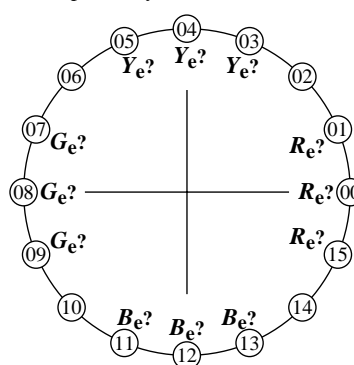


### Accordo con tinte elementari (Si/No decisione)

L'esempio di layout: Accordo con les tinte elementari.



Ci sono quattro tonalità elementari su ogni pagina:  
Rosso  $R_e$ , Giallo  $Y_e$ , Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$

I dati di input 1 0 0 possono produrre: Rosso  $R_e$ .  
I dati di input 0 1 0 possono produrre: Verde  $G_e$ .  
I dati di input 0 0 1 possono produrre: Blu  $B_e$ .  
I dati di input 0 1 1 possono produrre: Giallo  $Y_e$ .

Le tonalità elementari Rosso  $R_e$  e Verde  $G_e$   
devono individuare sul piano orizzontale asse.

Le tonalità elementari Giallo  $Y_e$  e Blu  $B_e$   
devono individuare sul piano orizzontale asse.

Questo test utilizza un cerchio dei colori con 16 tonalità.

No. 00 e 08 dovrebbe essere Rosso  $R_e$  e Verde  $G_e$ .

No. 04 e 12 dovrebbe essere Giallo  $Y_e$  e Blu  $B_e$ .

Sono n. 00, 04, 08 e 12 i quattro tonalità elementari  $R_e$ ,  $Y_e$ ,  $G_e$  e  $B_e$ ? sottolineto: Si/No

Solo nel caso del "No":

Rosso elementari  $R_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 00, 01, 15) ..... (né giallastro né bluastro)  
Giallo elementari  $Y_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 04, 03, 05) ..... (né rossastro né verdastro)  
Verde elementari  $G_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 08, 07, 09) ..... (né giallastro né bluastro)  
Blu elementari  $B_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 12, 11, 13) ..... (né rossastro né verdastro)

**Risultato:** Dei quattro tonalità elementari (e. g. tre) ..... sono nella posizione prevista.

la parte 1,

AI660-3de: 110321

### Documentazione del formato file, hardware e software per il test:

#### File PDF:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CYN4\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CYN4_1.PDF)

sottolineare: Si/No

#### File PS:

[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CYN4\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CYN4_1.PS)

sottolineare: Si/No

#### Utilizzate il sistema operativo del computer:

undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

#### Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante

Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

#### uscita con file PDF/PS:

sottolineare: file PDF/PS

#### Per l'uscita con PDF file AI66F0PX\_CYN4\_1.PDF

entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
o con il software e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

#### Per l'uscita con PS file AI66F0PX\_CYN4\_1.PS

entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)

.....  
.....  
.....

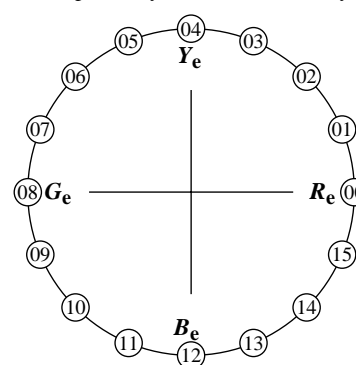
la parte 3,

AI660-7de: 110321

Form A: Grafico AI66 conformemente a grafico 1 a CIE R8-09  
cerchio delle tinte a 16 passi; grafico conformemente a DIN 33872-5

### Discriminability di colori con 16 tonalità (Si/No decisione)

L'esempio di layout: Discriminability di colori con 16 tonalità.



Ci sono quattro tonalità elementari su ogni pagina:  
Rosso  $R_e$ , Giallo  $Y_e$ , Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$ .

I dati di input 1 0 0 possono produrre: Rosso  $R_e$ .  
I dati di input 0 1 0 possono produrre: Verde  $G_e$ .  
I dati di input 0 0 1 possono produrre: Blu  $B_e$ .  
I dati di input 0 1 1 possono produrre: Giallo  $Y_e$ .

Four hue steps are between:  
Rosso  $R_e$  e Giallo  $Y_e$ , Giallo  $Y_e$  e Verde  $G_e$ .  
Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$ , Blu  $B_e$  e Rosso  $R_e$ .

Questo test utilizza un cerchio dei colori con tonalità 20.  
Tutti 16 tonalità di colore deve essere distinguibile.

Per questa prova **non** è necessario:

1. Tutte e 16 differenze sono visivamente uguali.
2. Tonos colores elementales localizar en 00, 04, 08 y 12.

Sono tutti a 16 colori con i 16 tonalità di colore distinguibile?

sottolineto: Si/No

Solo nel caso del "No":

Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 00 e 01) ''.....no sono distinguibile.  
Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 11 e 12) ''.....no sono distinguibile.  
Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 12 e 13) ''.....no sono distinguibile.  
Lista delle altre coppie: .....

**Risultato:** Del 16 differenze di tonalità sono (e.g. 13) ..... differenze visibili.

la parte 2,

AI661-3de: 110321

### Documentazione del colore-visione proprietà di valutatori per la valutazione visiva

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova:

sottolineare: Si/No

sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel

sottolineare: Si/sconosciuto

o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara

sottolineare: Si/sconosciuto

o testati con, si prega di specificare: .....

sottolineare: Si/sconosciuto

#### Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro è la luce diurna (offuscato/nord cielo)

sottolineare: Si/No

File PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CYN4\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CYN4_3.PDF)

sottolineare: Si/No

File PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CYN4\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CYN4_3.PS)

sottolineare: Si/No

Fig. A7de gamma del contrasto: (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0

sottolineare: Si/No

Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:

sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)

#### Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file

File PDF: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CYN4\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CYN4_3.PDF)

sottolineare: Si/No

Fig. A7de

File PS: [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX\\_CYN4\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI66/AI66F0PX_CYN4_3.PS)

sottolineare: Si/No

Fig. A7de

o sottolineare: Si/No

#### misurazione del colore e la specifica per:

Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0:

sottolineare: Si/No

Si No, dare altri parametri: .....

Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore: <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>

Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-

ferimento di file PS AI82L0NP.PS (= .TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF

sottolineare: Si/No

Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4,

AI661-7de: 110321

Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*