



vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49.HTM>  
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB <sup>*</sup> <sub>ref</sub>	L <sup>*</sup> <sub>out</sub>	LAB <sup>*</sup> <sub>out</sub>	LAB <sup>*</sup> <sub>out-ref</sub>	ΔE <sup>*</sup> a la salida S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2	6,36	0,00	0,06	0,00	0,00
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,00
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,00
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,00
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,00
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,00
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,00
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,00
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,00
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,00
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,00
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,00
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,00
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,00
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
18	23,85	0,00	0,25	0,00	0,00
19	47,70	0,00	0,50	0,00	0,00
20	71,55	0,00	0,75	0,00	0,00
21	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00

**Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G**

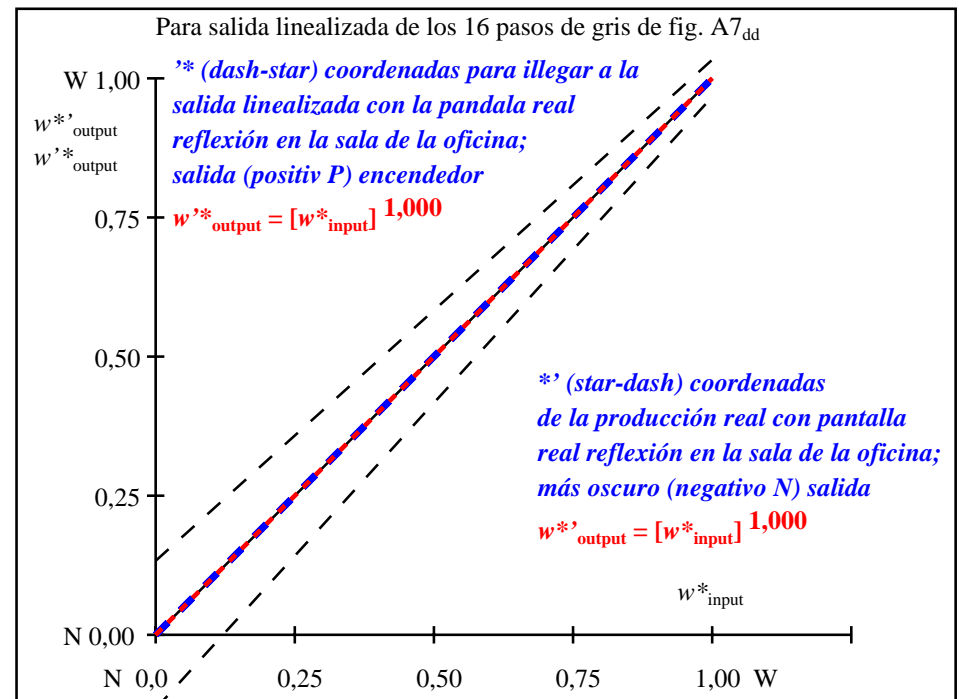
**Diferencia de luminosidad media (16 escalones)**  
 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 0,0$

**Diferencia de luminosidad media (5 escalones)**  
 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 0,0$

**Media del índice de reproducción de color:  $R^*_{\text{ab,m}} = 99,9$**

parte 1,

AS490-3dd: 01002



parte 2,

AS491-3dd: 01002

$L^*/Y_{\text{pretenden}}$ (absoluta)	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gp=1,000																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{\text{CIELAB},r}$ (relativa)																
$w^*_{\text{pretenden}}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{\text{salida}}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

parte 3, fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

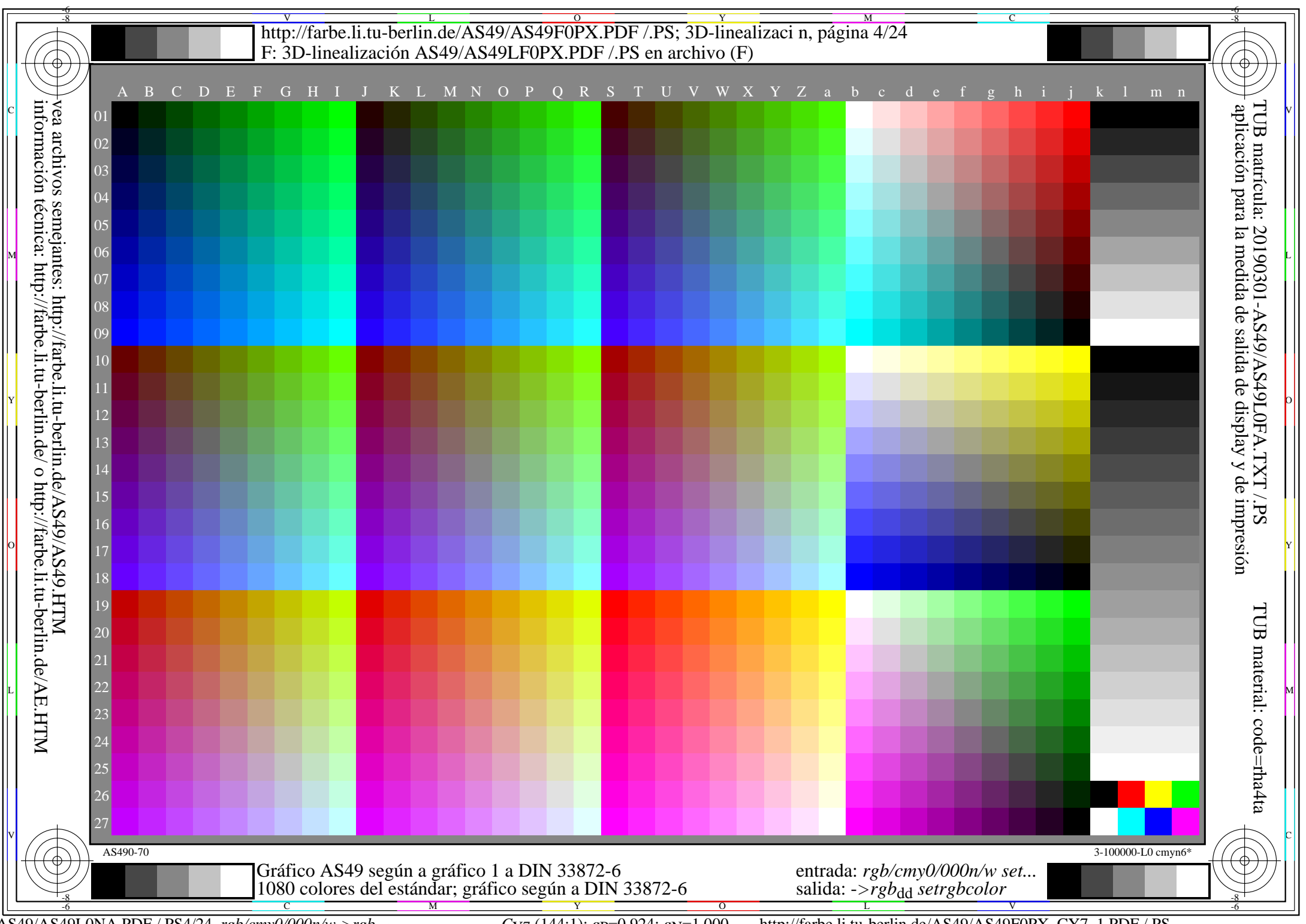
AS490-7dd: 01002

In-out: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:0,31$ ;  $Y_N$ -rango 0,0 to <0,46

entrada:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
salida:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor

TUB matrícula: 20190301-AS49/AS49L0FA.TXT /.PS  
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta







vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49.HTM>  
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

<i>i</i>	<i>LAB</i> <sup>*</sup> <sub>ref</sub>	<i>L</i> <sup>*</sup> <sub>out</sub>	<i>LAB</i> <sup>*</sup> <sub>out</sub>	<i>LAB</i> <sup>*</sup> <sub>out-ref</sub>	$\Delta E^*$ a la salida S1
1	5,69	0,00	0,00	5,69	0,00
2	11,67	0,00	0,10	14,73	0,00
3	17,65	0,00	0,18	21,95	0,00
4	23,63	0,00	0,25	28,62	0,00
5	29,61	0,00	0,32	34,96	0,00
6	35,59	0,00	0,39	41,05	0,00
7	41,57	0,00	0,46	46,96	0,00
8	47,55	0,00	0,52	52,72	0,00
9	53,54	0,00	0,58	58,35	0,00
10	59,52	0,00	0,64	63,88	0,00
11	65,50	0,00	0,70	69,31	0,00
12	71,48	0,00	0,76	74,67	0,00
13	77,46	0,00	0,82	79,95	0,00
14	83,44	0,00	0,88	85,16	0,00
15	89,42	0,00	0,94	90,31	0,00
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00
17	5,69	0,00	0,00	5,69	0,00
18	28,12	0,00	0,30	33,40	0,00
19	50,55	0,00	0,55	55,55	0,00
20	72,98	0,00	0,78	75,99	0,00
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00

**Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G**

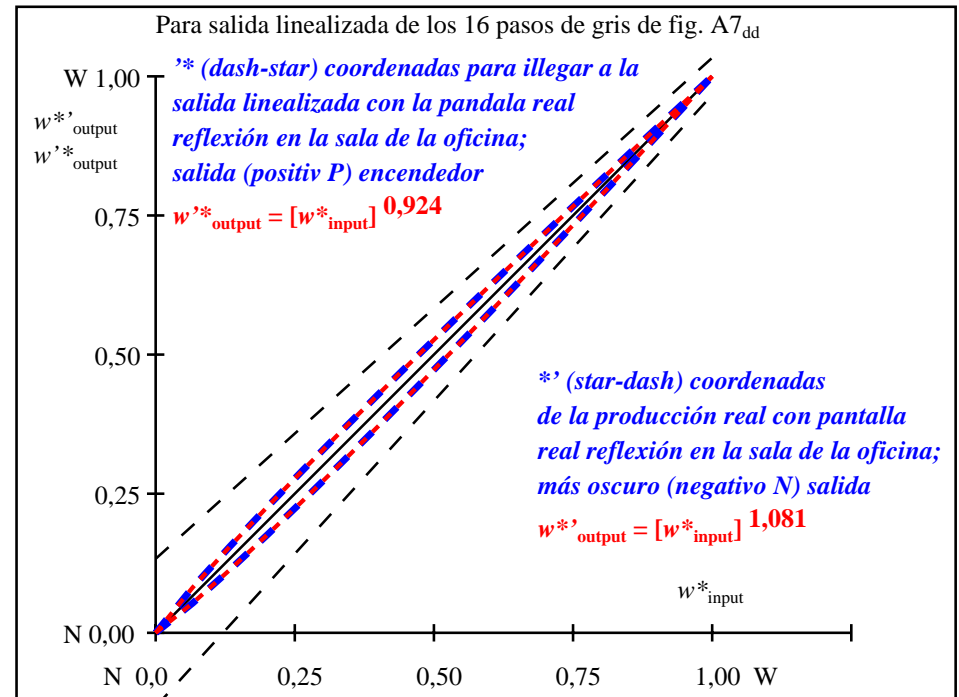
**Diferencia de luminosidad media (16 escalones)**  
 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 3,4$

**Diferencia de luminosidad media (5 escalones)**  
 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 2,6$

**Media del índice de reproducción de color:  $R^*_{ab,m} = 85,0$**

parte 1,

AS490-3dd: 01012



parte 2,

AS491-3dd: 01012

<i>L</i> <sup>*</sup> / <i>Y</i> <sub>pretenden</sub>	5,6/0,6	11,6/1,3	17,6/2,4	23,6/3,9	29,6/6,0	35,5/8,8	41,5/12,2	47,5/16,4	53,5/21,5	59,5/27,5	65,5/34,6	71,4/42,8	77,4/52,3	83,4/63,0	89,4/75,0	95,4/88,5
<i>n</i> <sup>*</sup>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<i>setcmyk</i>	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
<i>gp</i>	0,924															
<i>NO y código Hex</i>	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
<i>w</i> <sup>*</sup> = <i>l</i> <sup>*</sup> <sub>CIELAB, r</sub>																
<i>w</i> <sup>*</sup> <sub>pretenden</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
<i>w</i> <sup>*</sup> <sub>salida</sub>	0,000	0,082	0,154	0,225	0,294	0,361	0,428	0,494	0,558	0,623	0,687	0,750	0,813	0,876	0,937	1,000

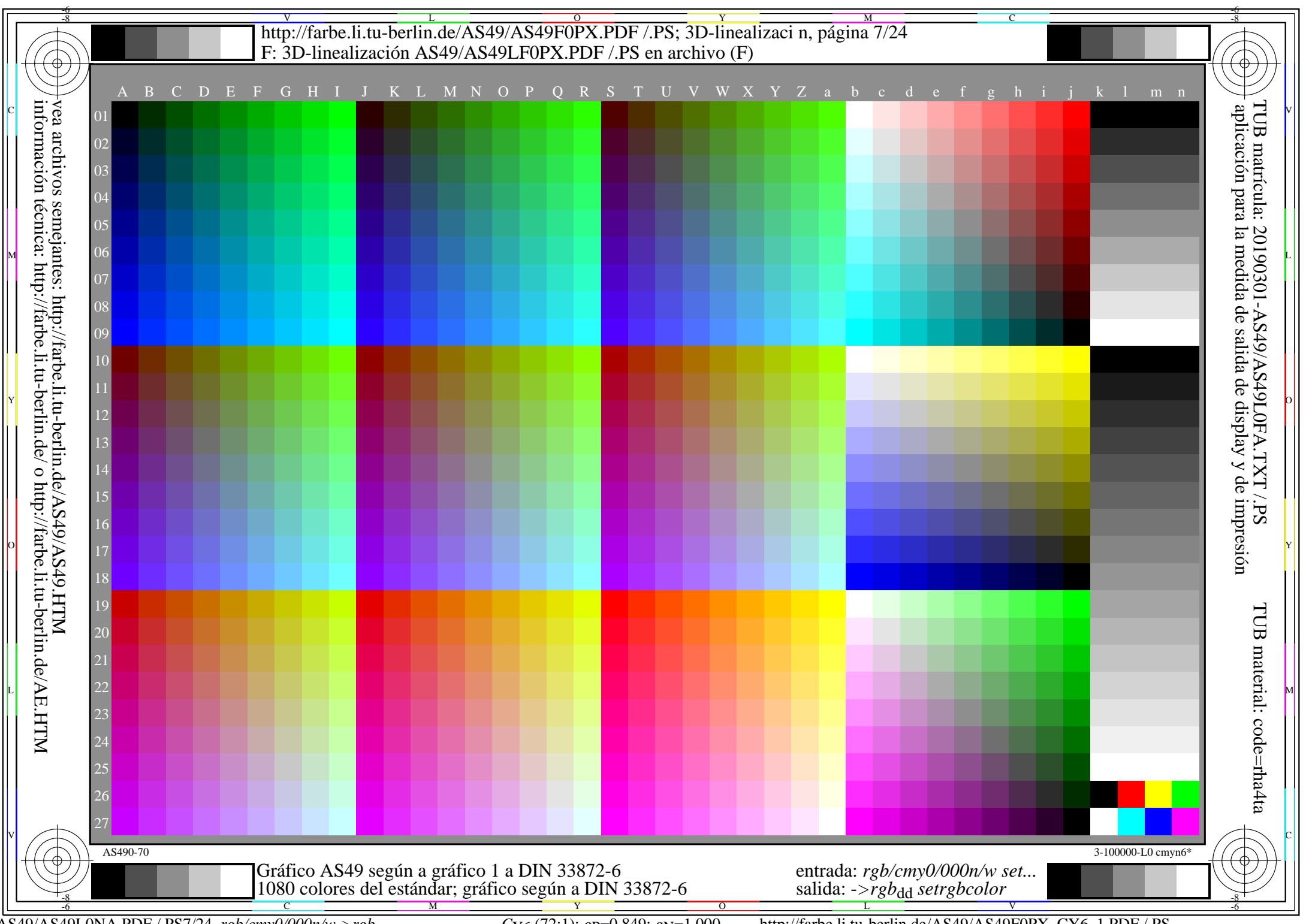
parte 3, fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante *L*<sup>\*</sup> pasos de gris; PS operator: 0 0 0 *n*<sup>\*</sup> *setcmykcolor*

AS490-7dd: 01012

In-out: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:0,62$ ;  $Y_N$ -rango 0,46 to <0,93

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
salida: *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*

TUB matrícula: 20190301-AS49/AS49L0FA.TXT /.PS  
aplicación para la medida de salida de display y de impresión  
TUB material: code=th4ta





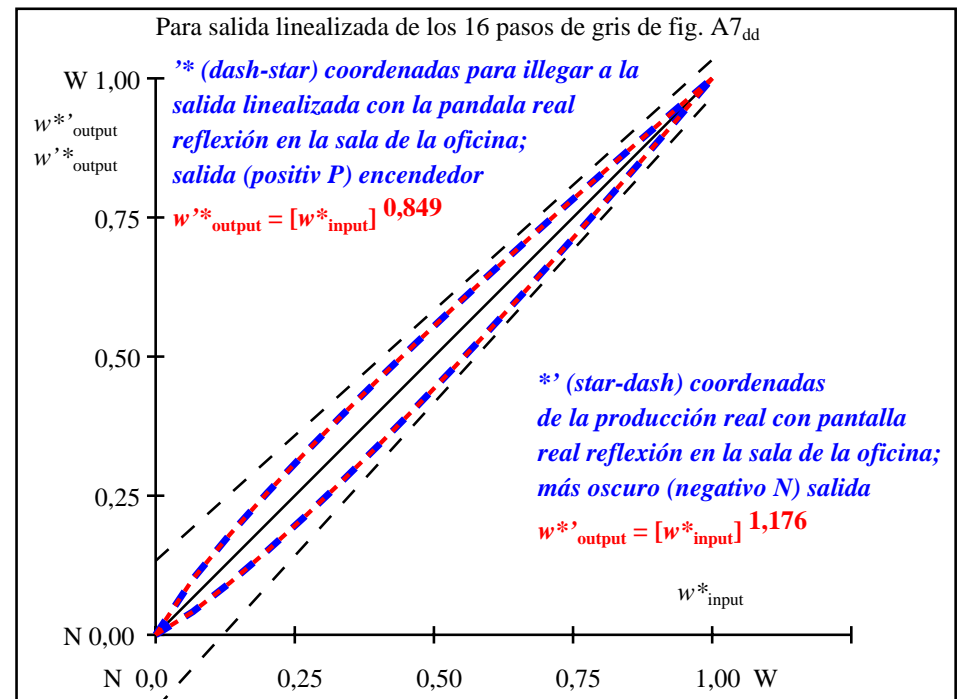


vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49.HTM>  
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

i	LAB* <sub>ref</sub>	L* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* a la salida S1	
1	10,99 0,00 0,00	0,00	10,99 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G</b>
2	16,62 0,00 0,00	0,13	22,51 0,00 0,00	5,89 0,00 0,00	5,89	
3	22,24 0,00 0,00	0,22	30,17 0,00 0,00	7,93 0,00 0,00	7,93	
4	27,87 0,00 0,00	0,30	36,84 0,00 0,00	8,96 0,00 0,00	8,96	
5	33,50 0,00 0,00	0,37	42,93 0,00 0,00	9,42 0,00 0,00	9,42	
6	39,13 0,00 0,00	0,44	48,62 0,00 0,00	9,49 0,00 0,00	9,49	
7	44,75 0,00 0,00	0,50	54,02 0,00 0,00	9,26 0,00 0,00	9,26	
8	50,38 0,00 0,00	0,57	59,19 0,00 0,00	8,80 0,00 0,00	8,80	
9	56,01 0,00 0,00	0,62	64,16 0,00 0,00	8,15 0,00 0,00	8,15	
10	61,64 0,00 0,00	0,68	68,97 0,00 0,00	7,33 0,00 0,00	7,33	
11	67,27 0,00 0,00	0,74	73,64 0,00 0,00	6,37 0,00 0,00	6,37	
12	72,89 0,00 0,00	0,79	78,19 0,00 0,00	5,29 0,00 0,00	5,29	
13	78,52 0,00 0,00	0,84	82,63 0,00 0,00	4,10 0,00 0,00	4,10	
14	84,15 0,00 0,00	0,90	86,97 0,00 0,00	2,82 0,00 0,00	2,82	<b>Diferencia de luminosidad media (16 escalones)</b>
15	89,78 0,00 0,00	0,95	91,23 0,00 0,00	1,45 0,00 0,00	1,45	<b>ΔE*<sub>CIELAB</sub> = 5,9</b>
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	10,99 0,00 0,00	0,00	10,99 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	32,09 0,00 0,00	0,36	41,45 0,00 0,00	9,35 0,00 0,00	9,35	
19	53,20 0,00 0,00	0,60	61,70 0,00 0,00	8,50 0,00 0,00	8,50	<b>Diferencia de luminosidad media (5 escalones)</b>
20	74,30 0,00 0,00	0,80	79,31 0,00 0,00	5,00 0,00 0,00	5,00	<b>ΔL*<sub>CIELAB</sub> = 4,5</b>
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Media del índice de reproducción de color: R*<sub>ab,m</sub> = 74,1</b>

parte 1,

AS490-3dd: 01022



parte 2,

AS491-3dd: 01022

L*/Y <sub>pretenden</sub> (absoluta)	10,9/1,2	16,6/2,2	22,2/3,5	27,8/5,4	33,5/7,7	39,1/10,7	44,7/14,3	50,3/18,7	56,0/23,9	61,6/29,9	67,2/36,9	72,8/45,0	78,5/54,1	84,1/64,3	89,7/75,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk gp=0,849 NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
W* = L* CIELAB, r (relativa)																
W*pretenden	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
W*salida	0,000	0,100	0,180	0,254	0,325	0,392	0,458	0,523	0,585	0,647	0,708	0,767	0,827	0,885	0,942	1,000

parte 3, fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante L\* pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

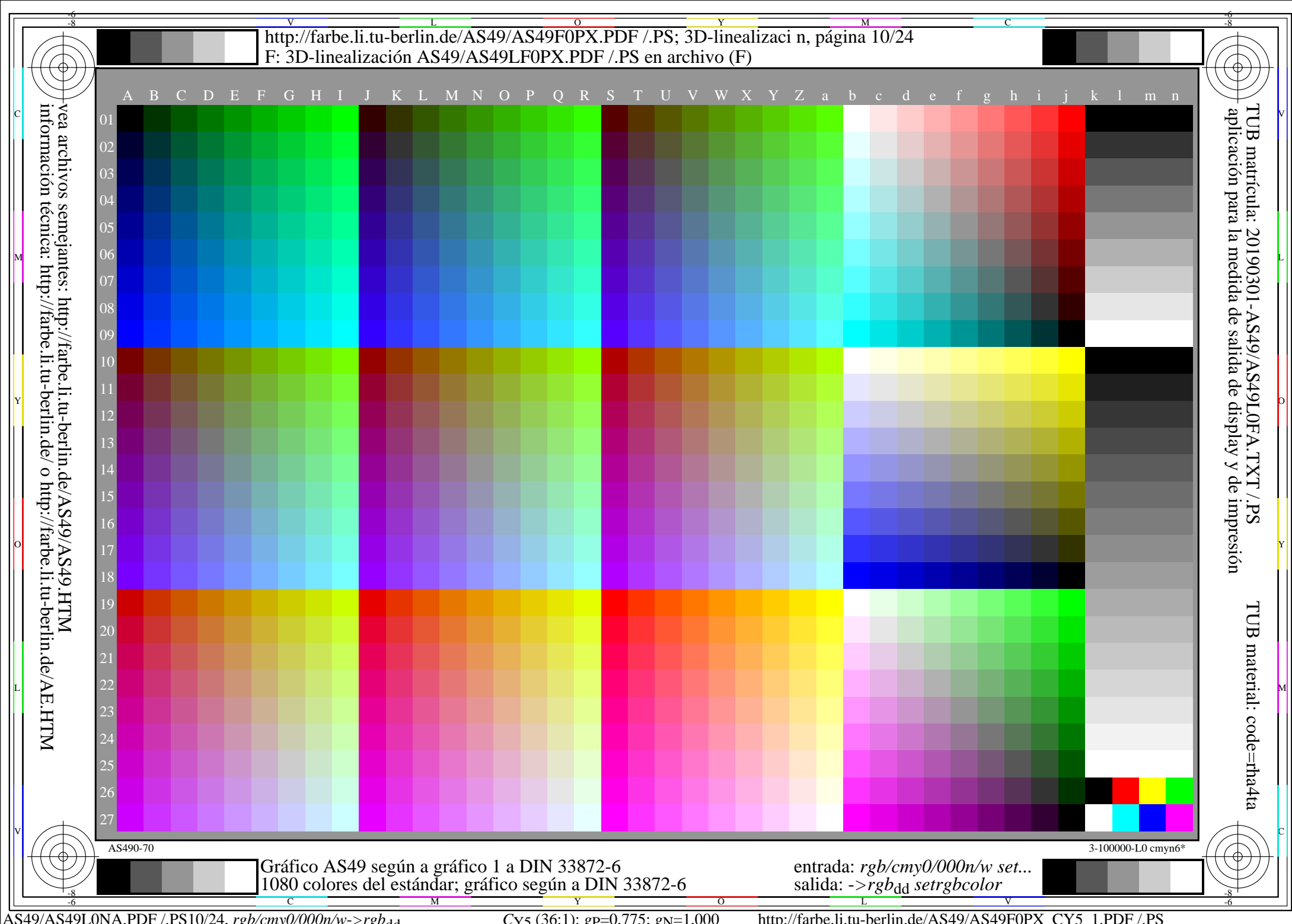
AS490-7dd: 01022

In-out: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:1,25$ ;  $Y_N$ -rango 0,93 to <1,87

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
salida: *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*

TUB matrícula: 20190301-AS49/AS49L0FA.TXT /.PS  
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=th4ta



<http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX.PDF> /.PS; 3D-linealización, página 10/24  
F: 3D-linealización AS49/AS49LF0PX.PDF /.PS en archivo (F)

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49.HTM>  
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS49/AS49L0FA.TXT /.PS  
aplicación para la medida de salida de display y de impresión

TUB material: code=rha4ta

AS490-70

3-100000-L0 cmyn6\*

Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
1080 colores del estándar; gráfico según a DIN 33872-6

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
salida: *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*

vea archivos semejantes: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY5\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY5_1.PDF)  
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



#### Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different .....

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): *rgb*

3-100110-L0 cmy6\*

#### Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

##### Archivo PDF:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY5\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY5_1.PDF)

Si/No

##### Archivo PS:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY5\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY5_1.PS)

Si/No

##### Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

##### salida con archivos PDF/PS:

archivos PDF/PS

##### Para la salida de archivos PDF AS49F0PX\_CY5\_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo de interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

##### Para la salida de archivos PS AS49F0PX\_CY5\_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo de interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



#### Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo  $R_e$  y Verde  $G_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento ni azulado*.

Amarillo  $Y_e$  y Azul  $B_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo  $R_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul  $B_e$  (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo  $Y_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul  $B_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde  $G_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales ..... son aceptables como colores elementales.

#### Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises ..... son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises ..... son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

3-100110-L0 cmy6\*

#### Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color según Ishihara

Si/desconocido

o probado, por favor especificar: .....

Si/desconocido

#### Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

Si/No

Archivo PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY5\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY5_3.PDF)

Si/No

Archivo PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY5\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY5_3.PS)

Si/No

fig. A7dd rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

#### Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY5\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY5_3.PDF)

Si/No

fig. A7dd

Si/No

Archivo PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY5\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY5_3.PS)

Si/No

fig. A7dd

Si/No

#### medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometría 45/0:

Si/No

Si No, se dan otros parámetros: .....

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y transferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF

Si/No

Si No, por favor, describa otro método: .....

parte 3,

AS490-7dd: 01031

parte 4,

AS491-7dd: 01031

Form A: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
1080 colores del estándar; gráfico según a DIN 33872-6

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
salida: *->rgbdd setrgbcolor*



i	LAB* <sub>ref</sub>	L* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* a la salida S1
1	18,00	0,00	0,00	18,00	0,00
2	23,16	0,00	0,17	31,34	0,00
3	28,32	0,00	0,27	38,92	0,00
4	33,48	0,00	0,35	45,22	0,00
5	38,64	0,00	0,42	50,81	0,00
6	43,80	0,00	0,48	55,93	0,00
7	48,96	0,00	0,55	60,70	0,00
8	54,12	0,00	0,60	65,19	0,00
9	59,28	0,00	0,66	69,46	0,00
10	64,44	0,00	0,71	73,55	0,00
11	69,60	0,00	0,76	77,49	0,00
12	74,76	0,00	0,81	81,29	0,00
13	79,92	0,00	0,86	84,96	0,00
14	85,08	0,00	0,91	88,54	0,00
15	90,24	0,00	0,95	92,01	0,00
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00
17	18,00	0,00	0,00	18,00	0,00
18	37,35	0,00	0,40	49,47	0,00
19	56,70	0,00	0,63	67,35	0,00
20	76,05	0,00	0,82	82,22	0,00
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00

**Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G**

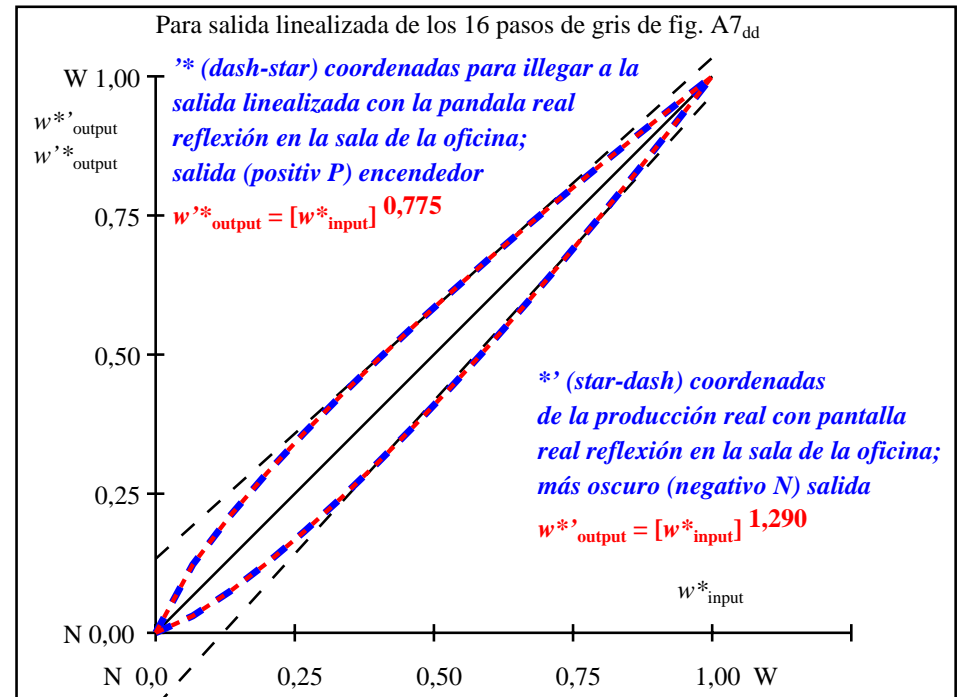
**Diferencia de luminosidad media (16 escalones)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 7,5$

**Diferencia de luminosidad media (5 escalones)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,7$

**Media del índice de reproducción de color:  $R^*_{ab,m} = 67,0$**

parte 1,

AS490-3dd: 01032



parte 2,

AS491-3dd: 01032

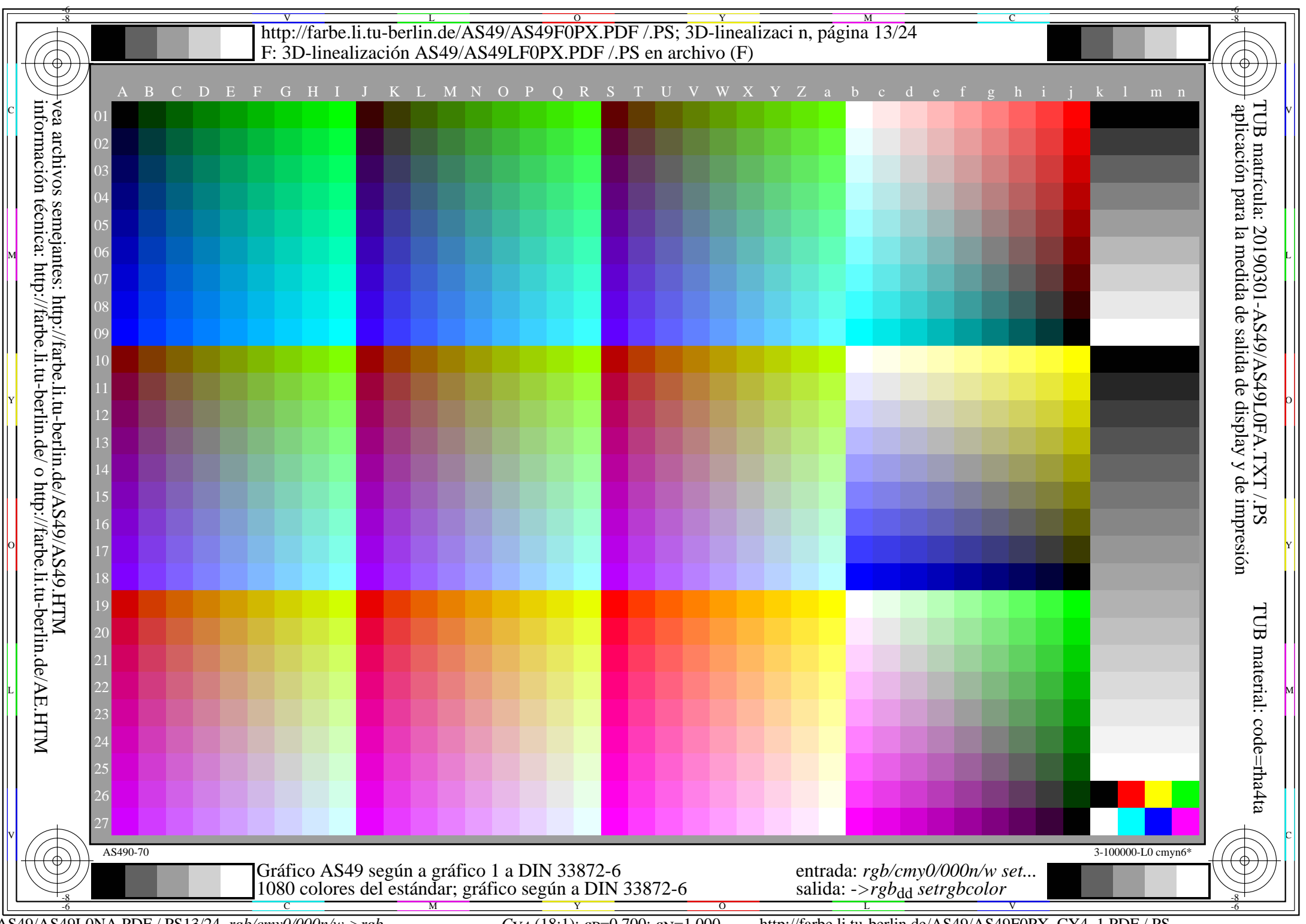
$L^*/Y_{pretenden}$ (absoluta)	18,0/2,5	23,1/3,8	28,3/5,5	33,4/7,7	38,6/10,4	43,8/13,7	48,9/17,5	54,1/22,0	59,2/27,3	64,4/33,3	69,6/40,1	74,7/47,9	79,9/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gp=0,775																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$ (relativa)																
$w^*_{pretenden}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{salida}$	0,000	0,123	0,209	0,287	0,359	0,426	0,491	0,554	0,614	0,673	0,730	0,786	0,841	0,895	0,947	1,000

parte 3, fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AS490-7dd: 01032

In-out: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:2,5$ ;  $Y_N$ -rango 1,87 to <3,75

entrada:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
salida:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor



<http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX.PDF> /.PS; 3D-linealizaci n, página 13/24  
F: 3D-linealización AS49/AS49LF0PX.PDF /.PS en archivo (F)

vea archivos semejantes: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49.HTM>  
información técnica: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

TUB matrícula: 20190301-AS49/AS49L0FA.TXT /.PS  
aplicación para la medida de salida de display y de impresión  
TUB material: code=rha4ta

Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
1080 colores del estándar; gráfico según a DIN 33872-6

entrada: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
salida: *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*





#### Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different .....

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): **rgb**

3-100110-L0 cmy6\*

#### Formato de archivo de documentación, hardware y software para esta prueba:

##### Archivo PDF:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY4\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY4_1.PDF)

Si/No

##### Archivo PS:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY4\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY4_1.PS)

Si/No

##### Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

##### salida con archivos PDF/PS:

archivos PDF/PS

##### Para la salida de archivos PDF AS49F0PX\_CY4\_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo de interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

##### Para la salida de archivos PS AS49F0PX\_CY4\_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo de interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....  
.....  
.....

parte 3,

AS490-7dd: 01041

Form A: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
1080 colores del estándar; gráfico según a DIN 33872-6



#### Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo  $R_e$  y Verde  $G_e$  son definidos por los criterios visuales: **ni amarillento ni azulado.**

Amarillo  $Y_e$  y Azul  $B_e$  son definidos por los criterios visuales: **ni rojizo ni verdoso.**

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo  $R_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul  $B_e$  (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo  $Y_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul  $B_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde  $G_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales ..... son aceptables como colores elementales.

#### Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises ..... son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises ..... son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): **rgb**

3-100110-L0 cmy6\*

#### Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color **normal** según una prueba:

Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color según Ishihara

Si/desconocido

o probado, por favor especificar: .....

Si/desconocido

#### Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

Si/No

Archivo PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY4\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY4_3.PDF)

Si/No

Archivo PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY4\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY4_3.PS)

Si/No

**fig. A7dd rango de contraste:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

#### Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY4\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY4_3.PDF)

Si/No

**fig. A7dd**

Si/No

Archivo PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY4\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY4_3.PS)

Si/No

**fig. A7dd**

Si/No

#### medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometría 45/0:

Si/No

Si No, se dan otros parámetros: .....

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y transferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF

Si/No

Si No, por favor, describa otro método: .....

parte 4,

AS491-7dd: 01041

entrada: **rgb/cmy0/000n/w set...**  
salida: **->rgbdd setrgbcolor**

i	LAB* <sub>ref</sub>	L* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* a la salida S1
1	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	31,41 0,00 0,00	0,00 0,20 0,00	41,04 0,00 0,00	9,62 0,00 0,00	9,62
3	35,98 0,00 0,00	0,00 0,30 0,00	48,09 0,00 0,00	12,10 0,00 0,00	12,10
4	40,56 0,00 0,00	0,00 0,39 0,00	53,74 0,00 0,00	13,18 0,00 0,00	13,18
5	45,13 0,00 0,00	0,00 0,46 0,00	58,64 0,00 0,00	13,51 0,00 0,00	13,51
6	49,70 0,00 0,00	0,00 0,52 0,00	63,04 0,00 0,00	13,34 0,00 0,00	13,34
7	54,27 0,00 0,00	0,00 0,58 0,00	67,09 0,00 0,00	12,82 0,00 0,00	12,82
8	58,84 0,00 0,00	0,00 0,64 0,00	70,86 0,00 0,00	12,02 0,00 0,00	12,02
9	63,41 0,00 0,00	0,00 0,69 0,00	74,42 0,00 0,00	11,00 0,00 0,00	11,00
10	67,98 0,00 0,00	0,00 0,74 0,00	77,79 0,00 0,00	9,80 0,00 0,00	9,80
11	72,55 0,00 0,00	0,00 0,78 0,00	81,01 0,00 0,00	8,45 0,00 0,00	8,45
12	77,12 0,00 0,00	0,00 0,83 0,00	84,09 0,00 0,00	6,97 0,00 0,00	6,97
13	81,69 0,00 0,00	0,00 0,87 0,00	87,06 0,00 0,00	5,37 0,00 0,00	5,37
14	86,26 0,00 0,00	0,00 0,92 0,00	89,93 0,00 0,00	3,66 0,00 0,00	3,66
15	90,83 0,00 0,00	0,00 0,96 0,00	92,71 0,00 0,00	1,87 0,00 0,00	1,87
16	95,41 0,00 0,00	0,00 1,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	26,84 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	43,98 0,00 0,00	0,00 0,44 0,00	57,47 0,00 0,00	13,48 0,00 0,00	13,48
19	61,12 0,00 0,00	0,00 0,66 0,00	72,66 0,00 0,00	11,54 0,00 0,00	11,54
20	78,26 0,00 0,00	0,00 0,84 0,00	84,85 0,00 0,00	6,58 0,00 0,00	6,58
21	95,41 0,00 0,00	0,00 1,00 0,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

**Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G**

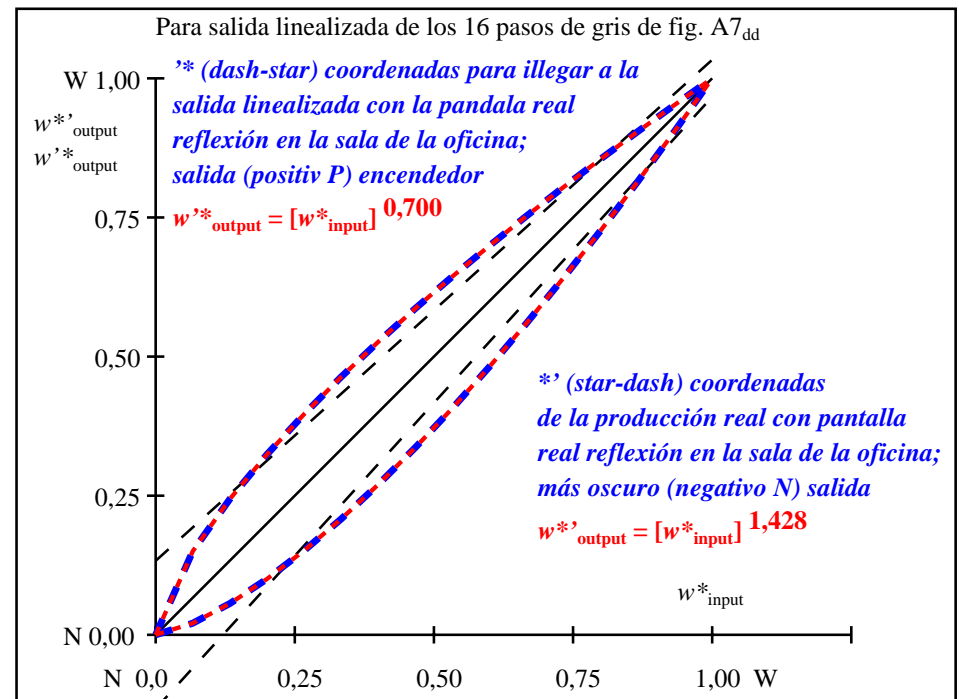
**Diferencia de luminosidad media (16 escalones)**  
 $\Delta E^*_{\text{CIELAB}} = 8,3$

**Diferencia de luminosidad media (5 escalones)**  
 $\Delta L^*_{\text{CIELAB}} = 6,3$

**Media del índice de reproducción de color:  $R^*_{\text{ab,m}} = 63,7$**

parte 1,

AS490-3dd: 01042



parte 2,

AS491-3dd: 01042

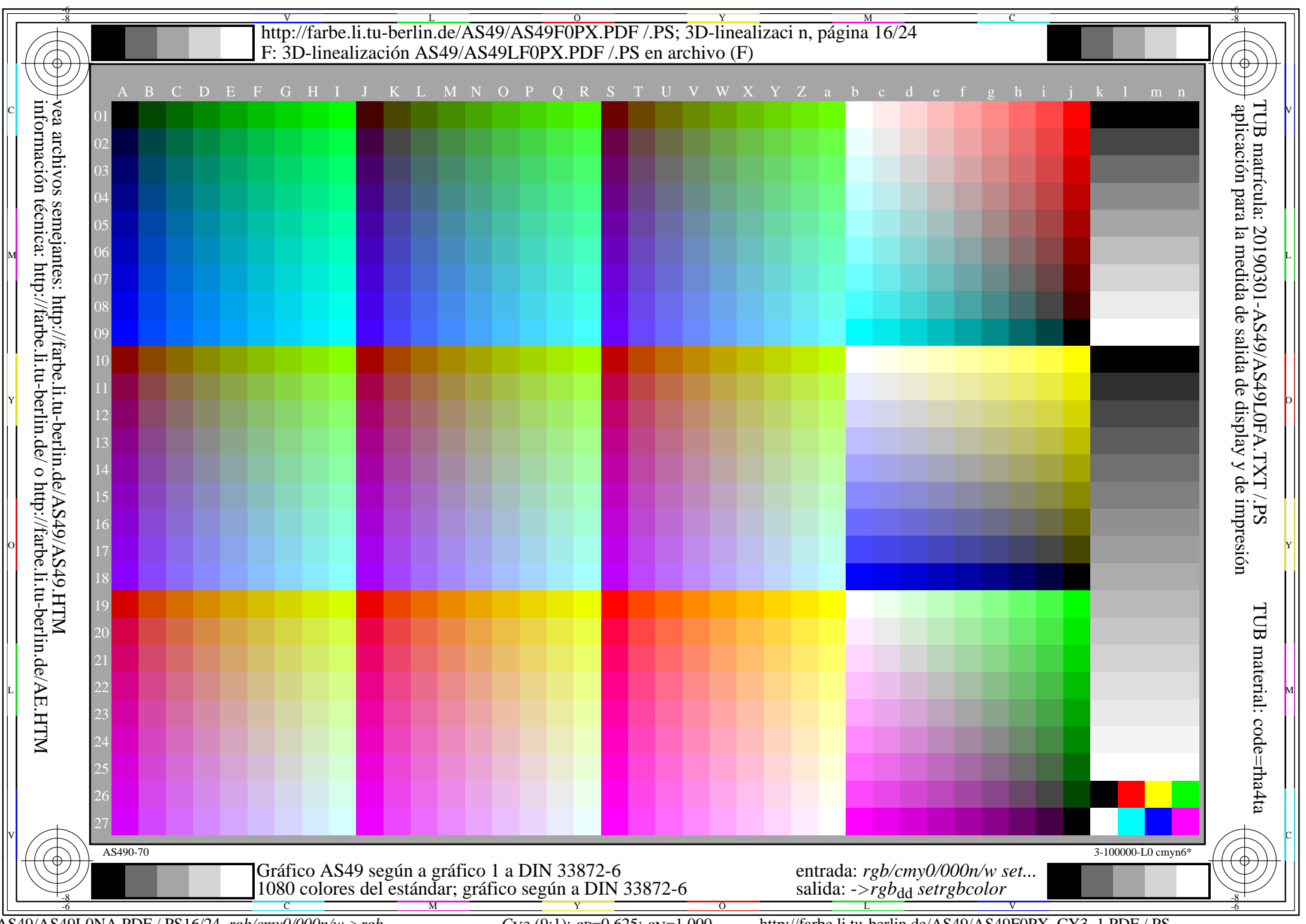
$L^*/Y_{\text{pretenden}}$ (absoluta)	26,8/5,0	31,4/6,8	35,9/9,0	40,5/11,5	45,1/14,6	49,7/18,1	54,2/22,2	58,8/26,8	63,4/32,0	67,9/37,9	72,5/44,4	77,1/51,7	81,6/59,7	86,2/68,5	90,8/78,1	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gp=0,700																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{\text{CIELAB}, r}$ (relativa)																
$w^*_{\text{pretenden}}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{\text{salida}}$	0,000	0,150	0,243	0,324	0,396	0,463	0,526	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

parte 3, fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AS490-7dd: 01042

In-out: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:5$ ;  $Y_N$ -rango 3,75 to <7,5

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...  
salida: ->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor





#### Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different .....

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-100110-L0 cmy6\*

#### Formato de archivo de documentación, hardware y software para esta prueba:

##### Archivo PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\_CY3\_1.PDF

underline: Si/No

##### Archivo PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\_CY3\_1.PS

underline: Si/No

##### Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El material de dispositivo, el controlador y la versión:.....

##### salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

##### Para la salida de archivos PDF AS49F0PX\_CY3\_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo de interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

##### Para la salida de archivos PS AS49F0PX\_CY3\_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo de interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

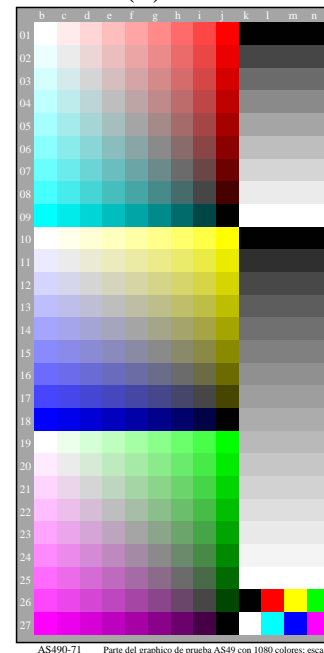
.....

.....

.....

.....

.....



#### Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo  $R_e$  y Verde  $G_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento ni azulado*.

Amarillo  $Y_e$  y Azul  $B_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo  $R_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul  $B_e$  (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo  $Y_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul  $B_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde  $G_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales ..... son aceptables como colores elementales.

#### Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises ..... son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises ..... son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-100110-L0 cmy6\*

#### Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color según Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar: .....

underline: Si/desconocido

#### Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\_CY3\_3.PDF

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\_CY3\_3.PS

underline: Si/No

fig. A7dd rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

#### Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\_CY3\_3.PDF

fig. A7dd

underline: Si/No

Archivo PS: http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\_CY3\_3.PS

fig. A7dd

o underline: Si/No

#### medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros: .....

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

Intercambio de datos en el archivo CIELAB http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT y trans-

ferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método: .....

parte 3,

AS490-7dd: 01051

parte 4,

AS491-7dd: 01051

Form A: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
1080 colores del estándar; gráfico según a DIN 33872-6

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...  
salida: ->rgbdd setrgbcolor



i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* a la salida S1
1	37,98	0,00	0,00	37,98	0,00
2	41,81	0,00	0,24	51,79	0,00
3	45,64	0,00	0,34	57,87	0,00
4	49,47	0,00	0,42	62,60	0,00
5	53,29	0,00	0,49	66,62	0,00
6	57,12	0,00	0,56	70,19	0,00
7	60,95	0,00	0,61	73,43	0,00
8	64,78	0,00	0,66	76,43	0,00
9	68,61	0,00	0,71	79,23	0,00
10	72,44	0,00	0,76	81,87	0,00
11	76,26	0,00	0,80	84,37	0,00
12	80,09	0,00	0,84	86,76	0,00
13	83,92	0,00	0,88	89,04	0,00
14	87,75	0,00	0,92	91,24	0,00
15	91,58	0,00	0,96	93,36	0,00
16	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00
17	37,98	0,00	0,00	37,98	0,00
18	52,34	0,00	0,48	65,66	0,00
19	66,69	0,00	0,69	77,85	0,00
20	81,05	0,00	0,85	87,34	0,00
21	95,41	0,00	1,00	95,41	0,00

**Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G**

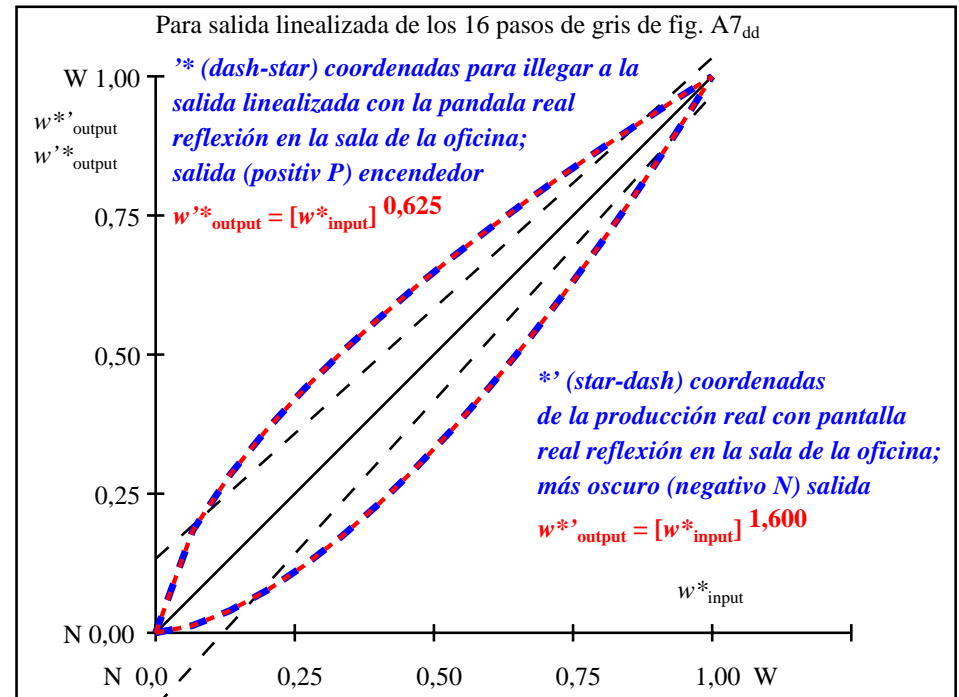
**Diferencia de luminosidad media (16 escalones)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,1$

**Diferencia de luminosidad media (5 escalones)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,1$

**Media del índice de reproducción de color:  $R^*_{ab,m} = 64,5$**

parte 1,

AS490-3dd: 01052



parte 2,

AS491-3dd: 01052

$L^*/Y_{pretenden}$ (absoluta)	37,9/10,0	41,8/12,3	45,6/15,0	49,4/17,9	53,2/21,3	57,1/25,0	60,9/29,1	64,7/33,7	68,6/38,8	72,4/44,3	76,2/50,3	80,0/56,8	83,9/63,9	87,7/71,5	91,5/79,7	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gp=0,625																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$ (relativa)																
$w^*_{pretenden}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{salida}$	0,000	0,184	0,283	0,365	0,438	0,502	0,564	0,621	0,674	0,726	0,776	0,823	0,869	0,914	0,957	1,000

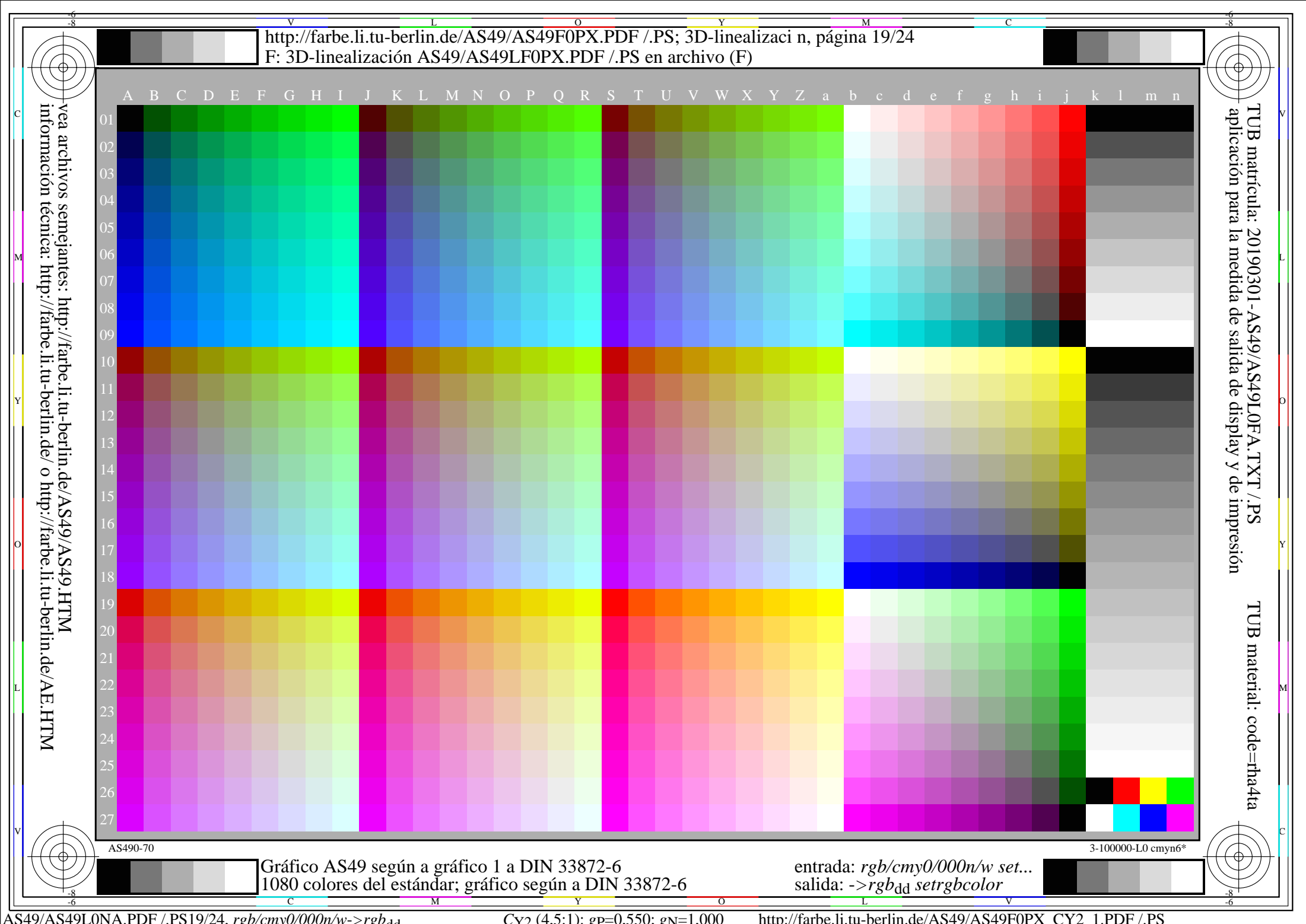
parte 3, fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AS490-7dd: 01052

In-out: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:10$ ;  $Y_N$ -rango 7,5 to <15

entrada:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
salida:  $\rightarrow rgb_{dd}$  setrgbcolor







#### Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different .....

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb 3-100110-L0 cmy6\*

#### Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

##### Archivo PDF:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY2\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY2_1.PDF)

underline: Si/No

##### Archivo PS:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY2\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY2_1.PS)

underline: Si/No

##### Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El material de dispositivo, el controlador y la versión:.....

##### salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

##### Para la salida de archivos PDF AS49F0PX\_CY2\_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

##### Para la salida de archivos PS AS49F0PX\_CY2\_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



#### Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo  $R_e$  y Verde  $G_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento ni azulado*.  
Amarillo  $Y_e$  y Azul  $B_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo  $R_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul  $B_e$  (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo  $Y_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul  $B_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde  $G_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales ..... son aceptables como colores elementales.

#### Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises ..... son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises ..... son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 o 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb 3-100110-L0 cmy6\*

#### Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color según Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar: .....

underline: Si/desconocido

#### Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY2\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY2_3.PDF)

underline: Si/No

Archivo PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY2\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY2_3.PS)

underline: Si/No

fig. A7dd rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

#### Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY2\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY2_3.PDF)

underline: Si/No

fig. A7dd

underline: Si/No

Archivo PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY2\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY2_3.PS)

underline: Si/No

fig. A7dd

underline: Si/No

#### medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometría 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros: .....

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método: .....

AS491-7dd: 01061

parte 4,

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...

salida: ->rgbdd setrgbcolor



Form A: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
1080 colores del estándar; gráfico según a DIN 33872-6



parte 3,

i	LAB* <sub>ref</sub>	L* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* a la salida S1
1	52,01 0,00 0,00	0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	54,91 0,00 0,00	0,27	63,82 0,00 0,00	8,90 0,00 0,00	8,90
3	57,80 0,00 0,00	0,37	68,48 0,00 0,00	10,68 0,00 0,00	10,68
4	60,69 0,00 0,00	0,46	72,03 0,00 0,00	11,33 0,00 0,00	11,33
5	63,58 0,00 0,00	0,52	75,00 0,00 0,00	11,41 0,00 0,00	11,41
6	66,48 0,00 0,00	0,58	77,60 0,00 0,00	11,12 0,00 0,00	11,12
7	69,37 0,00 0,00	0,64	79,94 0,00 0,00	10,57 0,00 0,00	10,57
8	72,26 0,00 0,00	0,69	82,09 0,00 0,00	9,83 0,00 0,00	9,83
9	75,16 0,00 0,00	0,73	84,09 0,00 0,00	8,93 0,00 0,00	8,93
10	78,05 0,00 0,00	0,78	85,96 0,00 0,00	7,90 0,00 0,00	7,90
11	80,94 0,00 0,00	0,82	87,72 0,00 0,00	6,77 0,00 0,00	6,77
12	83,83 0,00 0,00	0,86	89,39 0,00 0,00	5,56 0,00 0,00	5,56
13	86,73 0,00 0,00	0,89	90,99 0,00 0,00	4,26 0,00 0,00	4,26
14	89,62 0,00 0,00	0,93	92,52 0,00 0,00	2,90 0,00 0,00	2,90
15	92,51 0,00 0,00	0,96	93,99 0,00 0,00	1,47 0,00 0,00	1,47
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	52,01 0,00 0,00	0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	62,86 0,00 0,00	0,51	74,30 0,00 0,00	11,43 0,00 0,00	11,43
19	73,71 0,00 0,00	0,71	83,11 0,00 0,00	9,39 0,00 0,00	9,39
20	84,56 0,00 0,00	0,87	89,80 0,00 0,00	5,24 0,00 0,00	5,24
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

**Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G**

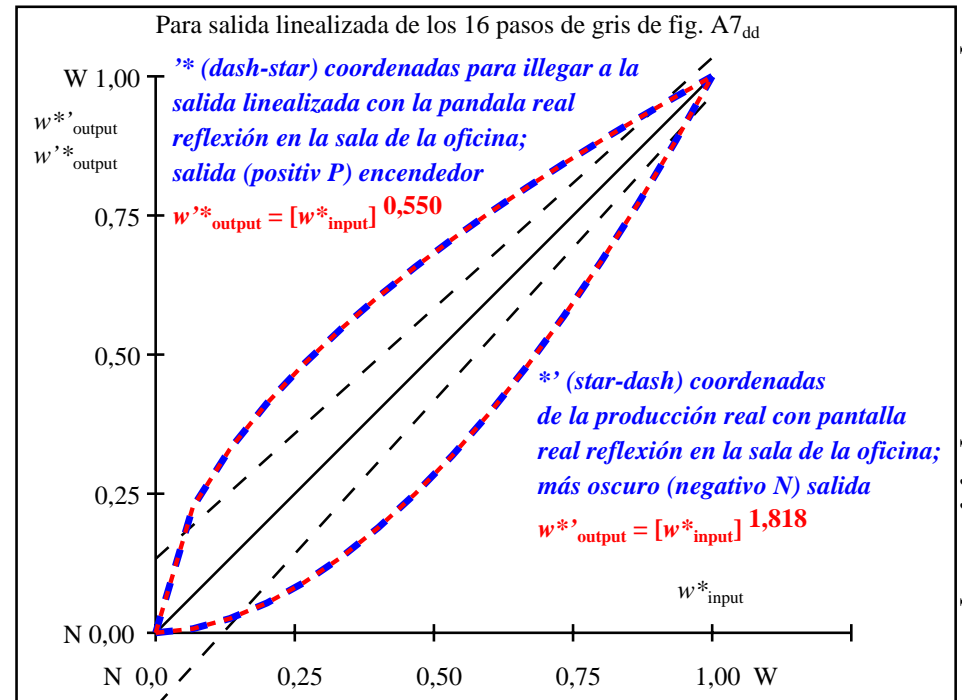
**Diferencia de luminosidad media (16 escalones)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 6,9$

**Diferencia de luminosidad media (5 escalones)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,2$

**Media del índice de reproducción de color:  $R^*_{ab,m} = 69,8$**

parte 1,

AS490-3dd: 01062



parte 2,

AS491-3dd: 01062

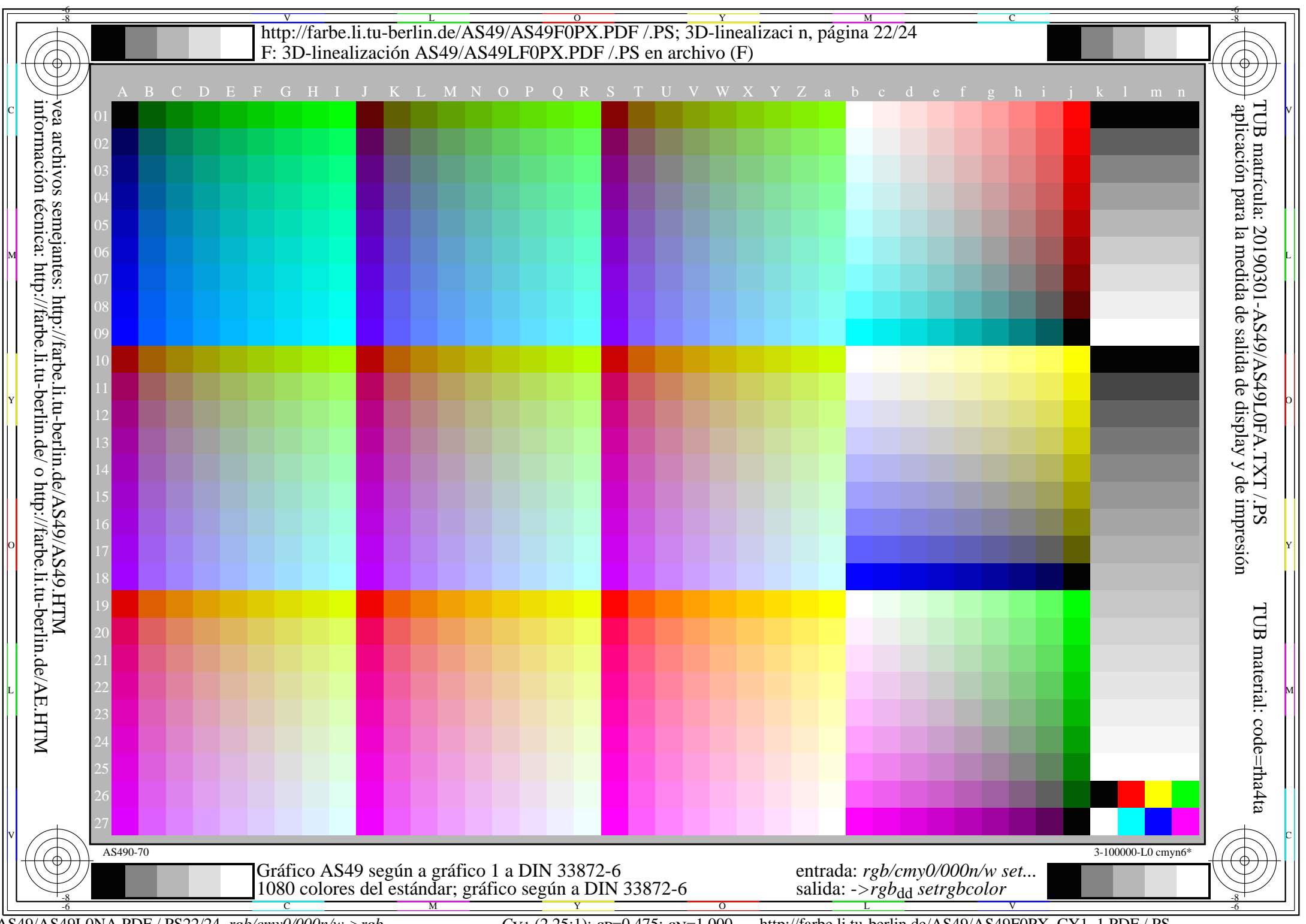
$L^*/Y_{pretenden}$	52,0/20,1	54,9/22,8	57,8/25,7	60,6/28,9	63,5/32,2	66,4/35,9	69,3/39,8	72,2/44,0	75,1/48,5	78,0/53,3	80,9/58,3	83,8/63,7	86,7/69,4	89,6/75,4	92,5/81,8	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gp=0,550																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativa)																
$w^*_{pretenden}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{salida}$	0,000	0,226	0,329	0,412	0,483	0,546	0,604	0,657	0,707	0,755	0,800	0,842	0,884	0,924	0,962	1,000

parte 3, fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AS490-7dd: 01062

In-out: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:20$ ;  $Y_N$ -rango 15 to <30

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...  
salida: ->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor





#### Discriminability de los colores cromáticos

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Amarillo - Azul (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

#### Discriminability de 81 colores cromáticos

Sont todos los 81 colores diferentes?

Si/No

Solo en casa de "No": ¿Cuántos son diferentes? De los 81 hay different .....

Resultado: De los 243 (=3x81) colores hay different .....

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-100110-L0 cmy6\*

#### Formato de archive de documentación, hardware y software para esta prueba:

##### Archivo PDF:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY1\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY1_1.PDF)

underline: Si/No

##### Archivo PS:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY1\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY1_1.PS)

underline: Si/No

##### Systema operativo informático usado:

undo de Windows/Mac/Unix/otros y version:.....

Esta evaluación es para la salida: subrayar: monitor/proyector de datos/impresora

El modelo de dispositivo, el controlador y la versión:.....

##### salida con archivos PDF/PS:

underline: archivos PDF/PS

##### Para la salida de archivos PDF AS49F0PX\_CY1\_1.PDF

transferencia de archivos PDF "download, copy" para dispositivo PDF.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PDF":.....

o con el software. e. g. Adobe-Reader/Acrobat y versi n:.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

##### Para la salida de archivos PS AS49F0PX\_CY1\_1.PS

transferencia de archivos PS "download, copy" para dispositivo PS.....

o con el equipo del interpretación del sistema "Display-PS":.....

o con el software e. g. Ghostscript y versi n:.....

o con el software e. g. Mac-Yap y versi n:.....

Comentarios especiales: e. g. la salida del paisaje (L)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



#### Acuerdo con los colores elementales

Comentarios: Esta prueba utiliza los colores cromáticos de 9 pasos

Rojo  $R_e$  y Verde  $G_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni amarillento ni azulado*.  
Amarillo  $Y_e$  y Azul  $B_e$  son definidos por los criterios visuales: *ni rojizo ni verdoso*.

Tono plano Rojo - Azul cyan (filas 01 a 09, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,01) el color elemental Rojo  $R_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Tono plano Amarillo - Azul  $B_e$  (filas 10 a 18, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,10) el color elemental Amarillo  $Y_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Es el color en la posición (b,18) el color elemental Azul  $B_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

rojizo/verdoso

Tono plano Verde - Rojo magenta (filas 19 a 27, columna de la b a la j)

#### Acuerdo con los colores elementales

Es el color en la posición (j,19) el color elemental Verde  $G_e$ ?

Si/No

Solo en casa de "No": El color en la posición aparece:

amarillento/azulado

Resultado: De los 4 colores elementales ..... son aceptables como colores elementales.

#### Discriminability del 9 y 16 colores acromáticos

Discriminability del 9 colores acromáticos (filas 01 a 09, columna de la k a la n)

Sont los 9 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 9 grises ..... son distinguibles.

Discriminability del 16 colores acromáticos (filas 10 a 27, columna de la k a la n)

Sont los 16 pasos discriminable?

Si/No

Si No: ¿Cuántos pasos discriminable? de los 16 grises ..... son distinguibles.

Los artefactos, por favor especifique si está visible:

Comentarios acerca de la creación y el contenido de los archivos PDF:

A veces "Suavizado de colores" es una configuración predeterminada.

En esta caso los 9 pasos a menudo no son visibles y pueden ser contados como un paso.

A veces "la optimización de PDF para la web" es una configuración predeterminada.

Por ejemplo, esta opción puede reducir el 1080 colores en una página de 256 colores.

AS490-71 Parte del gráfico de prueba AS49 con 1080 colores; escalas de colores de 9 a 16 pasos; los datos en la columna (b-n): rgb

3-100110-L0 cmy6\*

#### Documentación de la visión de color propiedades de evaluadores para evaluación visual

El evaluador tiene la visión del color normal según una prueba:

underline: Si/No

de acuerdo a la norma DIN 6160:1996 con Anomaloskop de Nagel

underline: Si/desconocido

o con la prueba de gráficos utilizando los puntos de color según Ishihara

underline: Si/desconocido

o probado, por favor especificar: .....

underline: Si/desconocido

#### Para la evaluación visual de la salida de muestra (monitor, proyector de datos)

Oficina iluminación es la luz de día (nublado/north sky)

underline: Si/No

Archivo PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY1\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY1_3.PDF)

underline: Si/No

Archivo PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY1\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY1_3.PS)

underline: Si/No

fig. A7dd rango de contraste: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

compare la salida de impresión estándar de ISO/IEC 15775 con rango F:0

underline: Si/No

Observación: las oficinas de luz en el rango de contraste es a menudo:

en la pantalla del: >F:0 y E:0 (monitor), D:0 y 3:0 (proyector de datos)

#### Sólo para las especificaciones colorimétricas optional con salida de archivos PDF/PS

Archivo PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY1\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY1_3.PDF)

underline: Si/No

fig. A7dd

underline: Si/No

Archivo PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX\\_CY1\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AS49/AS49F0PX_CY1_3.PS)

underline: Si/No

fig. A7dd

underline: Si/No

#### medición del color y especificación para:

Iluminante normalizado CIE D65, 2 grado observador, CIE geometrica 45/0:

underline: Si/No

Si No, se dan otros parámetros: .....

Especificaciones colorimétricas para 17 paso de color: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Intercambio de datos en el archivo CIELAB <http://farbe.li.tu-berlin.de/AS82/AS82L0NP.TXT> y trans-

ferencia del archivo PS AS82L0NP.PS (= .TXT) al archivo PDF AS82L0NP.PDF underline: Si/No

Si No, por favor, describa otro método: .....

parte 3,

AS490-7dd: 01071

parte 4,

AS491-7dd: 01071

Form A: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
1080 colores del estándar; gráfico según a DIN 33872-6

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...  
salida: ->rgbdd setrgbcolor





i	LAB* <sub>ref</sub>	L* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* a la salida S1
1	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	71,41 0,00 0,00	0,30	77,45 0,00 0,00	6,04 0,00 0,00	6,04
3	73,12 0,00 0,00	0,41	80,23 0,00 0,00	7,11 0,00 0,00	7,11
4	74,83 0,00 0,00	0,49	82,31 0,00 0,00	7,47 0,00 0,00	7,47
5	76,55 0,00 0,00	0,55	84,02 0,00 0,00	7,47 0,00 0,00	7,47
6	78,26 0,00 0,00	0,61	85,51 0,00 0,00	7,24 0,00 0,00	7,24
7	79,98 0,00 0,00	0,66	86,83 0,00 0,00	6,85 0,00 0,00	6,85
8	81,69 0,00 0,00	0,71	88,04 0,00 0,00	6,35 0,00 0,00	6,35
9	83,41 0,00 0,00	0,75	89,16 0,00 0,00	5,75 0,00 0,00	5,75
10	85,12 0,00 0,00	0,79	90,20 0,00 0,00	5,08 0,00 0,00	5,08
11	86,83 0,00 0,00	0,83	91,18 0,00 0,00	4,34 0,00 0,00	4,34
12	88,55 0,00 0,00	0,87	92,11 0,00 0,00	3,55 0,00 0,00	3,55
13	90,26 0,00 0,00	0,90	92,99 0,00 0,00	2,72 0,00 0,00	2,72
14	91,98 0,00 0,00	0,93	93,83 0,00 0,00	1,85 0,00 0,00	1,85
15	93,69 0,00 0,00	0,96	94,63 0,00 0,00	0,94 0,00 0,00	0,94
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	76,12 0,00 0,00	0,54	83,62 0,00 0,00	7,49 0,00 0,00	7,49
19	82,55 0,00 0,00	0,73	88,61 0,00 0,00	6,06 0,00 0,00	6,06
20	88,98 0,00 0,00	0,88	92,33 0,00 0,00	3,35 0,00 0,00	3,35
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

**Especificación de acuerdo ISO/IEC 15775 Anexo G y DIN 33866-1 Anexo G**

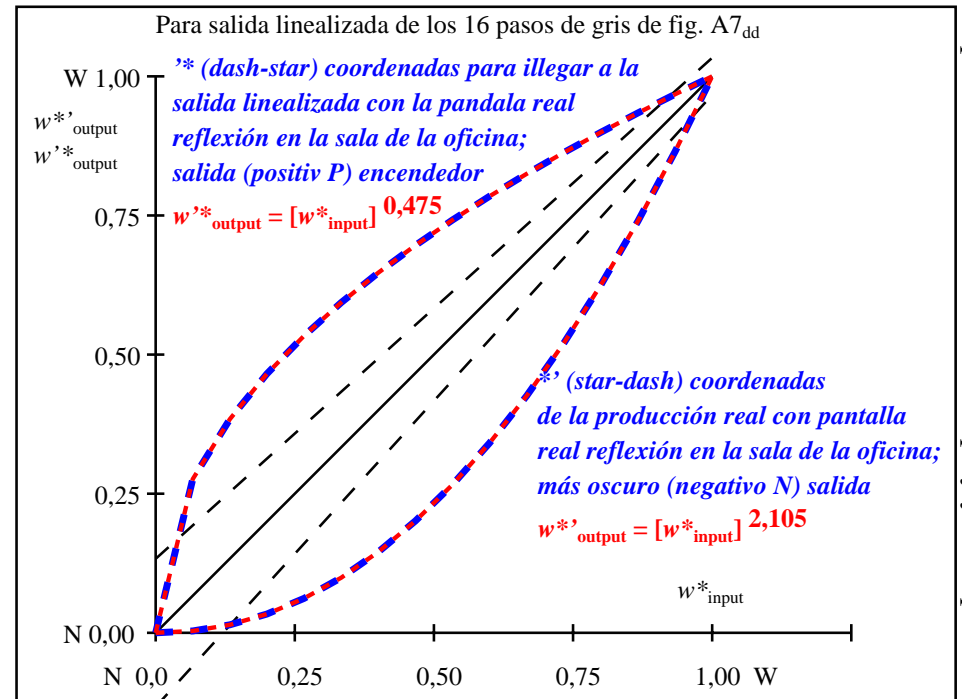
**Diferencia de luminosidad media (16 escalones)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 4,5$

**Diferencia de luminosidad media (5 escalones)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 3,3$

**Media del índice de reproducción de color:  $R^*_{ab,m} = 80,3$**

parte 1,

AS490-3dd: 01072



parte 2,

AS491-3dd: 01072

$L^*/Y_{pretenden}$ (absoluta)	69,6/40,3	71,4/42,7	73,1/45,3	74,8/48,0	76,5/50,7	78,2/53,6	79,9/56,6	81,6/59,7	83,4/62,9	85,1/66,2	86,8/69,6	88,5/73,2	90,2/76,8	91,9/80,6	93,6/84,5	95,4/88,5
0 0 0 n*																
setcmyk																
gp=0,475																
NO y código Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^*=l^*_{CIELAB,r}$ (relativa)																
$w^*_{pretenden}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{salida}$	0,000	0,276	0,383	0,465	0,534	0,593	0,647	0,696	0,741	0,784	0,825	0,862	0,899	0,934	0,967	1,000

parte 3, fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante  $L^*$  pasos de gris; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AS490-7dd: 01072

In-out: Gráfico AS49 según a gráfico 1 a DIN 33872-6  
Y contraste visible  $Y_W:Y_N=88,9:40$ ;  $Y_N$ -rango 30 to <60

entrada: rgb/cmy0/000n/w set...  
salida: ->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor