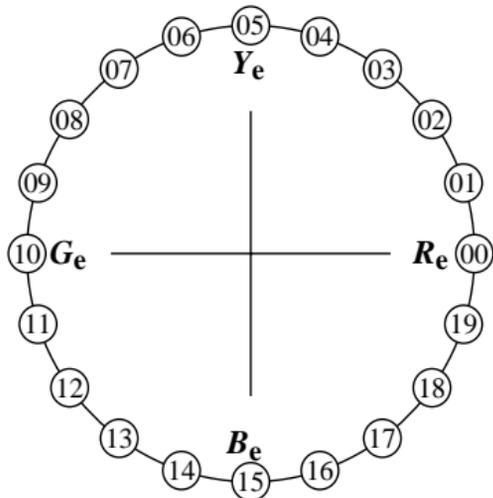


## Discriminability de colores con 20 tonos (Si/No decisión)

Ejemplo de diseño: Discriminability de colores con 20 tonos.



Hay cuatro tonos elementales en cada página:  
Rojo  $R_e$ , Amarillo  $Y_e$ , Verde  $G_e$  y Azul  $B_e$ .

1 0 0 datos en entrada pueden producir: Rojo  $R_e$ .  
0 1 0 datos en entrada pueden producir: Verde  $G_e$ .  
0 0 1 datos en entrada pueden producir: Azul  $B_e$ .  
1 1 0 datos en entrada pueden producir: Amarillo  $Y_e$ .

Four hue steps are between:

Rojo  $R_e$  y Amarillo  $Y_e$ , Amarillo  $Y_e$  y Verde  $G_e$ .  
Verde  $G_e$  y Azul  $B_e$ , Azul  $B_e$  y Rojo  $R_e$ .

Esta prueba utiliza un círculo de colores con 20 tonos.  
Todos los 20 tonos serán distinguibles.

Para esta prueba **no** es necesario:

1. Las 20 diferencias visualmente son iguales.
2. Elementary hues locate at 00, 05, 10, and 15.

**Son 20 colores de los 20 tonos distinguibles?**

subrayado: **Si/No**

**Solo en casa de "No":**

Los colores de los dos pasos de tono no. (e. g. 00 y 01) .....ne son distinguibles.

Los colores de los dos pasos de tono no. (e. g. 14 y 15) .....ne son distinguibles.

Los colores de los dos pasos de tono no. (e. g. 15 y 16) .....ne son distinguibles.

Lista de otros pares: .....

**Resultado:** De las 20 diferencias de matiz (e.g. 18) ..... las diferencias visibles.