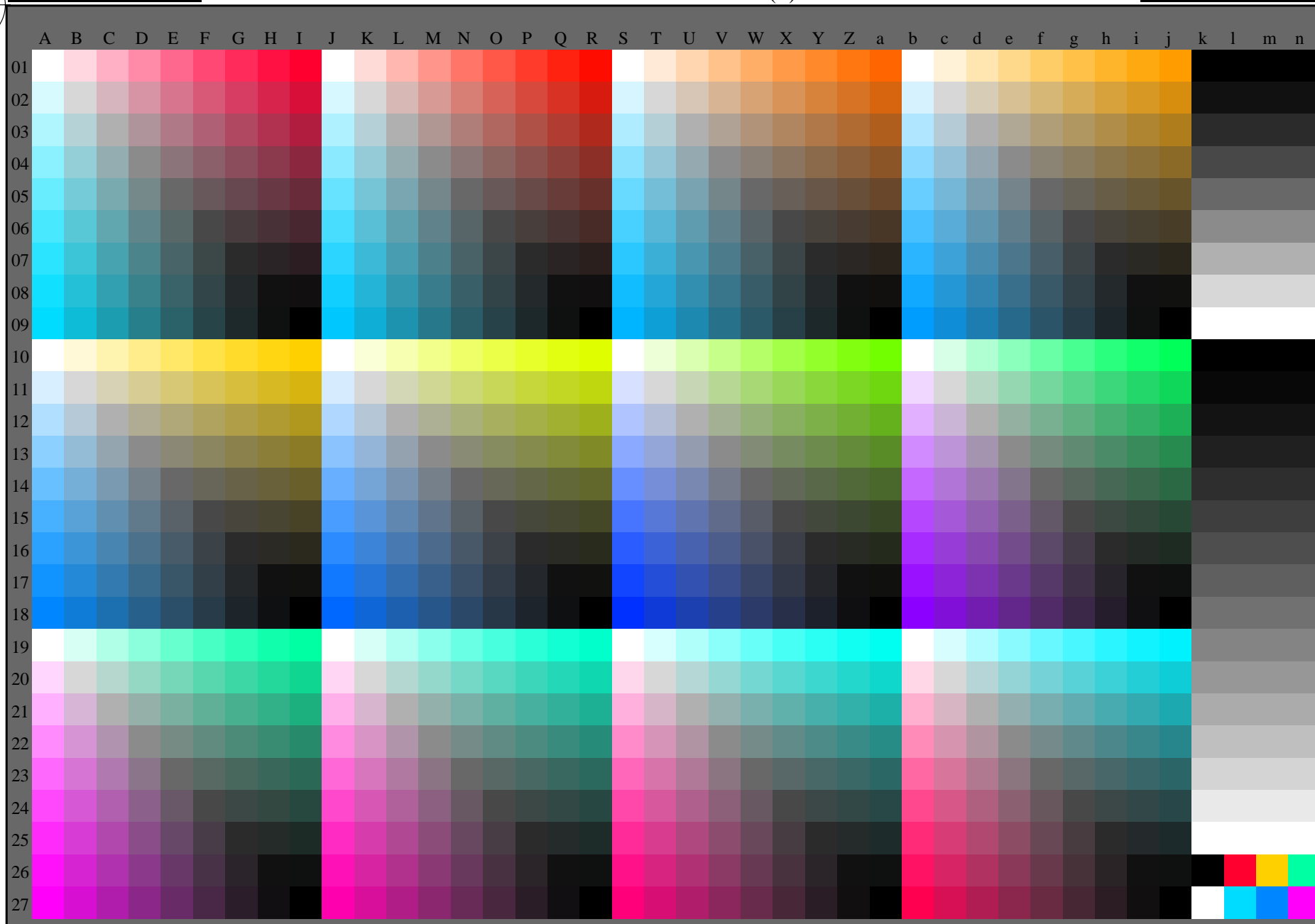
TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta



AS560-70 Graphico de prueba AS56 con 1080 colores; escales de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (A-n): **rgb + cmy0** (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)

3-110000-L0 cmy6*

Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

entrada: **rgb/cmy0/000n/w set...**
salida: **->rgb_{de} setrgbcolor**

vea archivos semejantes: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN5_1.PDF
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

<http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0NX.PDF> /.PS; 3D-linealizaci n, página 11/24
F: 3D-linealización AS56/AS56LF0NX.PDF /.PS en archivo (F)



Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuration predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuration predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS560-71 Parte del graphico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-110110-L0 cmy6*

Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN5_1.PDF

underline: Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN5_1.PS

underline: Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

Para la salida de archivos PDF AS56F0PX_CYN5_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS56F0PX_CYN5_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

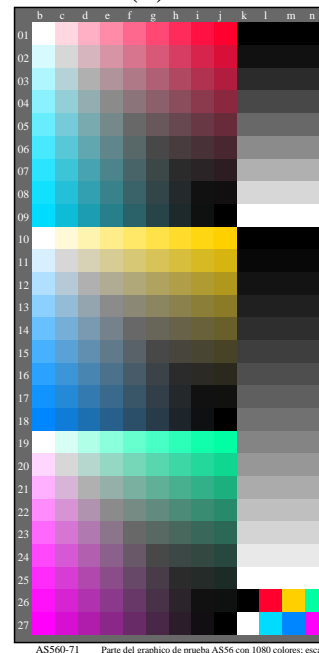
.....

.....

parte 3,

AS560-7de: 110241

Form A: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris



Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: **ni amarillento no azulado.**

Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: **ni rojizo ni verdoso.**

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul B_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece: amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuration predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuration predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS560-71 Parte del graphico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-110110-L0 cmy6*

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar:

underline: Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN5_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN5_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0 underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN5_3.PDF

underline: Si/No

fig. A7de

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN5_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de

underline: Si/No

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferentia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método:

parte 4,

AS561-7de: 110241

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...
salida: ->rgbde setrgbcolor

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th44ta



vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE* a la salida S1
1	18,00 0,00 0,00	0,00	18,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	23,16 0,00 0,00	0,01	19,20 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,96
3	28,32 0,00 0,00	0,04	21,48 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,84
4	33,48 0,00 0,00	0,08	24,50 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,98
5	38,64 0,00 0,00	0,13	28,11 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,53
6	43,80 0,00 0,00	0,18	32,26 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,54
7	48,96 0,00 0,00	0,24	36,88 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,08
8	54,12 0,00 0,00	0,30	41,94 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,18
9	59,28 0,00 0,00	0,37	47,40 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,88
10	64,44 0,00 0,00	0,45	53,25 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,19
11	69,60 0,00 0,00	0,53	59,46 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,14
12	74,76 0,00 0,00	0,62	66,01 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,75
13	79,92 0,00 0,00	0,70	72,90 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,02
14	85,08 0,00 0,00	0,80	80,10 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,98
15	90,24 0,00 0,00	0,89	87,60 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,64
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	18,00 0,00 0,00	0,00	18,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	37,35 0,00 0,00	0,11	27,16 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,19
19	56,70 0,00 0,00	0,34	44,62 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,08
20	76,05 0,00 0,00	0,64	67,70 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,35
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G

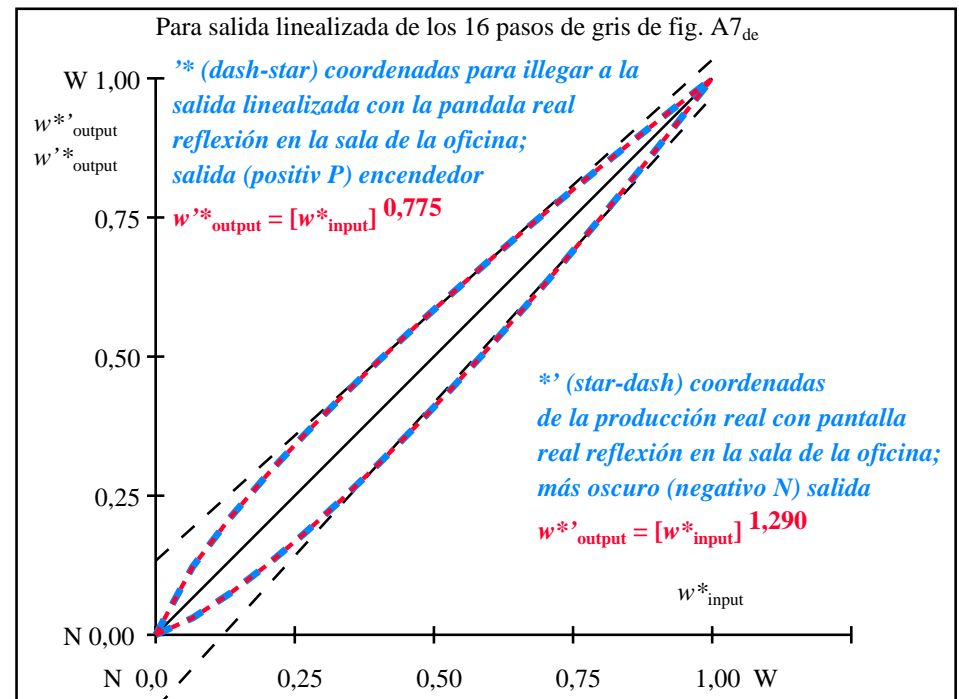
Diferencia de luminosidad media (16 escalones)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 7,6$

Diferencia de luminosidad media (5 escalones)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,1$

Media del índice de reproducción de color: $R^*_{ab,m} = 66,3$

parte 1,

AS560-3de: 110242



parte 2,

AS561-3de: 110242

$L^*/Y_{pretenden}$ (absoluta)	18,0/2,5	23,1/3,8	28,3/5,5	33,4/7,7	38,6/10,4	43,8/13,7	48,9/17,5	54,1/22,0	59,2/27,3	64,4/33,3	69,6/40,1	74,7/47,9	79,9/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk																
gN=1,290 NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$ (relativa)																
$w^*_{pretenden}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{salida}	0,000	0,030	0,074	0,125	0,181	0,241	0,306	0,374	0,444	0,517	0,593	0,669	0,749	0,831	0,914	1,000

parte 3, fig. A7_{de}: 16 equidistante L^* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AS560-7de: 110242

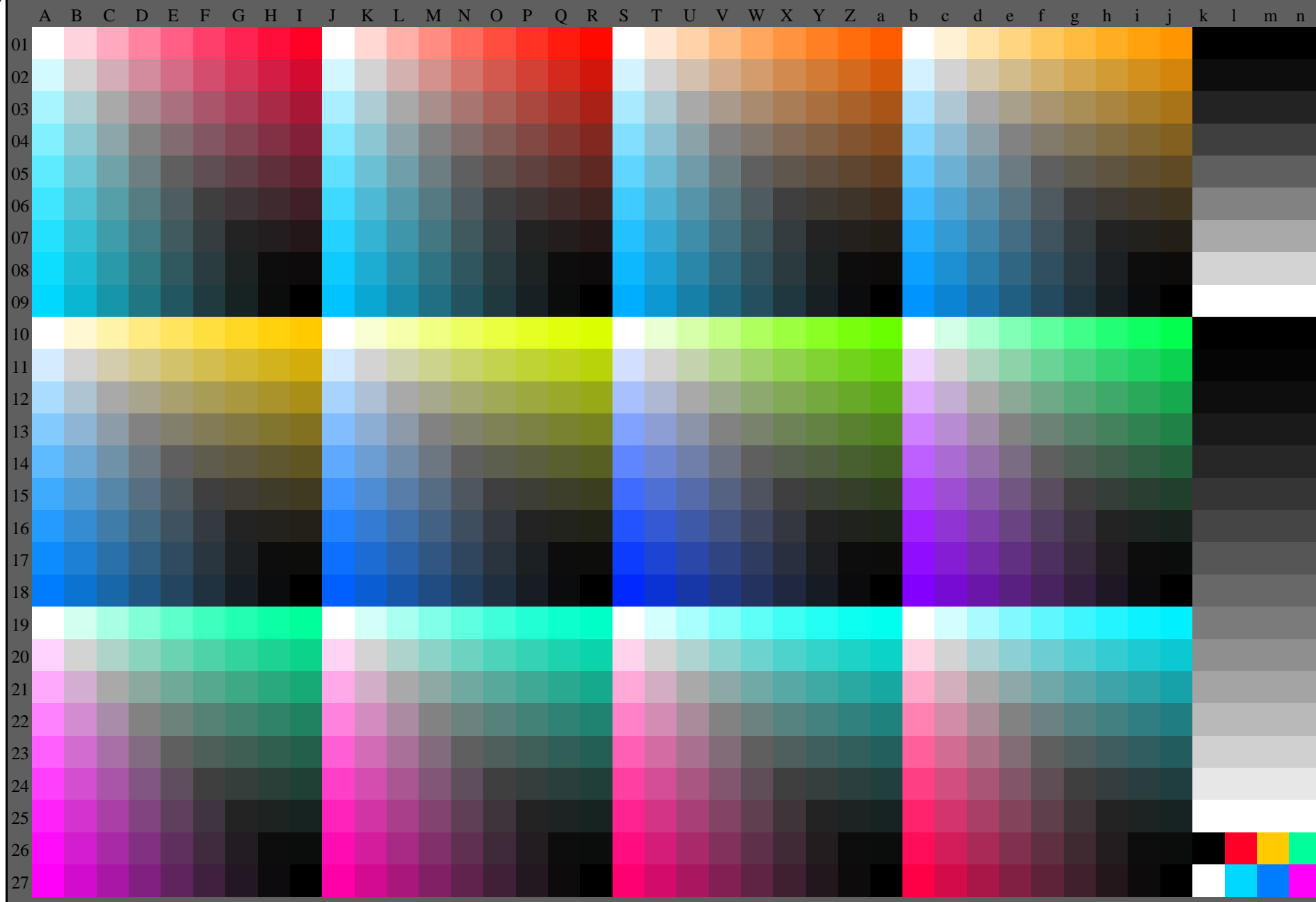
In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:2,5$; Y_N -rango 1,87 to <3,75

entrada: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
salida: $\rightarrow rgb_{de}$ setrgbcolor

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta



AS560-70

Graphico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (A-n): **rgb + cmy0** (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)

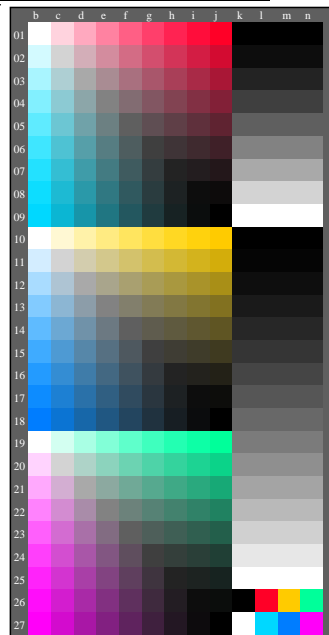
3-110000-L0 cmy6*

Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

entrada: **rgb/cmy0/000n/w set...**
salida: **->rgb_{de} setrgbcolor**

vea archivos semejantes: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_1.PDF
información técnica: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_1.PDF o http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_1.PDF

<http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0NX.PDF> /.PS; 3D-linealizaci n, página 14/24
F: 3D-linealización AS56/AS56LF0NX.PDF /.PS en archivo (F)



Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" es una configuración predeterminada.
En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-110110-L0 cmy6*

Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_1.PDF

underline: Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_1.PS

underline: Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

Para la salida de archivos PDF AS56F0PX_CYN4_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS56F0PX_CYN4_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

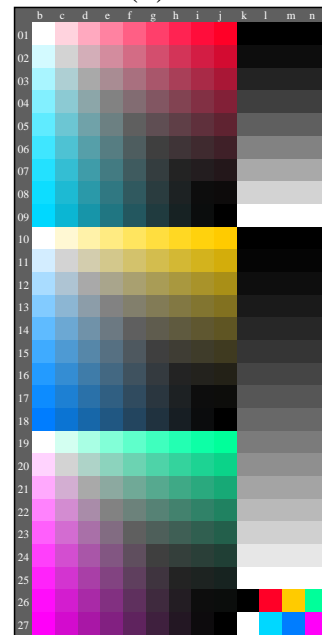
.....

.....

.....

.....

.....



Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: **ni amarillento no azulado.**
Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: **ni rojizo ni verdoso.**

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul B_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" es una configuración predeterminada.
En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-110110-L0 cmy6*

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar:

underline: Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_3.PDF

fig. A7de

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN4_3.PS

fig. A7de

o underline: Si/No

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF

Si No, por favor, describa otro método:

underline: Si/No

parte 3,

AS560-7de: 110321

parte 4,

AS561-7de: 110321

Form A: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

entrada: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
salida: $\rightarrow rgb_{de}$ setrgbcolor

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th44ta

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

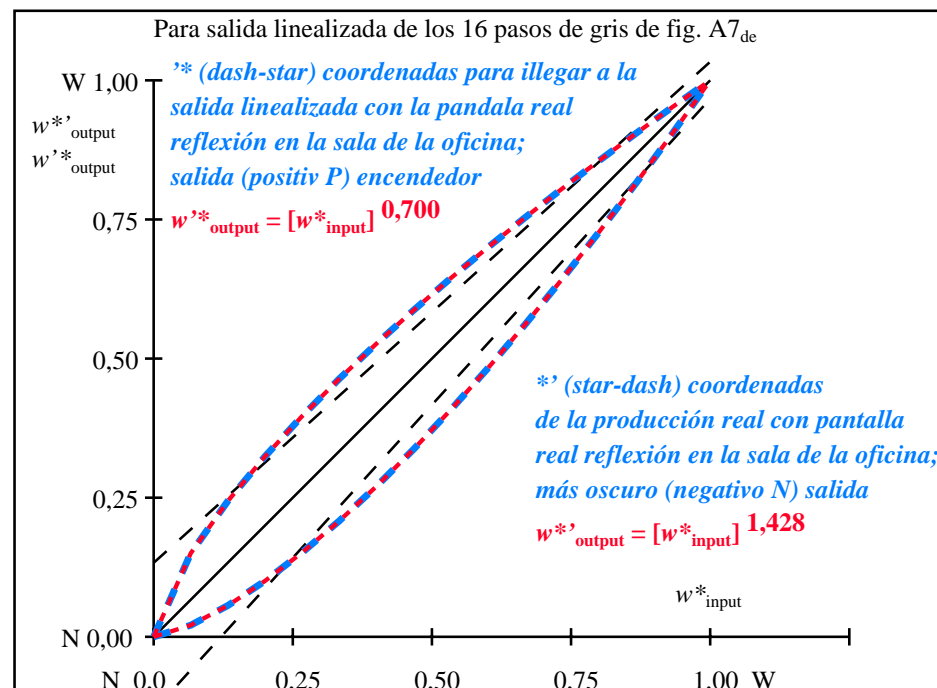
TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta

<i>i</i>	LAB^*_{ref}	L^*_{out}	LAB^*_{out}	$LAB^*_{out-ref}$	ΔE^*	a la salida S1			
1	26,84	0,00	0,00	26,84	0,00	0,00	0,01	Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G	
2	31,41	0,00	0,00	27,49	0,00	0,00	3,92		
3	35,98	0,00	0,00	28,99	0,00	0,00	6,99		
4	40,56	0,00	0,00	31,15	0,00	0,00	9,40		
5	45,13	0,00	0,00	33,90	0,00	0,00	11,22		
6	49,70	0,00	0,00	37,21	0,00	0,00	12,49		
7	54,27	0,00	0,00	41,02	0,00	0,00	13,24		
8	58,84	0,00	0,00	45,33	0,00	0,00	13,51		
9	63,41	0,00	0,00	50,10	0,00	0,00	13,31		
10	67,98	0,00	0,00	55,32	0,00	0,00	12,65		
11	72,55	0,00	0,00	60,98	0,00	0,00	11,57		
12	77,12	0,00	0,00	67,06	0,00	0,00	10,06		
13	81,69	0,00	0,00	73,55	0,00	0,00	8,14		
14	86,26	0,00	0,00	80,45	0,00	0,00	5,81	Diferencia de luminosidad media (16 escalones)	
15	90,83	0,00	0,00	87,73	0,00	0,00	3,10		
16	95,41	0,00	0,00	95,41	0,00	0,00	0,01		$\Delta E^*_{CIELAB} = 8,4$
17	26,84	0,00	0,00	26,84	0,00	0,00	0,01		
18	43,98	0,00	0,00	33,16	0,00	0,00	10,82		
19	61,12	0,00	0,00	47,66	0,00	0,00	13,46	Diferencia de luminosidad media (5 escalones)	
20	78,26	0,00	0,00	68,64	0,00	0,00	9,62		
21	95,41	0,00	0,00	95,41	0,00	0,00	0,01		$\Delta L^*_{CIELAB} = 6,7$
Media del índice de reproducción de color: $R^*_{ab,m} = 62,8$									

parte 1,

AS560-3de: 110322



parte 2,

AS561-3de: 110322

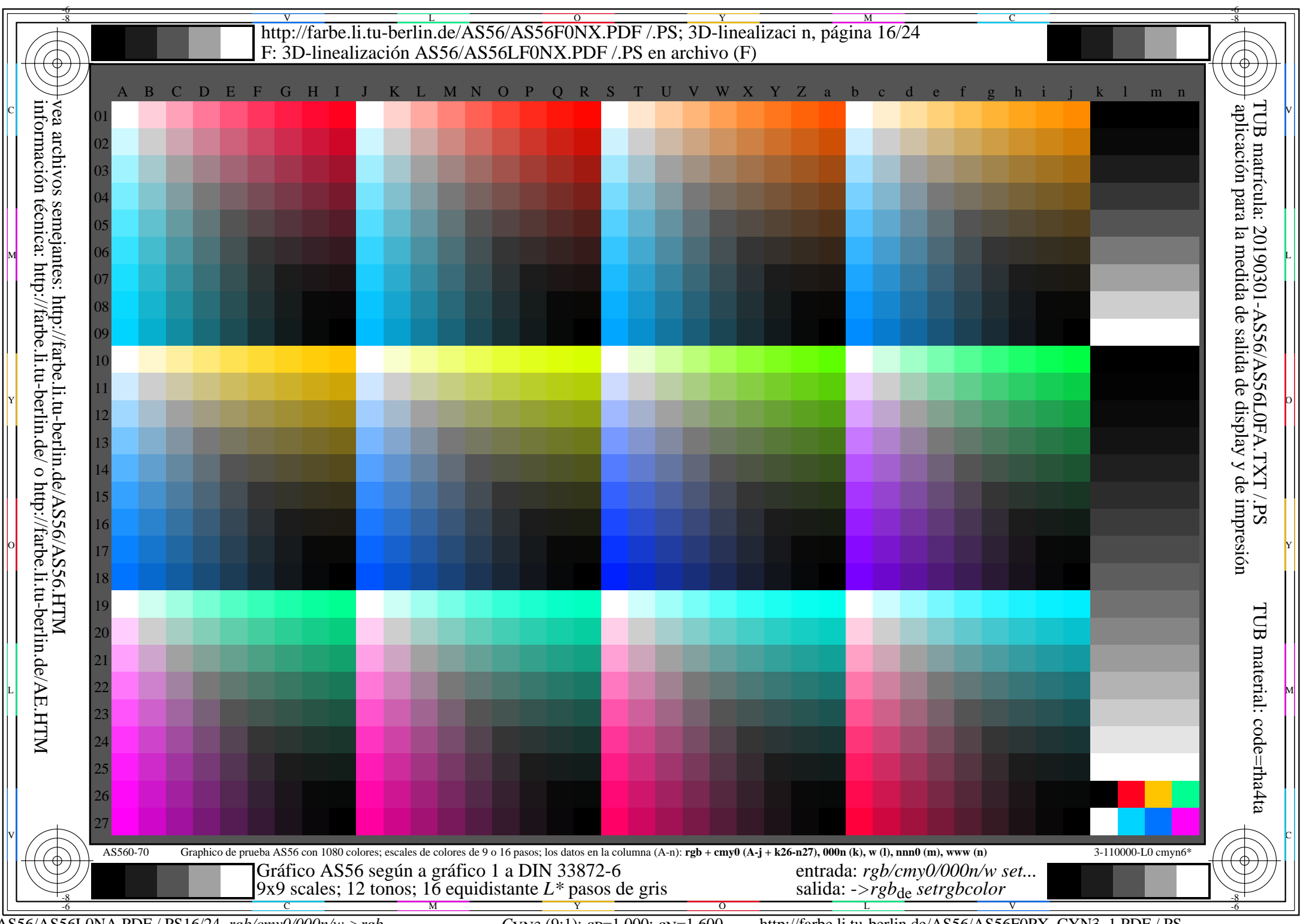
$L^*/Y_{pretenden}$	26,8/5,0	31,4/6,8	35,9/9,0	40,5/11,5	45,1/14,6	49,7/18,1	54,2/22,2	58,8/26,8	63,4/32,0	67,9/37,9	72,5/44,4	77,1/51,7	81,6/59,7	86,2/68,5	90,8/78,1	95,4/88,5
$0\ 0\ 0\ n^*$																
setcmyk																
$g_N=1,428$																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$																
$w^*_{pretenden}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{salida}	0,000	0,021	0,056	0,100	0,151	0,207	0,270	0,336	0,407	0,482	0,560	0,641	0,727	0,815	0,905	1,000

parte 3, fig. A7de: 16 equidistante L^* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AS560-7de: 110322

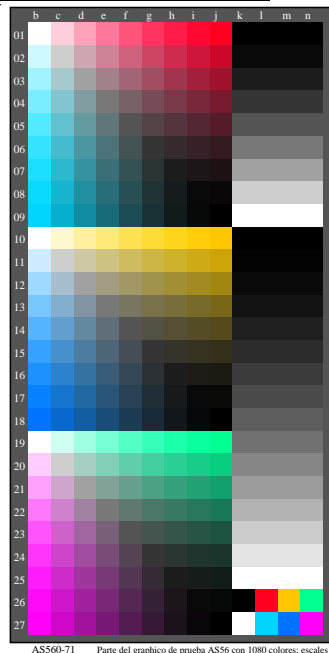
In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:5$; Y_N -rango 3,75 to <7,5

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...
salida: ->rgb_{de} setrgbcolor



vea archivos semejantes: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN3_1.PDF
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

<http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0NX.PDF> /.PS; 3D-linealizaci n, página 17/24
F: 3D-linealización AS56/AS56LF0NX.PDF /.PS en archivo (F)



Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuration predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuration predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-110110-L0 cmy6*

Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN3_1.PDF

Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN3_1.PS

Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS:

archivos PDF/PS

Para la salida de archivos PDF AS56F0PX_CYN3_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS56F0PX_CYN3_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

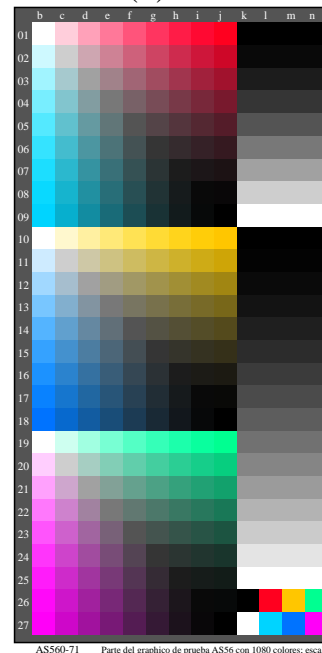
.....

.....

parte 3,

AS560-7de: 110401

Form A: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris



Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: **ni amarillento no azulado**.
Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: **ni rojizo ni verdoso**.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul B_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuration predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuration predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-110110-L0 cmy6*

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color **normal** según una prueba:

Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

Si/desconocido

o probado, por favor especificar:

Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN3_3.PDF

Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN3_3.PS

Si/No

fig. A7de rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0 Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN3_3.PDF

Si/No

fig. A7de

Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN3_3.PS

Si/No

fig. A7de

Si/No

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

Si/No

Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferentia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF Si/No

Si No, por favor, describa otro método:

parte 4,

AS561-7de: 110401

entrada: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
salida: $\rightarrow rgb_{de}$ setrgbcolor

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th44a

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta

i	LAB [*] _{ref}	L [*] _{out}	LAB [*] _{out}	LAB [*] _{out-ref}	ΔE [*] a la salida S1
1	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	41,81 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	38,32 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,49
3	45,64 0,00 0,00	0,02 0,00 0,00	39,23 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,40
4	49,47 0,00 0,00	0,04 0,00 0,00	40,68 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,78
5	53,29 0,00 0,00	0,08 0,00 0,00	42,64 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,65
6	57,12 0,00 0,00	0,12 0,00 0,00	45,10 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,02
7	60,95 0,00 0,00	0,17 0,00 0,00	48,05 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,90
8	64,78 0,00 0,00	0,23 0,00 0,00	51,48 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,30
9	68,61 0,00 0,00	0,30 0,00 0,00	55,37 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,23
10	72,44 0,00 0,00	0,37 0,00 0,00	59,74 0,00 0,00	-12, 0,00 0,00	12,69
11	76,26 0,00 0,00	0,46 0,00 0,00	64,56 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,70
12	80,09 0,00 0,00	0,55 0,00 0,00	69,83 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,25
13	83,92 0,00 0,00	0,65 0,00 0,00	75,56 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,35
14	87,75 0,00 0,00	0,76 0,00 0,00	81,73 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,01
15	91,58 0,00 0,00	0,87 0,00 0,00	88,35 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,22
16	95,41 0,00 0,00	1,00 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	52,34 0,00 0,00	0,07 0,00 0,00	42,10 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,23
19	66,69 0,00 0,00	0,26 0,00 0,00	53,37 0,00 0,00	-13, 0,00 0,00	13,32
20	81,05 0,00 0,00	0,57 0,00 0,00	71,22 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,82
21	95,41 0,00 0,00	1,00 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G

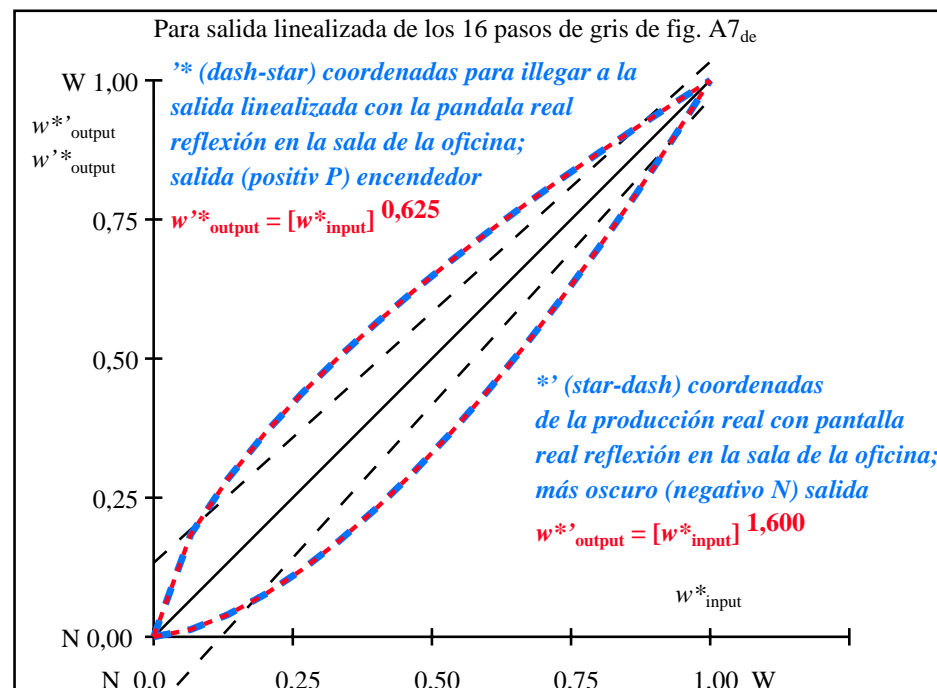
Diferencia de luminosidad media (16 escalones)
ΔE^{*}_{CIELAB} = 8,3

Diferencia de luminosidad media (5 escalones)
ΔL^{*}_{CIELAB} = 6,6

Media del índice de reproducción de color: R^{*}_{ab,m} = 63,5

parte 1,

AS560-3de: 110402



parte 2,

AS561-3de: 110402

L*/Y _{pretenden}	37,9/10,0	41,8/12,3	45,6/15,0	49,4/17,9	53,2/21,3	57,1/25,0	60,9/29,1	64,7/33,7	68,6/38,8	72,4/44,3	76,2/50,3	80,0/56,8	83,9/63,9	87,7/71,5	91,5/79,7	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gN=1,600																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w*=l [*] _{CIELAB, r}																
w [*] _{pretenden}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w [*] _{salida}	0,000	0,013	0,039	0,076	0,120	0,172	0,230	0,295	0,365	0,441	0,523	0,608	0,699	0,795	0,894	1,000

parte 3, fig. A7_{de}: 16 equidistante L* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AS560-7de: 110402

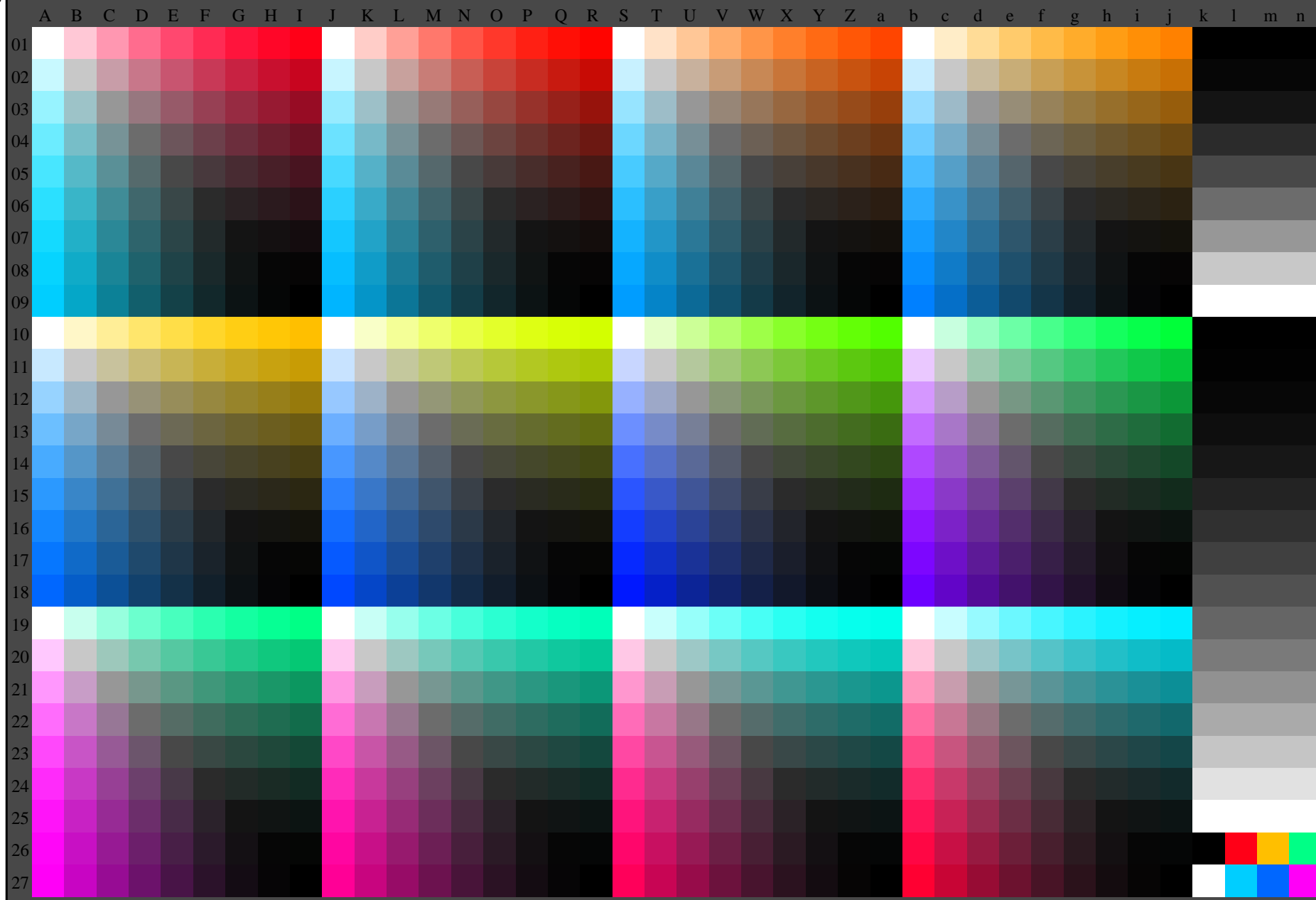
In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
Y contraste visible Y_W:Y_N=88,9:10; Y_N-rango 7,5 to <15

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...
salida: ->rgb_{de} setrgbcolor

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56L0FA.TXT/.PS>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56L0NA.PDF/.PS> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta



AS560-70 Gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (A-n): **rgb + cmy0** (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)

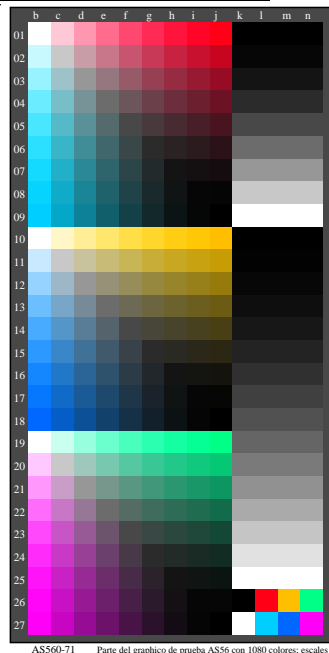
3-110000-L0 cmy6*

Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

entrada: **rgb/cmy0/000n/w set...**
salida: **->rgb_{de} setrgbcolor**

vea archivos semejantes: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN2_1.PDF
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

<http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0NX.PDF> /.PS; 3D-linealizaci n, página 20/24
F: 3D-linealización AS56/AS56LF0NX.PDF /.PS en archivo (F)



Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuration predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuration predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-110110-L0 cmy6*

Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN2_1.PDF

underline: Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN2_1.PS

underline: Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

Para la salida de archivos PDF AS56F0PX_CYN2_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS56F0PX_CYN2_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

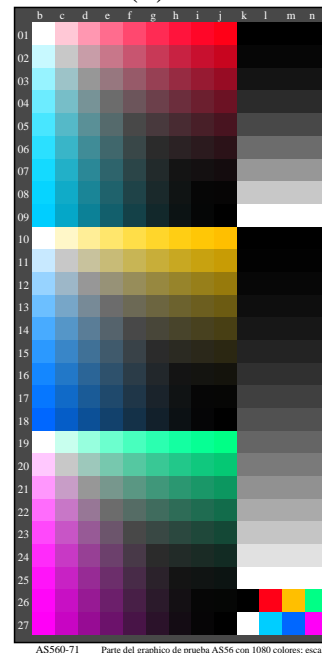
.....

.....

.....

.....

.....



Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento no azulado*.

Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul B_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuration predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuration predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS560-71 Parte del gráfico de prueba AS56 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-110110-L0 cmy6*

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar:

underline: Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN2_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN2_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN2_3.PDF

underline: Si/No

fig. A7de

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN2_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de

underline: Si/No

medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método:

parte 3, AS560-7de: 110481
Form A: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris

parte 4, AS561-7de: 110481
entrada: rgb/cmy0/000n/w set...
salida: ->rgb_{de} setrgbcolor

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th44ta

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE* a la salida S1
1	52,01 0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	54,91 0,00 0,00	52,17 0,00 0,00	52,17 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,73
3	57,80 0,00 0,00	52,67 0,00 0,00	52,67 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,12
4	60,69 0,00 0,00	53,54 0,00 0,00	53,54 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,15
5	63,58 0,00 0,00	54,79 0,00 0,00	54,79 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,79
6	66,48 0,00 0,00	56,43 0,00 0,00	56,43 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,04
7	69,37 0,00 0,00	58,46 0,00 0,00	58,46 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,90
8	72,26 0,00 0,00	60,90 0,00 0,00	60,90 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,35
9	75,16 0,00 0,00	63,75 0,00 0,00	63,75 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,40
10	78,05 0,00 0,00	67,01 0,00 0,00	67,01 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,03
11	80,94 0,00 0,00	70,68 0,00 0,00	70,68 0,00 0,00	-10, 0,00 0,00	10,25
12	83,83 0,00 0,00	74,78 0,00 0,00	74,78 0,00 0,00	-9, 0,00 0,00	9,05
13	86,73 0,00 0,00	79,29 0,00 0,00	79,29 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,43
14	89,62 0,00 0,00	84,23 0,00 0,00	84,23 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,38
15	92,51 0,00 0,00	89,60 0,00 0,00	89,60 0,00 0,00	-2, 0,00 0,00	2,90
16	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	52,01 0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	62,86 0,00 0,00	54,44 0,00 0,00	54,44 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,42
19	73,71 0,00 0,00	62,28 0,00 0,00	62,28 0,00 0,00	-11, 0,00 0,00	11,43
20	84,56 0,00 0,00	75,87 0,00 0,00	75,87 0,00 0,00	-8, 0,00 0,00	8,69
21	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G

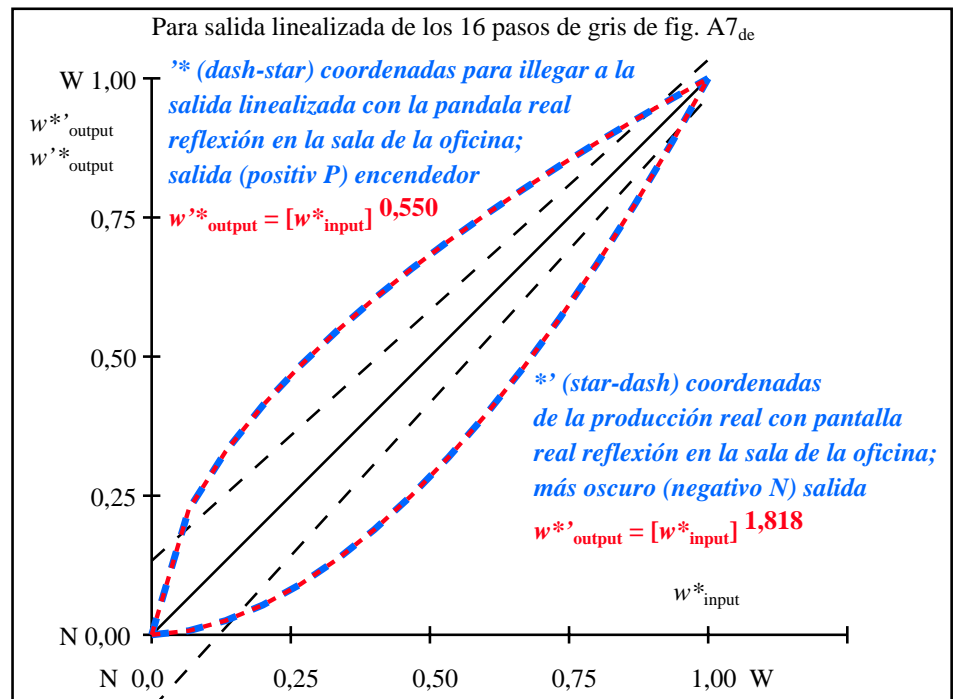
Diferencia de luminosidad media (16 escalones)
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 7,1$

Diferencia de luminosidad media (5 escalones)
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,7$

Media del índice de reproducción de color: $R^*_{ab,m} = 68,8$

parte 1,

AS560-3de: 110482



parte 2,

AS561-3de: 110482

L*/Y _{pretenden}	52,0/20,1	54,9/22,8	57,8/25,7	60,6/28,9	63,5/32,2	66,4/35,9	69,3/39,8	72,2/44,0	75,1/48,5	78,0/53,3	80,9/58,3	83,8/63,7	86,7/69,4	89,6/75,4	92,5/81,8	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gN=1,818																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w*=l* _{CIELAB, r}																
w* _{pretenden}	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* _{salida}	0,000	0,007	0,025	0,053	0,090	0,135	0,189	0,250	0,318	0,395	0,478	0,568	0,666	0,771	0,881	1,000

parte 3, fig. A7_{de}: 16 equidistante L* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

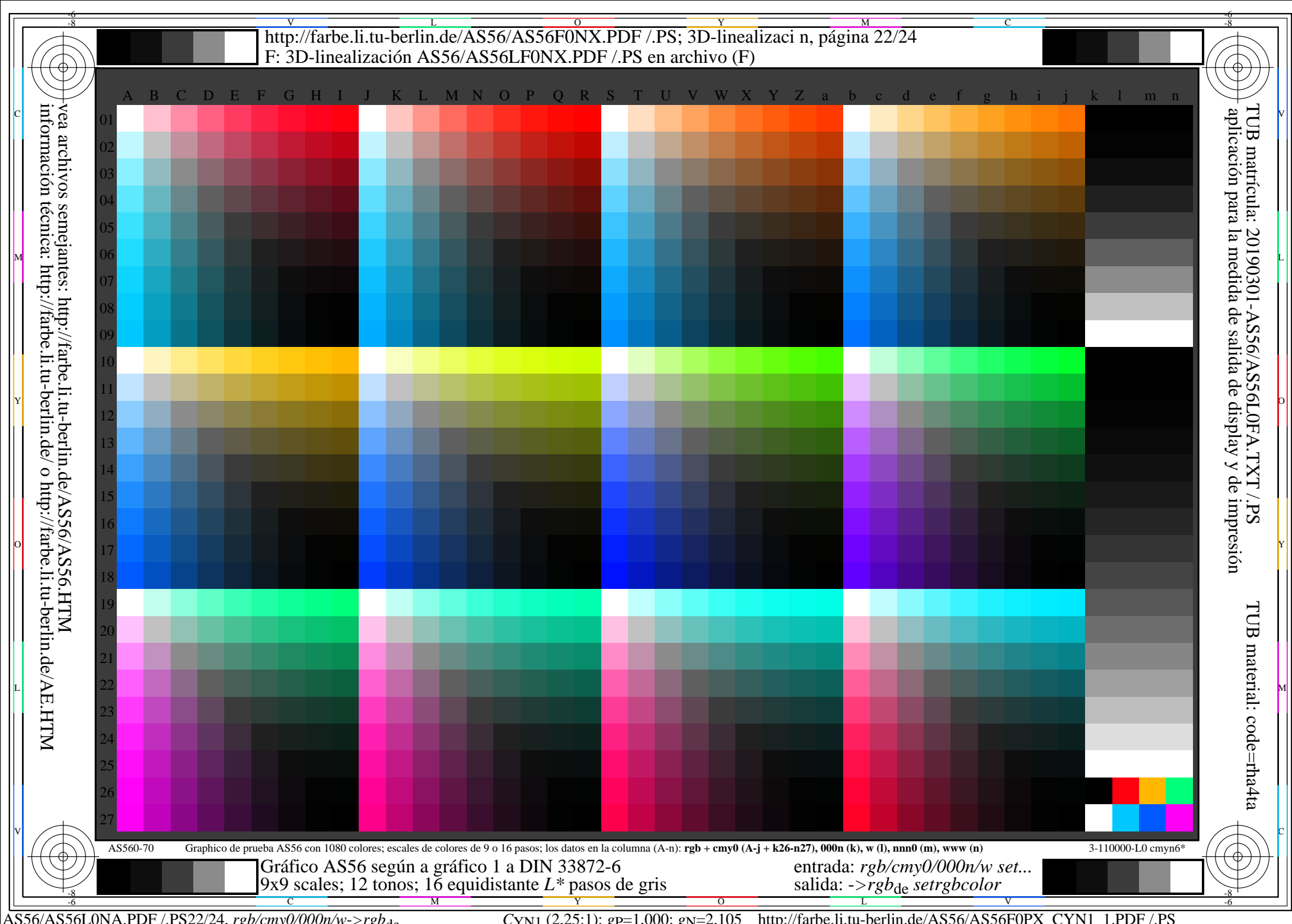
AS560-7de: 110482

In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:20$; Y_N -rango 15 to <30

entrada: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
salida: $\rightarrow rgb_{de}$ setrgbcolor

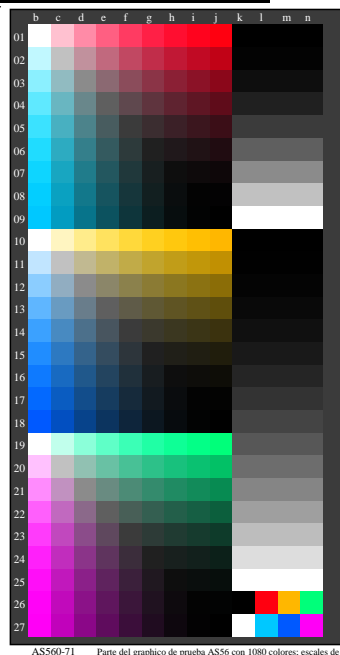
TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta



vea archivos semejantes: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN1_1.PDF
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

<http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0NX.PDF> /.PS; 3D-linealizaci n, página 23/24
F: 3D-linealización AS56/AS56LF0NX.PDF /.PS en archivo (F)



Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuracion predeterminada.
En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuracion predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-110110-L0 cmy6*

Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN1_1.PDF

underline: Si/No

Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN1_1.PS

underline: Si/No

Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

Para la salida de archivos PDF AS56F0PX_CYN1_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretaci3n del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

Para la salida de archivos PS AS56F0PX_CYN1_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretaci3n del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

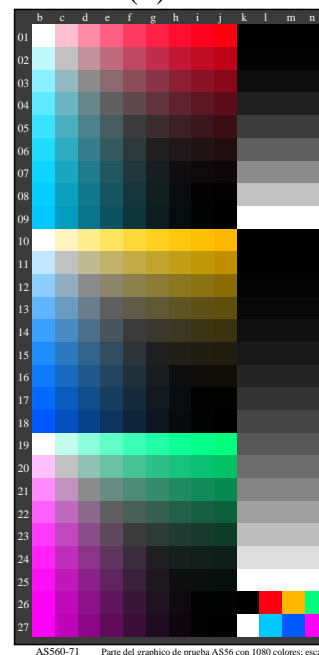
o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

parte 3,

AS560-7de: 110561

Form A: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
9x9 scales; 12 tonos; 16 equidistante L^* pasos de gris



Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo R_e y Verde G_e son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento no azulado*.
Amarillo Y_e y Azul B_e son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo R_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul B_e (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo Y_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul B_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde G_e ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales son aceptables como colores elementales.

Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creació y la contenido de los archivos PDF:

A veces "Suaviado de colores" est una configuracion predeterminada.
En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contanos como un paso.
A veces "la optimización de PDF para la web" est una configuracion predeterminada.
Por ejemplo, esta opción puede reduci el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-110110-L0 cmy6*

Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color segun Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar:

underline: Si/desconocido

Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminaci3n es la luz de dia (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN1_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN1_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresi3n estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observaci3n: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN1_3.PDF

underline: Si/No

fig. A7de

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56F0PX_CYN1_3.PS

underline: Si/No

fig. A7de

underline: Si/No

medici3n del color y especificaci3n para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros:

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método:

parte 4,

AS561-7de: 110561

entrada: $rgb/cmy0/000n/w$ set...
salida: $\rightarrow rgb_{de}$ set $rgbcolor$

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicaci3n para la medida de salida de display y de impresi3n

TUB material: code=th44ta



vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS56/AS56.HTM>
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS56/AS56L0FA.TXT /.PS
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta

i	LAB* _{ref}	L* _{out}	LAB* _{out}	LAB* _{out-ref}	ΔE* a la salida S1
1	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	71,41 0,00 0,00	0,00	69,75 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,65
3	73,12 0,00 0,00	0,01	69,96 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,15
4	74,83 0,00 0,00	0,02	70,37 0,00 0,00	-4, 0,00 0,00	4,46
5	76,55 0,00 0,00	0,05	70,99 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,56
6	78,26 0,00 0,00	0,08	71,84 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,42
7	79,98 0,00 0,00	0,12	72,93 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,04
8	81,69 0,00 0,00	0,17	74,28 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,40
9	83,41 0,00 0,00	0,24	75,90 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,50
10	85,12 0,00 0,00	0,31	77,80 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,32
11	86,83 0,00 0,00	0,39	79,98 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,85
12	88,55 0,00 0,00	0,49	82,45 0,00 0,00	-6, 0,00 0,00	6,09
13	90,26 0,00 0,00	0,60	85,22 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,04
14	91,98 0,00 0,00	0,72	88,30 0,00 0,00	-3, 0,00 0,00	3,67
15	93,69 0,00 0,00	0,85	91,69 0,00 0,00	-1, 0,00 0,00	1,99
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	76,12 0,00 0,00	0,04	70,81 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,30
19	82,55 0,00 0,00	0,20	75,06 0,00 0,00	-7, 0,00 0,00	7,48
20	88,98 0,00 0,00	0,52	83,11 0,00 0,00	-5, 0,00 0,00	5,86
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G

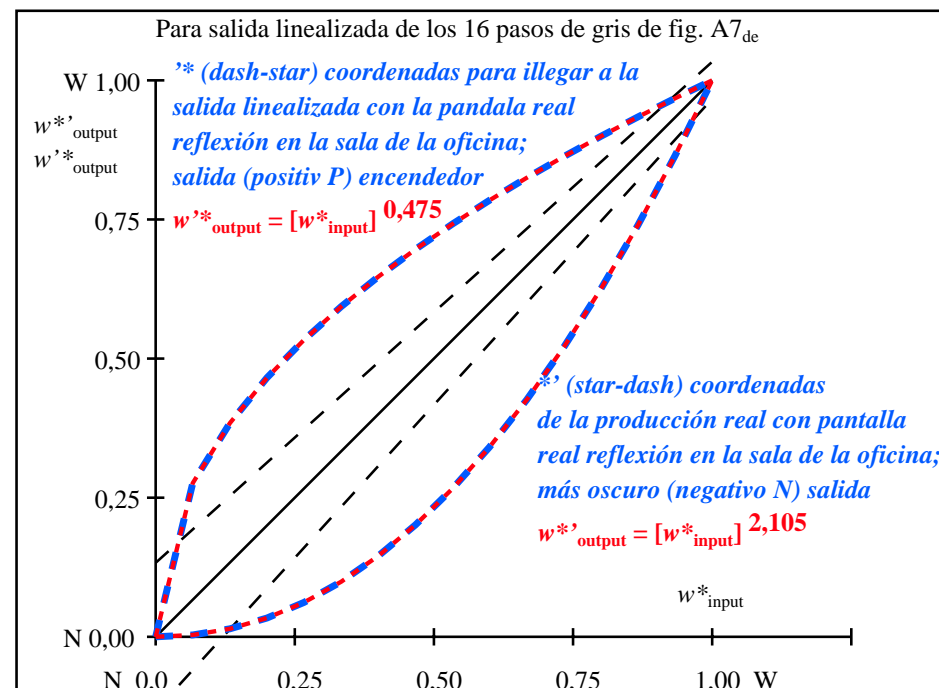
Diferencia de luminosidad media (16 escalones)
 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 4,6$

Diferencia de luminosidad media (5 escalones)
 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 3,7$

Media del índice de reproducción de color: $R^*_{\text{ab,m}} = 79,6$

parte 1,

AS560-3de: 110562



parte 2,

AS561-3de: 110562

$L^*/Y_{\text{pretenden}}$ (absoluta)	69,6/40,3	71,4/42,7	73,1/45,3	74,8/48,0	76,5/50,7	78,2/53,6	79,9/56,6	81,6/59,7	83,4/62,9	85,1/66,2	86,8/69,6	88,5/73,2	90,2/76,8	91,9/80,6	93,6/84,5	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gN=2,105																
NO y código Hex	00:F	01:E	02:D	03:C	04:B	05:A	06:9	07:8	08:7	09:6	10:5	11:4	12:3	13:2	14:1	15:0
$w^*=l^*_{\text{CIELAB},r}$ (relativa)																
$w^*_{\text{pretenden}}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w^*_{salida}	0,000	0,003	0,014	0,033	0,062	0,098	0,145	0,201	0,265	0,341	0,426	0,520	0,625	0,740	0,864	1,000

parte 3, fig. A7_{de}: 16 equidistante L^* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n* setcmykcolor

AS560-7de: 110562

In-out: Gráfico AS56 según a gráfico 1 a DIN 33872-6
Y contraste visible $Y_W:Y_N=88,9:40$; Y_N -rango 30 to <60

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...
salida: ->rgb_{de} setrgbcolor