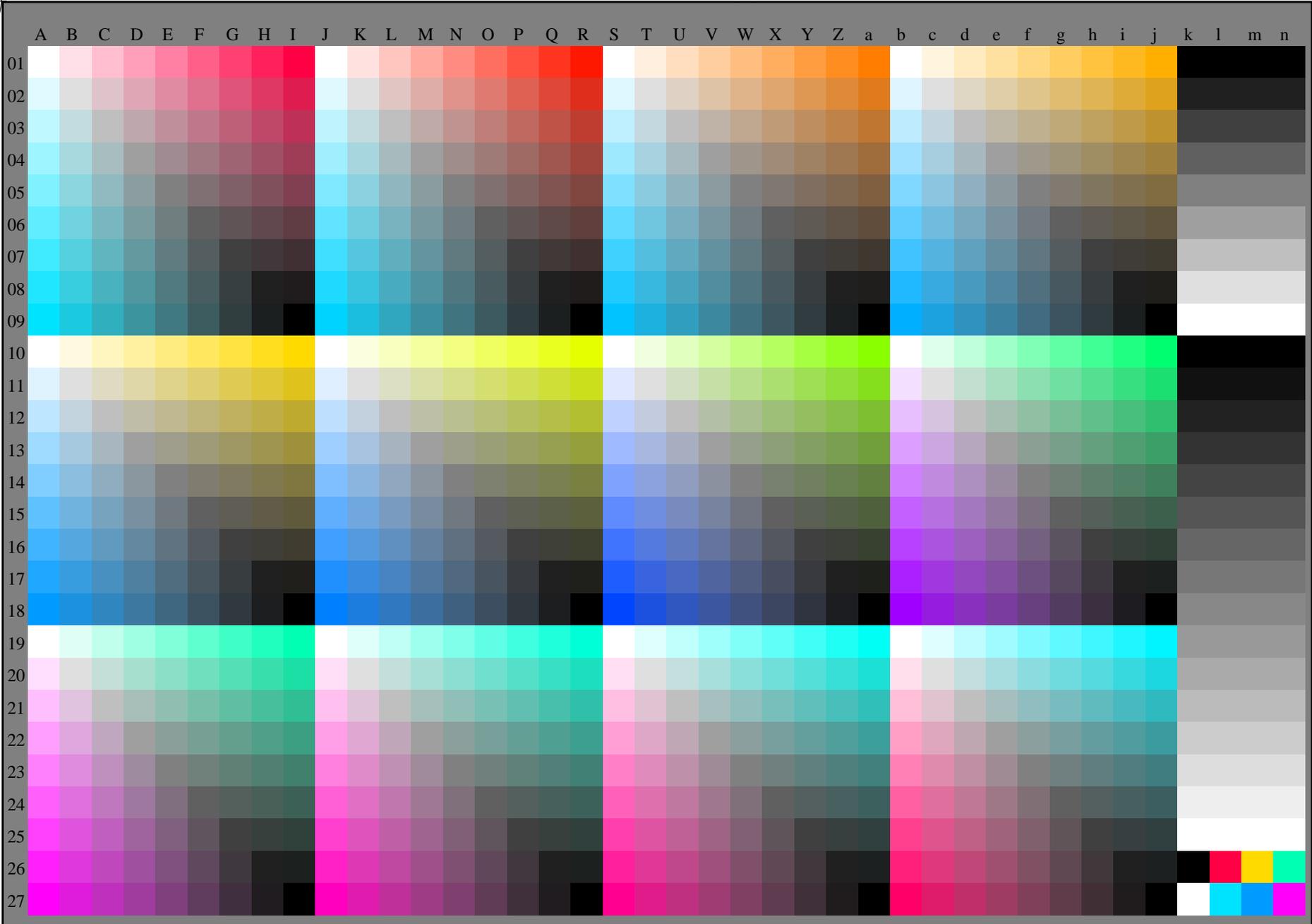


vedi file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/o/http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata4ta



AI560-70 Grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 o 16 passi; i dati nella colonna (A-n): **rgb + cmy0 (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)**  
Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi  
Input: **rgb/cmy0/000n/w set...**  
Output: **->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor**

vedì file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



**Discriminability dei colori cromatici**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Giallo - Blu** (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Risultato:** Del 243 (=3x81) colori vi sono diverse .....

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori, scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb* 4-110110-L0 cmy6\*



**Accordo con i colori elementari**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi  
 Rosso  $R_c$  e Verde  $G_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né giallastro né bluastro.*  
 Giallo  $Y_c$  e Blu  $B_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né rossastro né verdastro.*

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,01) il colore elementari Rosso  $R_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: giallastro/bluastro

**Piano di tinta Giallo - Blu  $B_c$**  (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,10) il colore elementari Giallo  $Y_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,19) il colore elementari Verde  $G_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Risultato:** Dei 4 colori elementari (e. g. 3) sono ..... accettabile come colori elementari.

**Discriminability del 9 e 16 colori acromatici**  
**Discriminability del 9 colori acromatici** (ridhe da 01 a 09, colonne de k a n)  
 Sono le 9 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 9 grigi ..... sono distinguibili.

**Discriminability del 16 colori acromatici** (ridhe da 10 a 27, colonne de k a n)  
 Sono le 16 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 16 grigi ..... sono distinguibili.

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori, scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb* 4-110110-L0 cmy6\*

**Documentazione del formato file, hardware e software per il test:**

**File PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY8\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY8_1.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY8\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY8_1.PS) **sottolineare: Si/No**

**Utilizzate il sistema operativo del computer:**  
 undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**  
 Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

**uscita con file PDF/PS: sottolineare: file PDF/PS**

**Per l'uscita con PDF file AI56F0PX\_CY8\_1.PDF**  
 entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
 o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

**Per l'uscita con PS file AI56F0PX\_CY8\_1.PS**  
 entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
 o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)  
 .....

la parte 3, AI560-7de: 11001

**Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva**

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova: **sottolineare: Si/No**  
 sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o testati con, si prega di specificare: ..... **sottolineare: Si/sconosciuto**

**Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)**

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro é la luce diurna (offuscato/nord cielo) **sottolineare: Si/No**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY8_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY8_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0 **sottolineare: Si/No**

*Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:  
 sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

**Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY8\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY8_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY8\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY8_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **o sottolineare: Si/No**

**misurazione del colore e la specifica per:**  
 Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0: **sottolineare: Si/No**  
 Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-  
 ferimento di file PS AI82L0NP.PS (=,TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF **sottolineare: Si/No**  
 Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4, AI561-7de: 11001

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata

vedì file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
 Informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rhata

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* all'usica S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2	6,36	0,00	0,06	0,00	0,00
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,00
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,00
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,00
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,00
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,00
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,00
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,00
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,00
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,00
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,00
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,00
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,00
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,00
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
18	23,85	0,00	0,25	0,00	0,00
19	47,70	0,00	0,50	0,00	0,00
20	71,55	0,00	0,75	0,00	0,00
21	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00

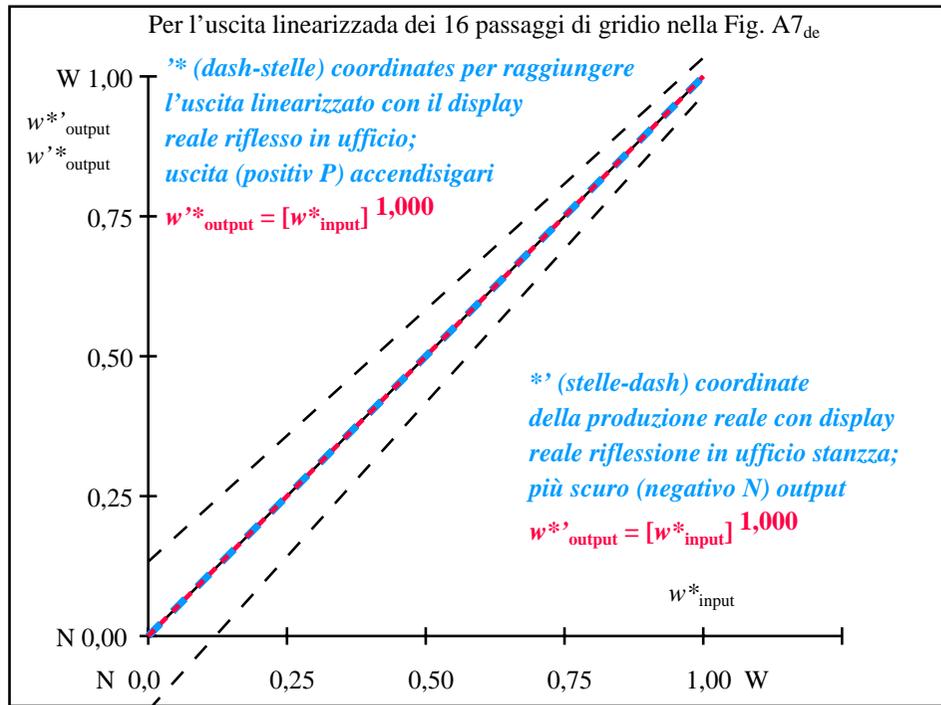
**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

**Significa differenza di luminosità (16 passi)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 0,0$

**Significa differenza di luminosità (5 passi)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 0,0$

**Colore medio indice di riproduzione:  $R^*_{ab,m} = 99,9$**

la parte 1, AI560-3de: 11002



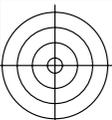
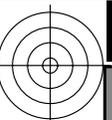
la parte 2, AI561-3de: 11002

L*/Y <sub>destinati</sub> (assoluta)	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
0 0 n* setcmyk																
gp=1,000																
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relativo)																
w* <sub>destinati</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* <sub>uscita</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

la parte 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 equidistante L\* grigio passi; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor AI560-7de: 11002

In-out: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 Y contrasto visibile  $Y_W:Y_N=88,9:0,31$ ;  $Y_N$ -gamma 0,0 to <0,46

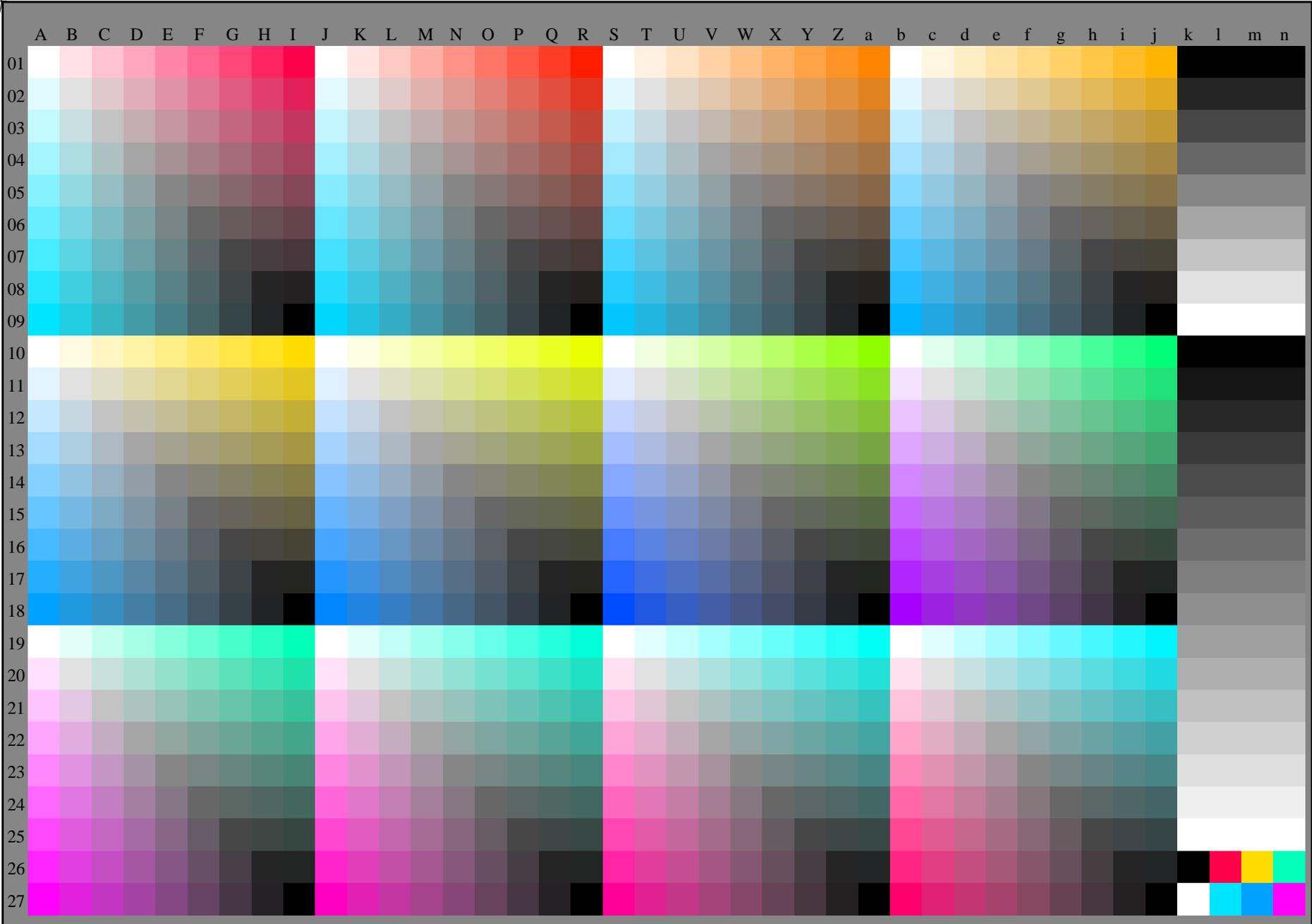
Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor



vedi file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX.PDF>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56LF0PX.PDF> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa

TUB materiale: code=rhata



AI560-70 Grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 o 16 passi; i dati nella colonna (A-n):  $rgb + cmy0$  (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n) 4-110000-L0 cmy6\*

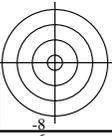
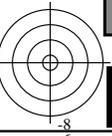


Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi

Input:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
Output:  $->rgb_{de}$  setrgbcolor



vedì file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
Informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM



**Discriminability dei colori cromatici**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Giallo - Blu** (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Risultato:** Del 243 (=3x81) colori vi sono diverse .....

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb* 4-110110-L0 cmy6\*



**Accordo con i colori elementari**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi  
 Rosso  $R_c$  e Verde  $G_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né giallastro né bluastro.*  
 Giallo  $Y_c$  e Blu  $B_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né rossastro né verdastro.*

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,01) il colore elementari Rosso  $R_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: giallastro/bluastro

**Piano di tinta Giallo - Blu  $B_c$**  (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,10) il colore elementari Giallo  $Y_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,19) il colore elementari Blu  $B_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Risultato:** Dei 4 colori elementari (e. g. 3) sono ..... accettabile come colori elementari.

**Discriminability del 9 e 16 colori acromatici**  
**Discriminability del 9 colori acromatici** (ridhe da 01 a 09, colonne de k a n)  
 Sono le 9 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 9 grigi ..... sono distinguibili.

**Discriminability del 16 colori acromatici** (ridhe da 10 a 27, colonne de k a n)  
 Sono le 16 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 16 grigi ..... sono distinguibili.

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb* 4-110110-L0 cmy6\*

**Documentazione del formato file, hardware e software per il test:**

**File PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY7\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY7_1.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY7\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY7_1.PS) **sottolineare: Si/No**

**Utilizzate il sistema operativo del computer:**  
 undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**  
 Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

**uscita con file PDF/PS: sottolineare: file PDF/PS**

**Per l'uscita con PDF file AI56F0PX\_CY7\_1.PDF**  
 entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
 o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

**Per l'uscita con PS file AI56F0PX\_CY7\_1.PS**  
 entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
 o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)  
 .....  
 .....

la parte 3, AI560-7de: 11011

**Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva**

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova: **sottolineare: Si/No**  
 sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o testati con, si prega di specificare: ..... **sottolineare: Si/sconosciuto**

**Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)**

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro é la luce diurna (offuscato/nord cielo) **sottolineare: Si/No**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY7\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY7_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY7\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY7_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0 **sottolineare: Si/No**

*Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:  
 sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

**Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY7\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY7_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY7\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY7_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **o sottolineare: Si/No**

**misurazione del colore e la specifica per:**  
 Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0: **sottolineare: Si/No**  
 Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-  
 ferimento di file PS AI82L0NP.PS (=TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF **sottolineare: Si/No**  
 Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4, AI561-7de: 11011

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata

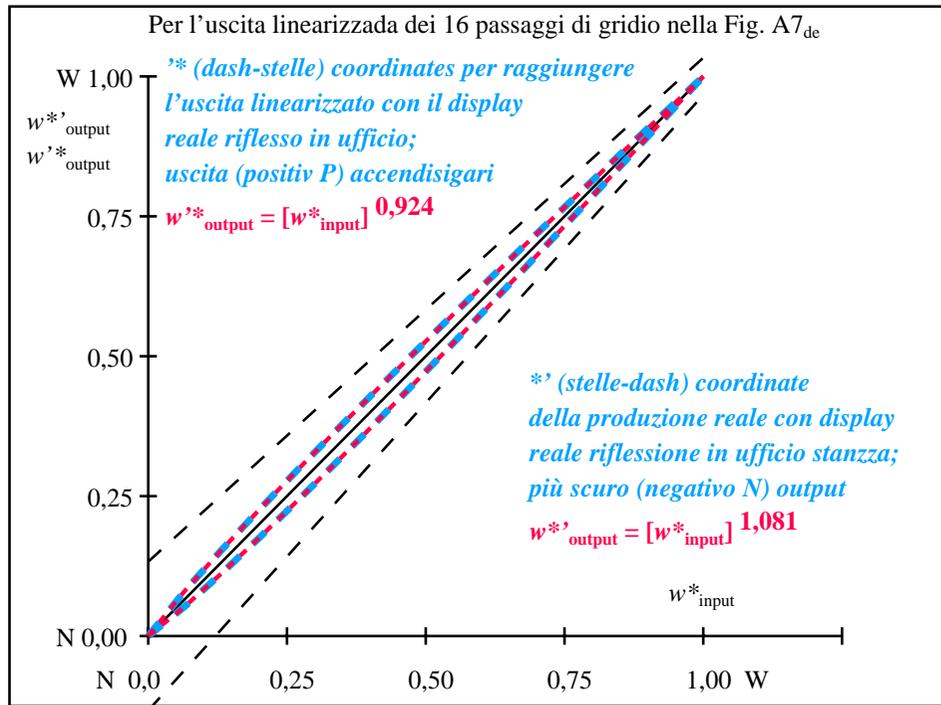
vedei file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
 Informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rhata

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* all'usica S1	
1	5,69 0,00 0,00	0,00	5,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	<b>Specificazione secondo                      ISO/IEC 15775 Allegato G                      e DIN 33866-1 Allegato G</b>  <b>Significa differenza di                      luminosità (16 passi)                      ΔE*<sub>CIELAB</sub> = 3,4</b>  <b>Significa differenza di                      luminosità (5 passi)                      ΔL*<sub>CIELAB</sub> = 2,6</b>  <b>Colore medio indice di riproduzione: R*<sub>ab,m</sub> = 85,0</b>
2	11,67 0,00 0,00	0,10	14,73 0,00 0,00	3,05 0,00 0,00	3,05	
3	17,65 0,00 0,00	0,18	21,95 0,00 0,00	4,30 0,00 0,00	4,30	
4	23,63 0,00 0,00	0,25	28,62 0,00 0,00	4,99 0,00 0,00	4,99	
5	29,61 0,00 0,00	0,32	34,96 0,00 0,00	5,34 0,00 0,00	5,34	
6	35,59 0,00 0,00	0,39	41,05 0,00 0,00	5,45 0,00 0,00	5,45	
7	41,57 0,00 0,00	0,46	46,96 0,00 0,00	5,38 0,00 0,00	5,38	
8	47,55 0,00 0,00	0,52	52,72 0,00 0,00	5,16 0,00 0,00	5,16	
9	53,54 0,00 0,00	0,58	58,35 0,00 0,00	4,81 0,00 0,00	4,81	
10	59,52 0,00 0,00	0,64	63,88 0,00 0,00	4,36 0,00 0,00	4,36	
11	65,50 0,00 0,00	0,70	69,31 0,00 0,00	3,81 0,00 0,00	3,81	
12	71,48 0,00 0,00	0,76	74,67 0,00 0,00	3,18 0,00 0,00	3,18	
13	77,46 0,00 0,00	0,82	79,95 0,00 0,00	2,48 0,00 0,00	2,48	
14	83,44 0,00 0,00	0,88	85,16 0,00 0,00	1,71 0,00 0,00	1,71	
15	89,42 0,00 0,00	0,94	90,31 0,00 0,00	0,88 0,00 0,00	0,88	
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	5,69 0,00 0,00	0,00	5,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	28,12 0,00 0,00	0,30	33,40 0,00 0,00	5,28 0,00 0,00	5,28	
19	50,55 0,00 0,00	0,55	55,55 0,00 0,00	5,00 0,00 0,00	5,00	
20	72,98 0,00 0,00	0,78	75,99 0,00 0,00	3,01 0,00 0,00	3,01	
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	

la parte 1,

AI560-3de: 11012



la parte 2,

AI561-3de: 11012

L*/Y <sub>destinati</sub> (assoluta)	5,6/0,6	11,6/1,3	17,6/2,4	23,6/3,9	29,6/6,0	35,5/8,8	41,5/12,2	47,5/16,4	53,5/21,5	59,5/27,5	65,5/34,6	71,4/42,8	77,4/52,3	83,4/63,0	89,4/75,0	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color swatches]															
gp=0,924	[Color swatches]															
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* CIELAB, r (relativo)	[Color swatches]															
w*destinati	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w*uscita	0,000	0,082	0,154	0,225	0,294	0,361	0,428	0,494	0,558	0,623	0,687	0,750	0,813	0,876	0,937	1,000

la parte 3, Fig. A7de: 16 equidistante L\* grigio passi; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

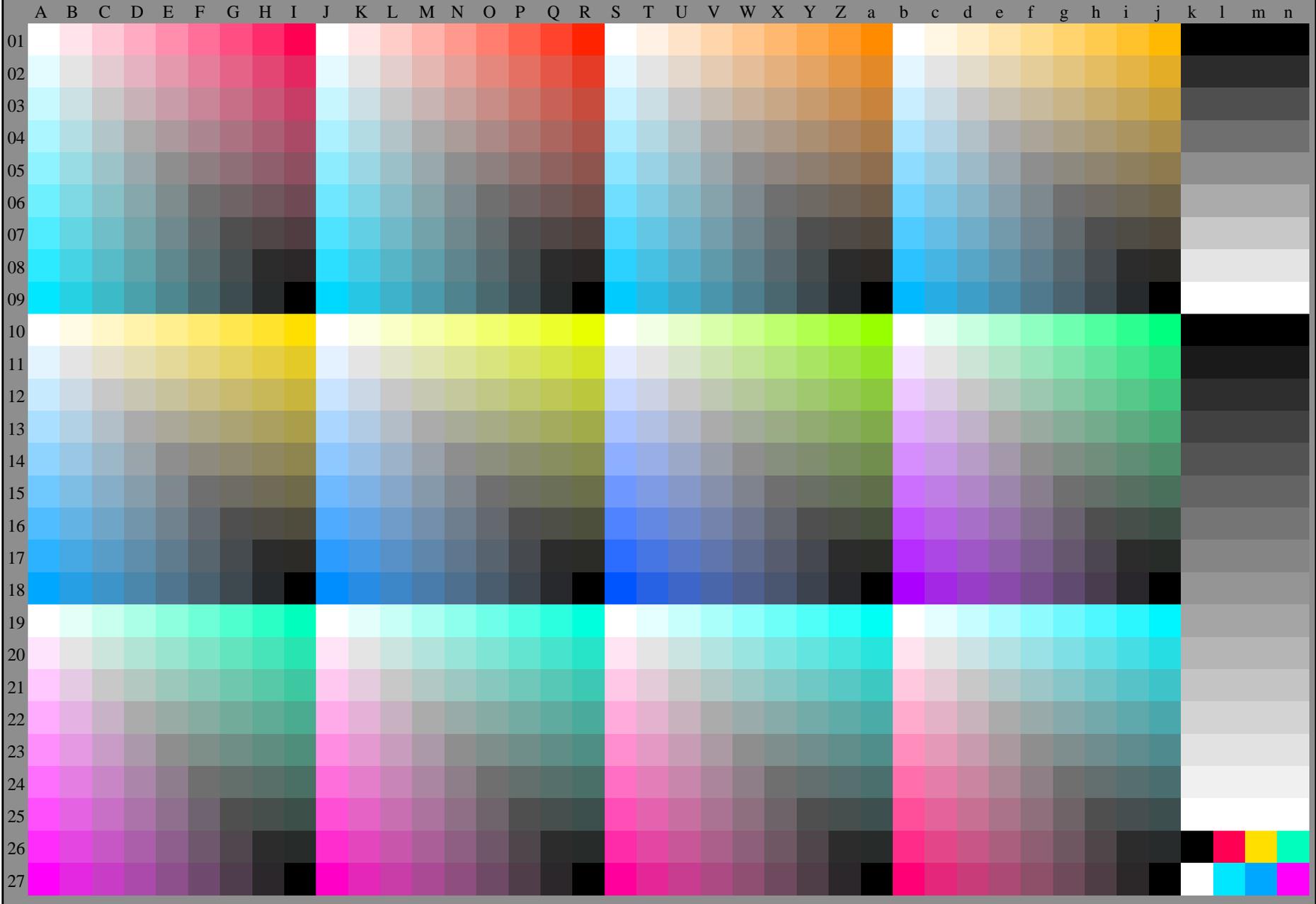
AI560-7de: 11012

In-out: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 Y contrasto visibile Y<sub>W</sub>:Y<sub>N</sub>=88,9:0,62; Y<sub>N</sub>-gamma 0,46 to <0,93

Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

vedi file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ohttp://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata



AI560-70 Grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 o 16 passi; i dati nella colonna (A-n): **rgb + cmy0 (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)**  
4-110000-L0 cmy6\*  
Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante L\* grigio passi  
Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

vedi file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
Informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM



**Discriminability dei colori cromatici**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Giallo - Blu** (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Risultato:** Del 243 (=3x81) colori vi sono diverse .....

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*  
 4-110110-L0 cmy6\*



**Accordo con i colori elementari**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi  
 Rosso  $R_c$  e Verde  $G_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né giallastro né bluastro.*  
 Giallo  $Y_c$  e Blu  $B_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né rossastro né verdastro.*

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,01) il colore elementari Rosso  $R_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: giallastro/bluastro

**Piano di tinta Giallo - Blu  $B_c$**  (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,10) il colore elementari Giallo  $Y_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,19) il colore elementari Blu  $B_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Risultato:** Dei 4 colori elementari (e. g. 3) sono ..... accettabile come colori elementari.

**Discriminability del 9 e 16 colori acromatici**  
**Discriminability del 9 colori acromatici** (ridhe da 01 a 09, colonne de k a n)  
 Sono le 9 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 9 grigi ..... sono distinguibili.

**Discriminability del 16 colori acromatici** (ridhe da 10 a 27, colonne de k a n)  
 Sono le 16 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 16 grigi ..... sono distinguibili.

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*  
 4-110110-L0 cmy6\*

**Documentazione del formato file, hardware e software per il test:**

**File PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY6\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY6_1.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY6\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY6_1.PS) **sottolineare: Si/No**

**Utilizzate il sistema operativo del computer:**  
 undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**  
 Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

**uscita con file PDF/PS: sottolineare: file PDF/PS**

**Per l'uscita con PDF file AI56F0PX\_CY6\_1.PDF**  
 entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
 o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

**Per l'uscita con PS file AI56F0PX\_CY6\_1.PS**  
 entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
 o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)  
 .....

la parte 3, AI560-7de: 11021

**Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva**

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova: **sottolineare: Si/No**  
 sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o testati con, si prega di specificare: ..... **sottolineare: Si/sconosciuto**

**Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)**

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro é la luce diurna (offuscato/nord cielo) **sottolineare: Si/No**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY6\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY6_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY6\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY6_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0 **sottolineare: Si/No**

*Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:  
 sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

**Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY6\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY6_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY6\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY6_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **o sottolineare: Si/No**

**misurazione del colore e la specifica per:**  
 Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0: **sottolineare: Si/No**  
 Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-  
 ferimento di file PS AI82L0NP.PS (=TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF **sottolineare: Si/No**  
 Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4, AI561-7de: 11021



Form A: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi



Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata

vedì file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
 informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rhata

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* all'usica S1
1	10,99 0,00	0,00 0,00	10,99 0,00	0,00 0,00	0,01
2	16,62 0,00	0,00 0,13	22,51 0,00	5,89 0,00	5,89
3	22,24 0,00	0,00 0,22	30,17 0,00	7,93 0,00	7,93
4	27,87 0,00	0,00 0,30	36,84 0,00	8,96 0,00	8,96
5	33,50 0,00	0,00 0,37	42,93 0,00	9,42 0,00	9,42
6	39,13 0,00	0,00 0,44	48,62 0,00	9,49 0,00	9,49
7	44,75 0,00	0,00 0,50	54,02 0,00	9,26 0,00	9,26
8	50,38 0,00	0,00 0,57	59,19 0,00	8,80 0,00	8,80
9	56,01 0,00	0,00 0,62	64,16 0,00	8,15 0,00	8,15
10	61,64 0,00	0,00 0,68	68,97 0,00	7,33 0,00	7,33
11	67,27 0,00	0,00 0,74	73,64 0,00	6,37 0,00	6,37
12	72,89 0,00	0,00 0,79	78,19 0,00	5,29 0,00	5,29
13	78,52 0,00	0,00 0,84	82,63 0,00	4,10 0,00	4,10
14	84,15 0,00	0,00 0,90	86,97 0,00	2,82 0,00	2,82
15	89,78 0,00	0,00 0,95	91,23 0,00	1,45 0,00	1,45
16	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01
17	10,99 0,00	0,00 0,00	10,99 0,00	0,00 0,00	0,01
18	32,09 0,00	0,00 0,36	41,45 0,00	9,35 0,00	9,35
19	53,20 0,00	0,00 0,60	61,70 0,00	8,50 0,00	8,50
20	74,30 0,00	0,00 0,80	79,31 0,00	5,00 0,00	5,00
21	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01

**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

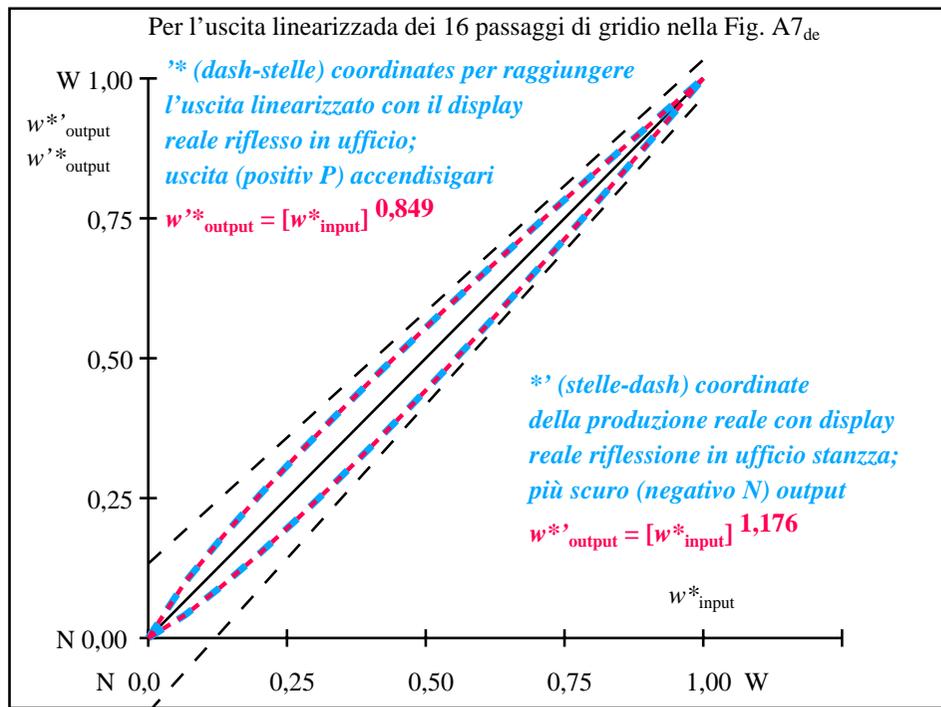
**Significa differenza di luminosità (16 passi)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 5,9$

**Significa differenza di luminosità (5 passi)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 4,5$

**Colore medio indice di riproduzione:  $R^*_{ab,m} = 74,1$**

la parte 1,

AI560-3de: 11022



la parte 2,

AI561-3de: 11022

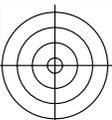
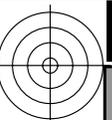
$L^*/Y_{destinati}$ (assoluta)	10,9/1,2	16,6/2,2	22,2/3,5	27,8/5,4	33,5/7,7	39,1/10,7	44,7/14,3	50,3/18,7	56,0/23,9	61,6/29,9	67,2/36,9	72,8/45,0	78,5/54,1	84,1/64,3	89,7/75,8	95,4/88,5
0 0 0 n*	[Color swatches]															
setcmyk	[Color swatches]															
gp=0,849	[Color swatches]															
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativo)	[Color swatches]															
$w^*_{destinati}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{uscita}$	0,000	0,100	0,180	0,254	0,325	0,392	0,458	0,523	0,585	0,647	0,708	0,767	0,827	0,885	0,942	1,000

la parte 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 equidistante L\* grigio passi; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AI560-7de: 11022

In-out: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 Y contrasto visibile  $Y_W:Y_N=88,9:1,25$ ;  $Y_N$ -gamma 0,93 to <1,87

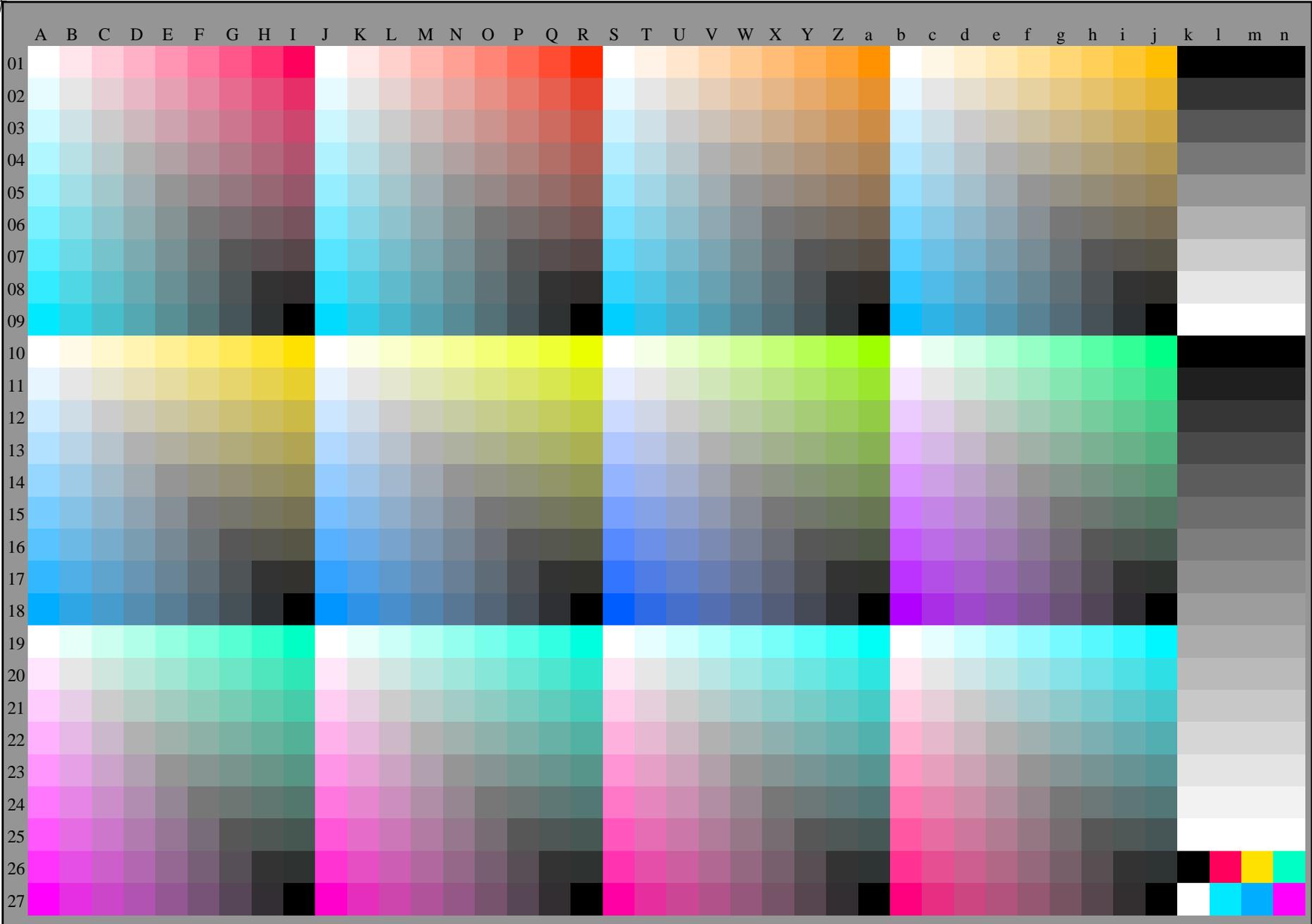
Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor



vedi file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX.PDF>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/o/http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa

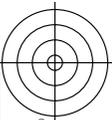
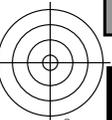
TUB materiale: code=rhata



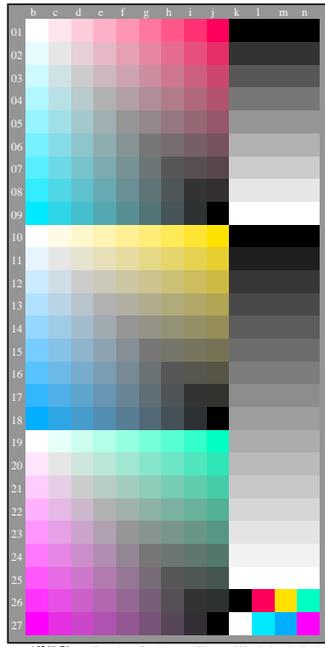
AI560-70 Grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 o 16 passi; i dati nella colonna (A-n):  $rgb + cmy0$  (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n) 4-110000-L0 cmy6\*

Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi

Input:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
Output:  $->rgb_{de}$  setrgbcolor



vedì file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



**Discriminability dei colori cromatici**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Giallo - Blu** (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Risultato:** Del 243 (=3x81) colori vi sono diverse .....

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb* 4-110110-L0 cmy6\*



**Accordo con i colori elementari**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi  
 Rosso  $R_c$  e Verde  $G_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né giallastro né bluastro.*  
 Giallo  $Y_c$  e Blu  $B_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né rossastro né verdastro.*

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,01) il colore elementari Rosso  $R_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: giallastro/bluastro

**Piano di tinta Giallo - Blu  $B_c$**  (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,10) il colore elementari Giallo  $Y_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,19) il colore elementari Verde  $G_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Risultato:** Dei 4 colori elementari (e. g. 3) sono ..... accettabile come colori elementari.

**Discriminability del 9 e 16 colori acromatici**  
**Discriminability del 9 colori acromatici** (ridhe da 01 a 09, colonne de k a n)  
 Sono le 9 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 9 grigi ..... sono distinguibili.

**Discriminability del 16 colori acromatici** (ridhe da 10 a 27, colonne de k a n)  
 Sono le 16 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 16 grigi ..... sono distinguibili.

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb* 4-110110-L0 cmy6\*

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata

**Documentazione del formato file, hardware e software per il test:**

**File PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY5\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY5_1.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY5\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY5_1.PS) **sottolineare: Si/No**

**Utilizzate il sistema operativo del computer:**  
 undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**  
 Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

**uscita con file PDF/PS: **sottolineare: file PDF/PS****

**Per l'uscita con PDF file AI56F0PX\_CY5\_1.PDF**  
 entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
 o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

**Per l'uscita con PS file AI56F0PX\_CY5\_1.PS**  
 entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
 o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)  
 .....  
 .....

la parte 3, AI560-7de: 11031

**Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva**

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova: **sottolineare: Si/No**  
 sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o testati con, si prega di specificare: ..... **sottolineare: Si/sconosciuto**

**Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)**

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro é la luce diurna (offuscato/nord cielo) **sottolineare: Si/No**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY5\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY5_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY5\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY5_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0 **sottolineare: Si/No**

*Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:  
 sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

**Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY5\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY5_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY5\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY5_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **o sottolineare: Si/No**

**misurazione del colore e la specifica per:**  
 Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0: **sottolineare: Si/No**  
 Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-  
 ferimento di file PS AI82L0NP.PS (=,TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF **sottolineare: Si/No**  
 Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4, AI561-7de: 11031



Form A: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi



Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

vedì file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
 informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rhata

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* all'usica S1
1	18,00 0,00	0,00 0,00	18,00 0,00	0,00 0,00	0,01
2	23,16 0,00	0,00 0,17	31,34 0,00	8,17 0,00	8,17
3	28,32 0,00	0,00 0,27	38,92 0,00	10,59 0,00	10,59
4	33,48 0,00	0,00 0,35	45,22 0,00	11,73 0,00	11,73
5	38,64 0,00	0,00 0,42	50,81 0,00	12,16 0,00	12,16
6	43,80 0,00	0,00 0,48	55,93 0,00	12,12 0,00	12,12
7	48,96 0,00	0,00 0,55	60,70 0,00	11,73 0,00	11,73
8	54,12 0,00	0,00 0,60	65,19 0,00	11,06 0,00	11,06
9	59,28 0,00	0,00 0,66	69,46 0,00	10,17 0,00	10,17
10	64,44 0,00	0,00 0,71	73,55 0,00	9,11 0,00	9,11
11	69,60 0,00	0,00 0,76	77,49 0,00	7,88 0,00	7,88
12	74,76 0,00	0,00 0,81	81,29 0,00	6,52 0,00	6,52
13	79,92 0,00	0,00 0,86	84,96 0,00	5,03 0,00	5,03
14	85,08 0,00	0,00 0,91	88,54 0,00	3,45 0,00	3,45
15	90,24 0,00	0,00 0,95	92,01 0,00	1,76 0,00	1,76
16	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01
17	18,00 0,00	0,00 0,00	18,00 0,00	0,00 0,00	0,01
18	37,35 0,00	0,00 0,40	49,47 0,00	12,11 0,00	12,11
19	56,70 0,00	0,00 0,63	67,35 0,00	10,64 0,00	10,64
20	76,05 0,00	0,00 0,82	82,22 0,00	6,16 0,00	6,16
21	95,41 0,00	0,00 1,00	95,41 0,00	0,00 0,00	0,01

**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

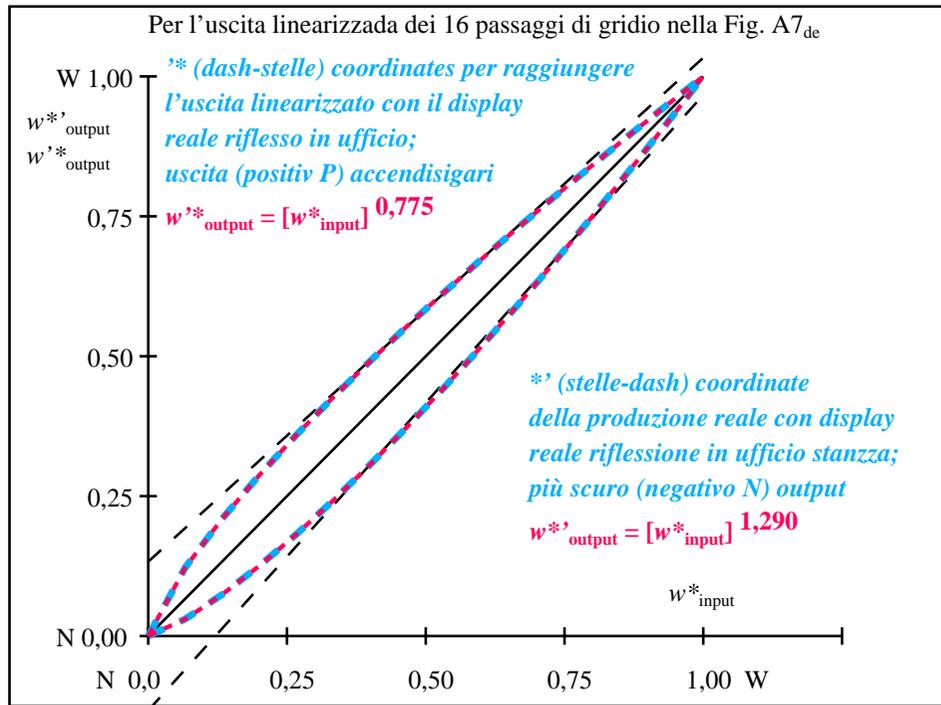
**Significa differenza di luminosità (16 passi)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 7,5$

**Significa differenza di luminosità (5 passi)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,7$

**Colore medio indice di riproduzione:  $R^*_{ab,m} = 67,0$**

la parte 1,

AI560-3de: 11032



la parte 2,

AI561-3de: 11032

L*/Y <sub>destinati</sub> (assoluta)	18,0/2,5	23,1/3,8	28,3/5,5	33,4/7,7	38,6/10,4	43,8/13,7	48,9/17,5	54,1/22,0	59,2/27,3	64,4/33,3	69,6/40,1	74,7/47,9	79,9/56,5	85,0/66,1	90,2/76,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color swatches]															
gp=0,775	[Color swatches]															
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relativo)	[Color swatches]															
w* <sub>destinati</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* <sub>uscita</sub>	0,000	0,123	0,209	0,287	0,359	0,426	0,491	0,554	0,614	0,673	0,730	0,786	0,841	0,895	0,947	1,000

la parte 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 equidistante L\* grigio passi; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

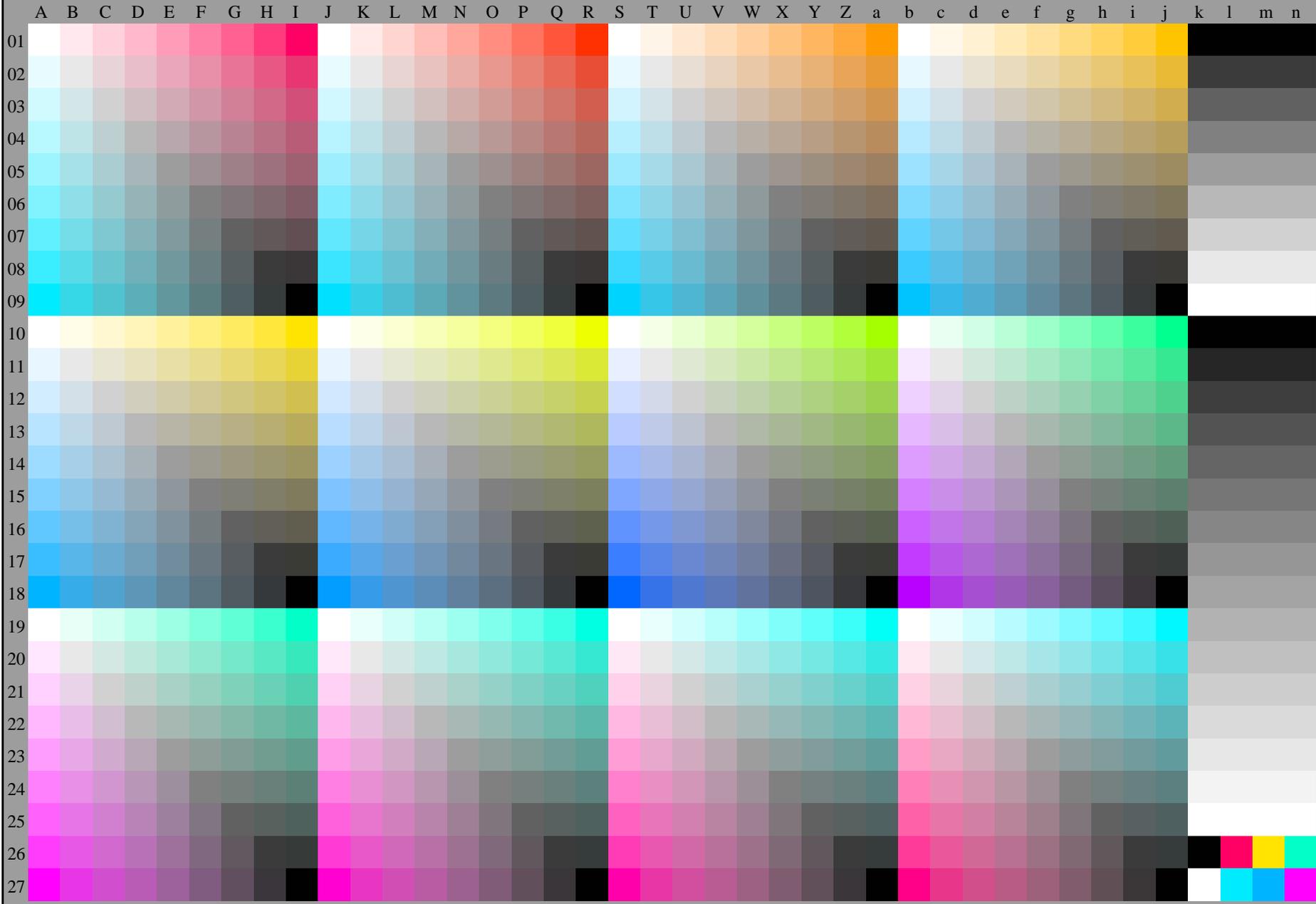
AI560-7de: 11032

In-out: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 Y contrasto visibile  $Y_W:Y_N=88,9:2,5$ ;  $Y_N$ -gamma 1,87 to <3,75

Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

vedi file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/o/http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata4ta



AI560-70 Grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 o 16 passi; i dati nella colonna (A-n): **rgb + cmy0 (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)**  
4-110000-L0 cmy6\*  
Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante L\* grigio passi  
Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

vedì file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



**Discriminability dei colori cromatici**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Giallo - Blu** (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Risultato:** Del 243 (=3x81) colori vi sono diverse .....

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*  
 4-110110-L0 cmy6\*



**Accordo con i colori elementari**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi  
 Rosso  $R_c$  e Verde  $G_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né giallastro né bluastro.*  
 Giallo  $Y_c$  e Blu  $B_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né rossastro né verdastro.*

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,01) il colore elementari Rosso  $R_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: giallastro/bluastro

**Piano di tinta Giallo - Blu  $B_c$**  (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,10) il colore elementari Giallo  $Y_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,19) il colore elementari Verde  $G_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Risultato:** Dei 4 colori elementari (e. g. 3) sono ..... accettabile come colori elementari.

**Discriminability del 9 e 16 colori acromatici**  
**Discriminability del 9 colori acromatici** (ridhe da 01 a 09, colonne de k a n)  
 Sono le 9 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 9 grigi ..... sono distinguibili.

**Discriminability del 16 colori acromatici** (ridhe da 10 a 27, colonne de k a n)  
 Sono le 16 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 16 grigi ..... sono distinguibili.

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*  
 4-110110-L0 cmy6\*

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata

**Documentazione del formato file, hardware e software per il test:**

**File PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY4\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY4_1.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY4\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY4_1.PS) **sottolineare: Si/No**

**Utilizzate il sistema operativo del computer:**  
 undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**  
 Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

**uscita con file PDF/PS: **sottolineare: file PDF/PS****

**Per l'uscita con PDF file AI56F0PX\_CY4\_1.PDF**  
 entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
 o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

**Per l'uscita con PS file AI56F0PX\_CY4\_1.PS**  
 entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
 o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)  
 .....

la parte 3, AI560-7de: 11041

**Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva**

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova: **sottolineare: Si/No**  
 sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o testati con, si prega di specificare: ..... **sottolineare: Si/sconosciuto**

**Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)**

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro é la luce diurna (offuscato/nord cielo) **sottolineare: Si/No**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY4\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY4_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY4\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY4_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0 **sottolineare: Si/No**

*Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:  
 sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

**Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY4\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY4_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY4\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY4_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **o sottolineare: Si/No**

**misurazione del colore e la specifica per:**  
 Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0: **sottolineare: Si/No**  
 Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-  
 ferimento di file PS AI82L0NP.PS (=TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF **sottolineare: Si/No**  
 Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4, AI561-7de: 11041

Form A: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi  
 Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

vedì file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
 informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rhata

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* all'usica S1
1	26,84 0,00 0,00	0,00 26,84	0,00 0,00	0,00 0,00	0,01
2	31,41 0,00 0,00	0,20 41,04	0,00 0,00	9,62 0,00	9,62
3	35,98 0,00 0,00	0,30 48,09	0,00 0,00	12,10 0,00	12,10
4	40,56 0,00 0,00	0,39 53,74	0,00 0,00	13,18 0,00	13,18
5	45,13 0,00 0,00	0,46 58,64	0,00 0,00	13,51 0,00	13,51
6	49,70 0,00 0,00	0,52 63,04	0,00 0,00	13,34 0,00	13,34
7	54,27 0,00 0,00	0,58 67,09	0,00 0,00	12,82 0,00	12,82
8	58,84 0,00 0,00	0,64 70,86	0,00 0,00	12,02 0,00	12,02
9	63,41 0,00 0,00	0,69 74,42	0,00 0,00	11,00 0,00	11,00
10	67,98 0,00 0,00	0,74 77,79	0,00 0,00	9,80 0,00	9,80
11	72,55 0,00 0,00	0,78 81,01	0,00 0,00	8,45 0,00	8,45
12	77,12 0,00 0,00	0,83 84,09	0,00 0,00	6,97 0,00	6,97
13	81,69 0,00 0,00	0,87 87,06	0,00 0,00	5,37 0,00	5,37
14	86,26 0,00 0,00	0,92 89,93	0,00 0,00	3,66 0,00	3,66
15	90,83 0,00 0,00	0,96 92,71	0,00 0,00	1,87 0,00	1,87
16	95,41 0,00 0,00	1,00 95,41	0,00 0,00	0,00 0,00	0,01
17	26,84 0,00 0,00	0,00 26,84	0,00 0,00	0,00 0,00	0,01
18	43,98 0,00 0,00	0,44 57,47	0,00 0,00	13,48 0,00	13,48
19	61,12 0,00 0,00	0,66 72,66	0,00 0,00	11,54 0,00	11,54
20	78,26 0,00 0,00	0,84 84,85	0,00 0,00	6,58 0,00	6,58
21	95,41 0,00 0,00	1,00 95,41	0,00 0,00	0,00 0,00	0,01

**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

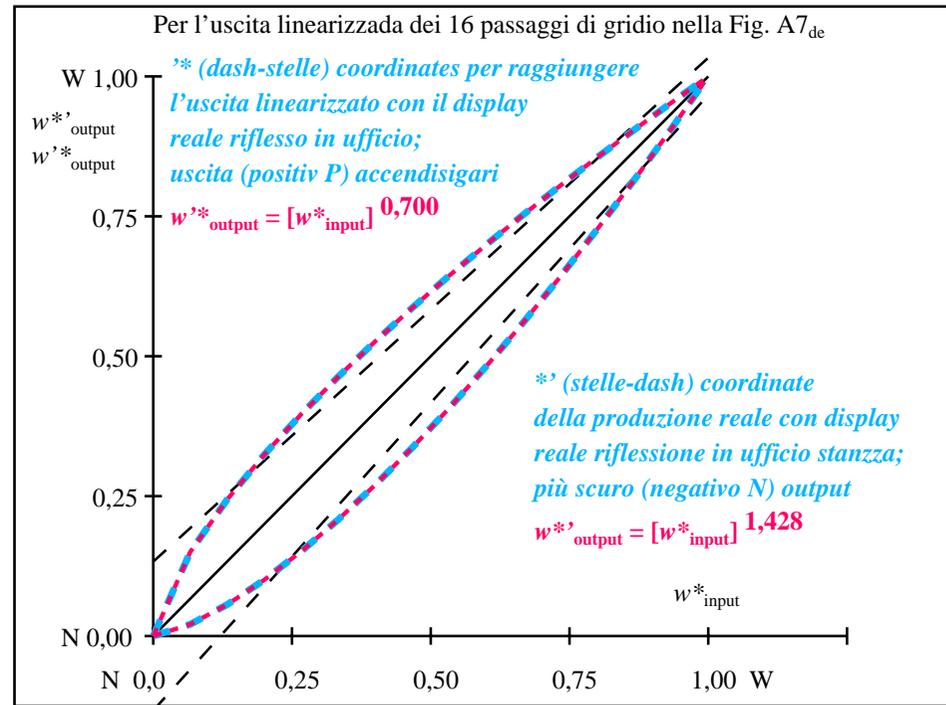
**Significa differenza di luminosità (16 passi)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 8,3$

**Significa differenza di luminosità (5 passi)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 6,3$

**Colore medio indice di riproduzione:  $R^*_{ab,m} = 63,7$**

la parte 1,

AI560-3de: 11042



la parte 2,

AI561-3de: 11042

$L^*/Y_{destinati}$ (assoluta)	26,8/5,0	31,4/6,8	35,9/9,0	40,5/11,5	45,1/14,6	49,7/18,1	54,2/22,2	58,8/26,8	63,4/32,0	67,9/37,9	72,5/44,4	77,1/51,7	81,6/59,7	86,2/68,5	90,8/78,1	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color swatches]															
gp=0,700	[Color swatches]															
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
$w^* = l^*_{CIELAB, r}$ (relativo)	[Color swatches]															
$w^*_{destinati}$	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
$w^*_{uscita}$	0,000	0,150	0,243	0,324	0,396	0,463	0,526	0,586	0,643	0,699	0,753	0,804	0,855	0,904	0,952	1,000

la parte 3, Fig. A7de: 16 equidistante  $L^*$  grigio passi; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

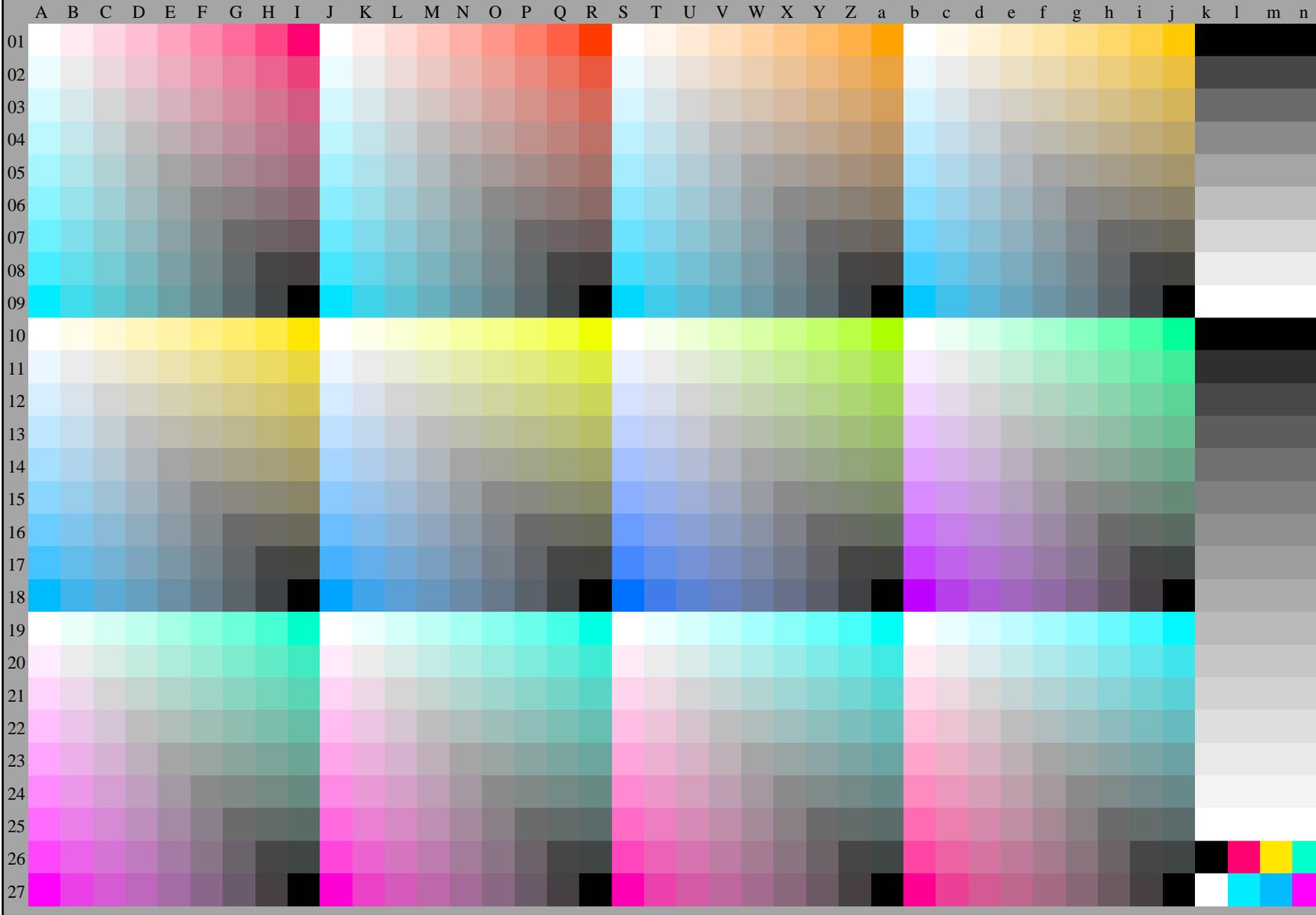
AI560-7de: 11042

In-out: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 Y contrasto visibile  $Y_W:Y_N=88,9:5$ ;  $Y_N$ -gamma 3,75 to <7,5

Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor

vedi file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: [http://farbe.li.tu-berlin.de/o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM](http://farbe.li.tu-berlin.de/o_http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM)

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata



AI560-70 Grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 o 16 passi; i dati nella colonna (A-n):  $rgb + cmy0$  (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n) 4-110000-L0 cmy6\*

Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi

Input:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
Output:  $->rgb_{de}$  setrgbcolor

vedi file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
Informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM



**Discriminability dei colori cromatici**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Giallo - Blu** (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Risultato:** Del 243 (=3x81) colori vi sono diverse .....

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*  
 4-110110-L0 cmy6\*



**Accordo con i colori elementari**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi  
 Rosso  $R_c$  e Verde  $G_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né giallastro né bluastro*.  
 Giallo  $Y_c$  e Blu  $B_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né rossastro né verdastro*.

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,01) il colore elementari Rosso  $R_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: giallastro/bluastro

**Piano di tinta Giallo - Blu  $B_c$**  (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,10) il colore elementari Giallo  $Y_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,19) il colore elementari Verde  $G_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Risultato:** Dei 4 colori elementari (e. g. 3) sono ..... accettabile come colori elementari.

**Discriminability del 9 e 16 colori acromatici**  
**Discriminability del 9 colori acromatici** (ridhe da 01 a 09, colonne de k a n)  
 Sono le 9 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 9 grigi ..... sono distinguibili.

**Discriminability del 16 colori acromatici** (ridhe da 10 a 27, colonne de k a n)  
 Sono le 16 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 16 grigi ..... sono distinguibili.

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*  
 4-110110-L0 cmy6\*

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata

**Documentazione del formato file, hardware e software per il test:**

**File PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY3\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY3_1.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY3\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY3_1.PS) **sottolineare: Si/No**

**Utilizzate il sistema operativo del computer:**  
 undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**  
 Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

**uscita con file PDF/PS: sottolineare: file PDF/PS**

**Per l'uscita con PDF file AI56F0PX\_CY3\_1.PDF**  
 entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
 o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

**Per l'uscita con PS file AI56F0PX\_CY3\_1.PS**  
 entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
 o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)  
 .....

la parte 3, AI560-7de: 11051

**Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva**

Il valutatore ha la normale visione dei colori secondo una prova: **sottolineare: Si/No**  
 sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o testati con, si prega di specificare: ..... **sottolineare: Si/sconosciuto**

**Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)**

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro é la luce diurna (offuscato/nord cielo) **sottolineare: Si/No**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY3\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY3_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY3\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY3_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0 **sottolineare: Si/No**

*Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:  
 sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

**Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY3\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY3_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY3\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY3_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **o sottolineare: Si/No**

**misurazione del colore e la specifica per:**  
 Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0: **sottolineare: Si/No**  
 Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-  
 ferimento di file PS AI82L0NP.PS (=TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF **sottolineare: Si/No**  
 Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4, AI561-7de: 11051

Form A: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi  
 Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*

vedì file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
 informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rhata

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* all'usica S1
1	37,98 0,00 0,00	0,00	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	41,81 0,00 0,00	0,24	51,79 0,00 0,00	9,97 0,00 0,00	9,97
3	45,64 0,00 0,00	0,34	57,87 0,00 0,00	12,22 0,00 0,00	12,22
4	49,47 0,00 0,00	0,42	62,60 0,00 0,00	13,13 0,00 0,00	13,13
5	53,29 0,00 0,00	0,49	66,62 0,00 0,00	13,32 0,00 0,00	13,32
6	57,12 0,00 0,00	0,56	70,19 0,00 0,00	13,06 0,00 0,00	13,06
7	60,95 0,00 0,00	0,61	73,43 0,00 0,00	12,48 0,00 0,00	12,48
8	64,78 0,00 0,00	0,66	76,43 0,00 0,00	11,65 0,00 0,00	11,65
9	68,61 0,00 0,00	0,71	79,23 0,00 0,00	10,62 0,00 0,00	10,62
10	72,44 0,00 0,00	0,76	81,87 0,00 0,00	9,43 0,00 0,00	9,43
11	76,26 0,00 0,00	0,80	84,37 0,00 0,00	8,10 0,00 0,00	8,10
12	80,09 0,00 0,00	0,84	86,76 0,00 0,00	6,66 0,00 0,00	6,66
13	83,92 0,00 0,00	0,88	89,04 0,00 0,00	5,12 0,00 0,00	5,12
14	87,75 0,00 0,00	0,92	91,24 0,00 0,00	3,49 0,00 0,00	3,49
15	91,58 0,00 0,00	0,96	93,36 0,00 0,00	1,78 0,00 0,00	1,78
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	37,98 0,00 0,00	0,00	37,98 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	52,34 0,00 0,00	0,48	65,66 0,00 0,00	13,32 0,00 0,00	13,32
19	66,69 0,00 0,00	0,69	77,85 0,00 0,00	11,15 0,00 0,00	11,15
20	81,05 0,00 0,00	0,85	87,34 0,00 0,00	6,28 0,00 0,00	6,28
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

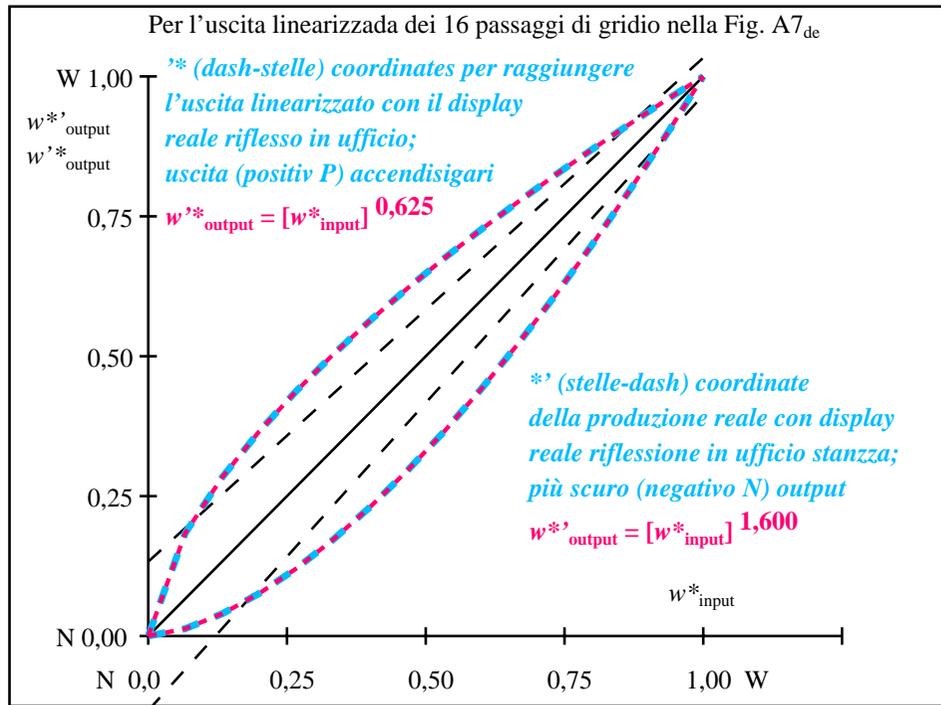
**Significa differenza di luminosità (16 passi) ΔE\*<sub>CIELAB</sub> = 8,1**

**Significa differenza di luminosità (5 passi) ΔL\*<sub>CIELAB</sub> = 6,1**

**Colore medio indice di riproduzione: R\*<sub>ab,m</sub> = 64,5**

la parte 1,

AI560-3de: 11052



la parte 2,

AI561-3de: 11052

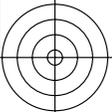
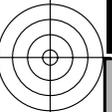
L*/Y <sub>destinati</sub> (assoluta)	37,9/10,0	41,8/12,3	45,6/15,0	49,4/17,9	53,2/21,3	57,1/25,0	60,9/29,1	64,7/33,7	68,6/38,8	72,4/44,3	76,2/50,3	80,0/56,8	83,9/63,9	87,7/71,5	91,5/79,7	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color swatches]															
gp=0,625	[Color swatches]															
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relativo)	[Color swatches]															
w* <sub>destinati</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* <sub>uscita</sub>	0,000	0,184	0,283	0,365	0,438	0,502	0,564	0,621	0,674	0,726	0,776	0,823	0,869	0,914	0,957	1,000

la parte 3, Fig. A7de: 16 equidistante L\* grigio passi; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AI560-7de: 11052

In-out: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 Y contrasto visibile Y<sub>W</sub>:Y<sub>N</sub>=88,9:10; Y<sub>N</sub>-gamma 7,5 to <15

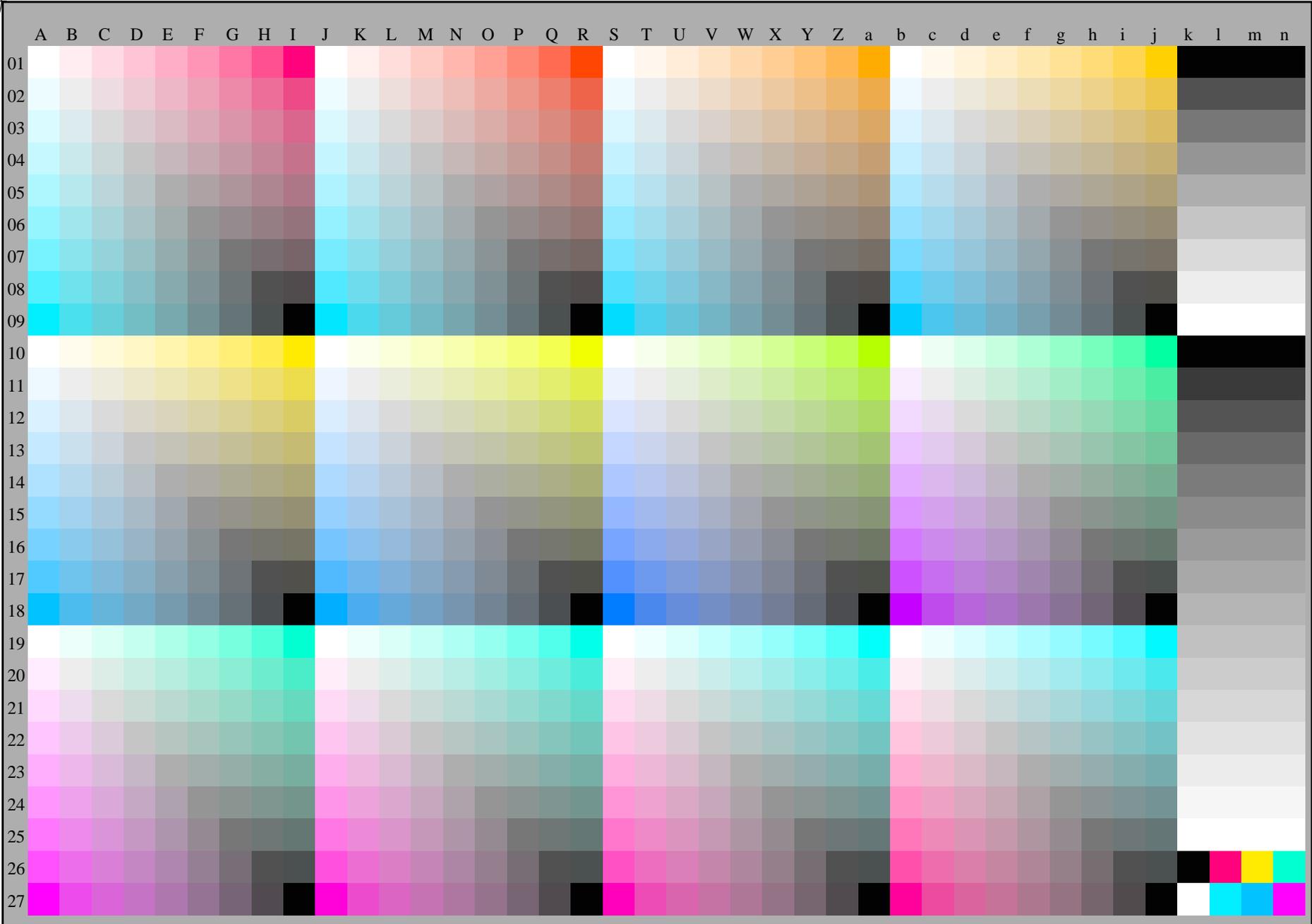
Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor



vedi file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/ohttp://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa

TUB materiale: code=rhata4ta



AI560-70 Grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 o 16 passi; i dati nella colonna (A-n):  $rgb + cmy0$  (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n)

4-110000-L0 cmy6\*

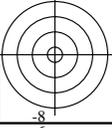
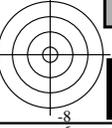


Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi

Input:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
Output:  $->rgb_{de}$  setrgbcolor



vedi file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
Informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM



**Discriminability dei colori cromatici**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Giallo - Blu** (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Risultato:** Del 243 (=3x81) colori vi sono diverse .....

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*  
 4-110110-L0 cmy6\*



**Accordo con i colori elementari**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi  
 Rosso  $R_c$  e Verde  $G_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né giallastro né bluastro.*  
 Giallo  $Y_c$  e Blu  $B_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né rossastro né verdastro.*

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,01) il colore elementari Rosso  $R_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: giallastro/bluastro

**Piano di tinta Giallo - Blu  $B_c$**  (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,10) il colore elementari Giallo  $Y_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,19) il colore elementari Verde  $G_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Risultato:** Dei 4 colori elementari (e. g. 3) sono ..... accettabile come colori elementari.

**Discriminability del 9 e 16 colori acromatici**  
**Discriminability del 9 colori acromatici** (ridhe da 01 a 09, colonne de k a n)  
 Sono le 9 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 9 grigi ..... sono distinguibili.

**Discriminability del 16 colori acromatici** (ridhe da 10 a 27, colonne de k a n)  
 Sono le 16 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 16 grigi ..... sono distinguibili.

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*  
 4-110110-L0 cmy6\*

**Documentazione del formato file, hardware e software per il test:**

**File PDF:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY2\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY2_1.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:**  
[http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY2\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY2_1.PS) **sottolineare: Si/No**

**Utilizzate il sistema operativo del computer:**  
 undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**  
 Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

**uscita con file PDF/PS: sottolineare: file PDF/PS**

**Per l'uscita con PDF file AI56F0PX\_CY2\_1.PDF**  
 entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
 o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

**Per l'uscita con PS file AI56F0PX\_CY2\_1.PS**  
 entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
 o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)  
 .....  
 .....

la parte 3, AI560-7de: 11061

**Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva**

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova: **sottolineare: Si/No**  
 sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o testati con, si prega di specificare: ..... **sottolineare: Si/sconosciuto**

**Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)**

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro é la luce diurna (offuscato/nord cielo) **sottolineare: Si/No**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY2\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY2_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY2\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY2_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0 **sottolineare: Si/No**

*Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:  
 sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

**Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY2\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY2_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY2\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY2_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **o sottolineare: Si/No**

**misurazione del colore e la specifica per:**  
 Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0: **sottolineare: Si/No**  
 Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trans-  
 ferimento di file PS AI82L0NP.PS (=TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF **sottolineare: Si/No**  
 Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4, AI561-7de: 11061



Form A: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi

Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
 Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*



iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata

vedì file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
 informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rhata

i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* all'usica S1	
1	52,01 0,00 0,00	0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
2	54,91 0,00 0,00	0,27	63,82 0,00 0,00	8,90 0,00 0,00	8,90	
3	57,80 0,00 0,00	0,37	68,48 0,00 0,00	10,68 0,00 0,00	10,68	
4	60,69 0,00 0,00	0,46	72,03 0,00 0,00	11,33 0,00 0,00	11,33	
5	63,58 0,00 0,00	0,52	75,00 0,00 0,00	11,41 0,00 0,00	11,41	
6	66,48 0,00 0,00	0,58	77,60 0,00 0,00	11,12 0,00 0,00	11,12	
7	69,37 0,00 0,00	0,64	79,94 0,00 0,00	10,57 0,00 0,00	10,57	
8	72,26 0,00 0,00	0,69	82,09 0,00 0,00	9,83 0,00 0,00	9,83	
9	75,16 0,00 0,00	0,73	84,09 0,00 0,00	8,93 0,00 0,00	8,93	
10	78,05 0,00 0,00	0,78	85,96 0,00 0,00	7,90 0,00 0,00	7,90	
11	80,94 0,00 0,00	0,82	87,72 0,00 0,00	6,77 0,00 0,00	6,77	
12	83,83 0,00 0,00	0,86	89,39 0,00 0,00	5,56 0,00 0,00	5,56	
13	86,73 0,00 0,00	0,89	90,99 0,00 0,00	4,26 0,00 0,00	4,26	
14	89,62 0,00 0,00	0,93	92,52 0,00 0,00	2,90 0,00 0,00	2,90	
15	92,51 0,00 0,00	0,96	93,99 0,00 0,00	1,47 0,00 0,00	1,47	
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
17	52,01 0,00 0,00	0,00	52,01 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	
18	62,86 0,00 0,00	0,51	74,30 0,00 0,00	11,43 0,00 0,00	11,43	
19	73,71 0,00 0,00	0,71	83,11 0,00 0,00	9,39 0,00 0,00	9,39	
20	84,56 0,00 0,00	0,87	89,80 0,00 0,00	5,24 0,00 0,00	5,24	
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01	

**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

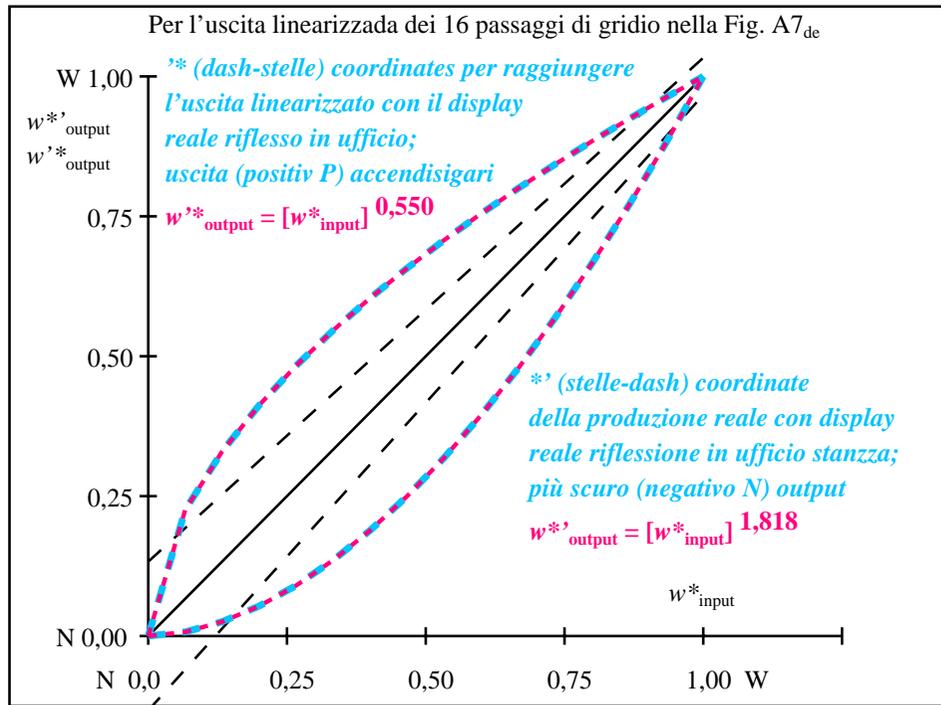
**Significa differenza di luminosità (16 passi)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 6,9$

**Significa differenza di luminosità (5 passi)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 5,2$

**Colore medio indice di riproduzione:  $R^*_{ab,m} = 69,8$**

la parte 1,

AI560-3de: 11062



la parte 2,

AI561-3de: 11062

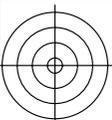
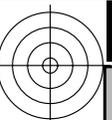
L*/Y <sub>destinati</sub> (assoluta)	52,0/20,1	54,9/22,8	57,8/25,7	60,6/28,9	63,5/32,2	66,4/35,9	69,3/39,8	72,2/44,0	75,1/48,5	78,0/53,3	80,9/58,3	83,8/63,7	86,7/69,4	89,6/75,4	92,5/81,8	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color Swatches]															
gp=0,550	[Color Swatches]															
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relativo)	[Color Swatches]															
w*destinati	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w*uscita	0,000	0,226	0,329	0,412	0,483	0,546	0,604	0,657	0,707	0,755	0,800	0,842	0,884	0,924	0,962	1,000

la parte 3, Fig. A7de: 16 equidistante L\* grigio passi; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor

AI560-7de: 11062

In-out: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 Y contrasto visibile  $Y_W:Y_N=88,9:20$ ;  $Y_N$ -gamma 15 to <30

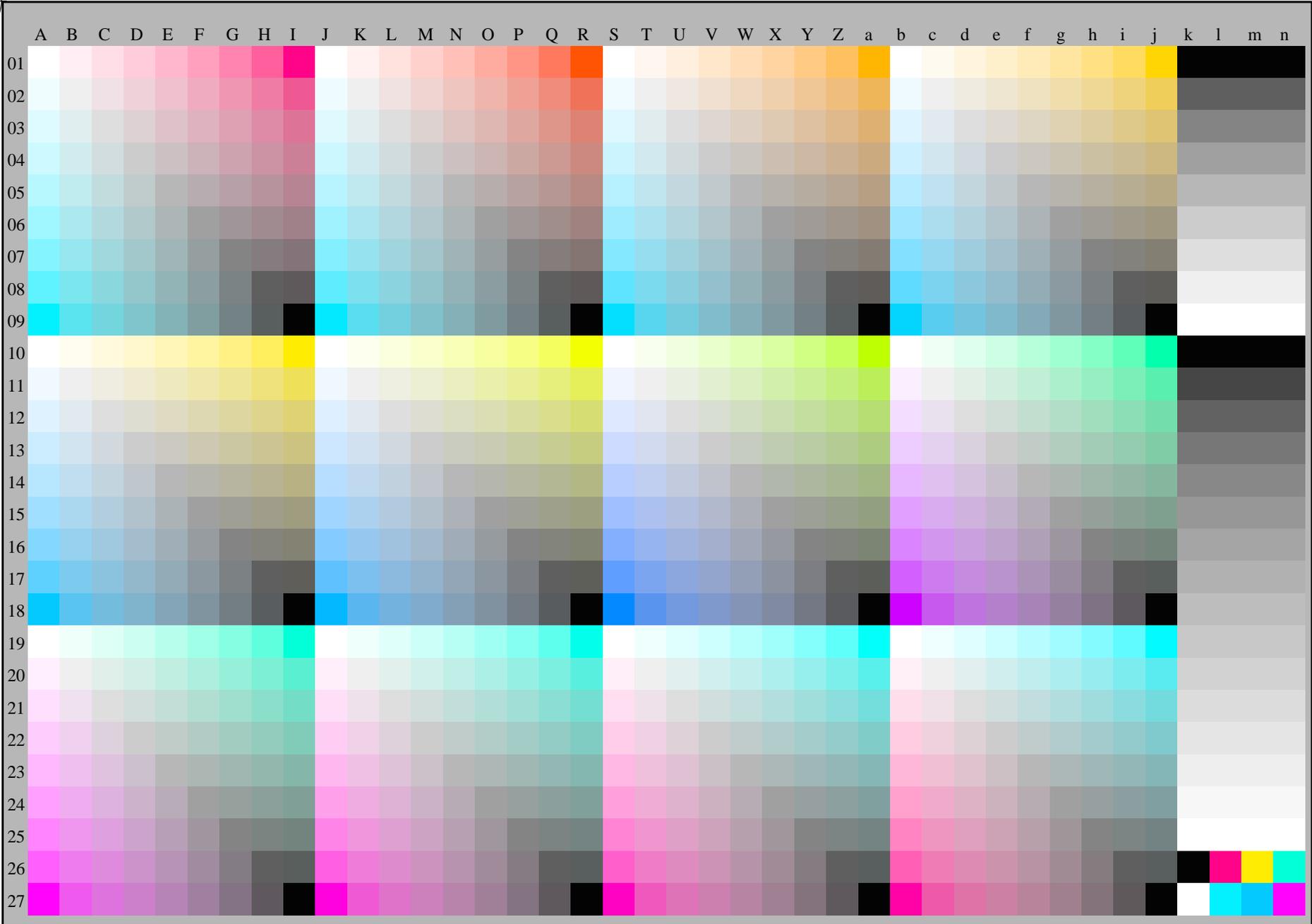
Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor



vedi file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/o/http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa

TUB materiale: code=rhata



AI560-70 Grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 o 16 passi; i dati nella colonna (A-n):  $rgb + cmy0$  (A-j + k26-n27), 000n (k), w (l), nnn0 (m), www (n) 4-110000-L0 cmy6\*

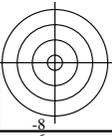
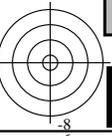
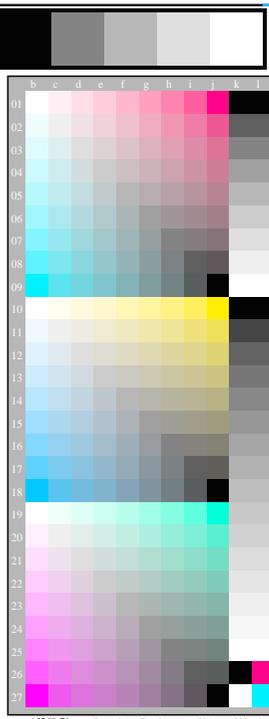


Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi

Input:  $rgb/cmy0/000n/w$  set...  
Output:  $->rgb_{de}$  setrgbcolor

vedì file simili: <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM>  
Informazioni tecniche: <http://farbe.li.tu-berlin.de/> o <http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM>



**Discriminability dei colori cromatici**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Giallo - Blu** (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Discriminability di 81 colori cromatici**  
 Sono tutti i 81 colori diversi? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Quanti sono diversi? Del 81 vi sono diverse .....

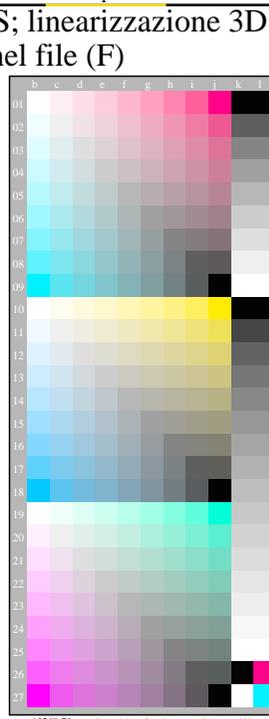
**Risultato:** Del 243 (=3x81) colori vi sono diverse .....

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*

4-110110-L0 cmy6\*



**Accordo con i colori elementari**  
*Commento:* Questo test utilizza i colori cromatici di 9 passaggi  
 Rosso  $R_c$  e Verde  $G_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né giallastro né bluastro.*  
 Giallo  $Y_c$  e Blu  $B_c$  sono definiti dai criteri visivi: *né rossastro né verdastro.*

**Piano di tinta Rosso - Blu ciano** (ridhe da 01 a 09, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,01) il colore elementari Rosso  $R_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: giallastro/bluastro

**Piano di tinta Giallo - Blu  $B_c$**  (ridhe da 10 a 18, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,10) il colore elementari Giallo  $Y_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Piano di tinta Verde - Rosso magenta** (ridhe da 19 a 27, colonne de b a j)  
**Accordo con i colori elementari**  
 È il colore nelle posizione (j,19) il colore elementari Verde  $G_c$ ? **Si/No**  
 Solo nel caso del "No": Il colore nella posizione appare: rossastro/verdastro

**Risultato:** Dei 4 colori elementari (e. g. 3) sono ..... accettabile come colori elementari.

**Discriminability del 9 e 16 colori acromatici**  
**Discriminability del 9 colori acromatici** (ridhe da 01 a 09, colonne de k a n)  
 Sono le 9 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 9 grigi ..... sono distinguibili.

**Discriminability del 16 colori acromatici** (ridhe da 10 a 27, colonne de k a n)  
 Sono le 16 fasi separabile? **Si/No**  
 Se No: quanti sono discriminabile? del dato 16 grigi ..... sono distinguibili.

*Artefatti, si prega spesify se visibile:*  
 .....

*Commento circa la creazione et il contenuto dei file PDF:*  
 A volte "liscatura di colori" è l'impostazione predefinita.  
 In questo caso i 9 passaggi non sono visibili e possono essere conteggiate come un passo.  
 A volte "ottimizzare l'output in formato PDF per il web" è l'impostazione predefinita.  
 Par esempio questa impostazione può ridurre la 1080 colori su una pagina a 256 colori.

AI560-71 Parte de grafico de prova AI56 con 1080 colori; scale di colori di 9 a 16 passi; i dati nella colonna (b-n) *rgb*

4-110110-L0 cmy6\*

**Documentazione del formato file, hardware e software per il test:**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY1\\_1.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY1_1.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY1\\_1.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY1_1.PS) **sottolineare: Si/No**

**Utilizzate il sistema operativo del computer:**  
 undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita: evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante**  
 Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

**uscita con file PDF/PS: sottolineare: file PDF/PS**

**Per l'uscita con PDF file AI56F0PX\_CY1\_1.PDF**  
 entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....  
 o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

**Per l'uscita con PS file AI56F0PX\_CY1\_1.PS**  
 entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....  
 o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....  
 o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....  
 o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)  
 .....

la parte 3,

AI560-7de: 11071

**Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva**

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova: **sottolineare: Si/No**  
 sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara **sottolineare: Si/sconosciuto**  
 o testati con, si prega di specificare: ..... **sottolineare: Si/sconosciuto**

**Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)**

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro é la luce diurna (offuscato/nord cielo) **sottolineare: Si/No**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY1\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY1_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY1\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY1_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)  
 confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0 **sottolineare: Si/No**

*Nota: in uffici di luce del diorno la gamme del contrasto è spesso:  
 sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

**Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file**

**File PDF:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY1\\_3.PDF](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY1_3.PDF) **sottolineare: Si/No**

**File PS:** [http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX\\_CY1\\_3.PS](http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56F0PX_CY1_3.PS) **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **sottolineare: Si/No**

**Fig. A7de** **o sottolineare: Si/No**

**misurazione del colore e la specifica per:**  
 Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0: **sottolineare: Si/No**  
 Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** <http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF>  
 Scambio di dati CIELAB in file <http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT> e trasferimento di file PS AI82L0NP.PS (= .TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF **sottolineare: Si/No**  
 Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4,

AI561-7de: 11071



Form A: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
9x9 scales; 12 tintes; 16 equidistante  $L^*$  grigio passi

Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
Output: *->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor*



iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rhata

vedì file simili: http://farbe.li.tu-berlin.de/AI56/AI56.HTM  
 informazioni tecniche: http://farbe.li.tu-berlin.de/ o http://farbe.li.tu-berlin.de/AE.HTM

iscrizione TUB: 20190301-AI56/AI56L0FA.TXT /.PS  
 Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
 TUB materiale: code=rhata

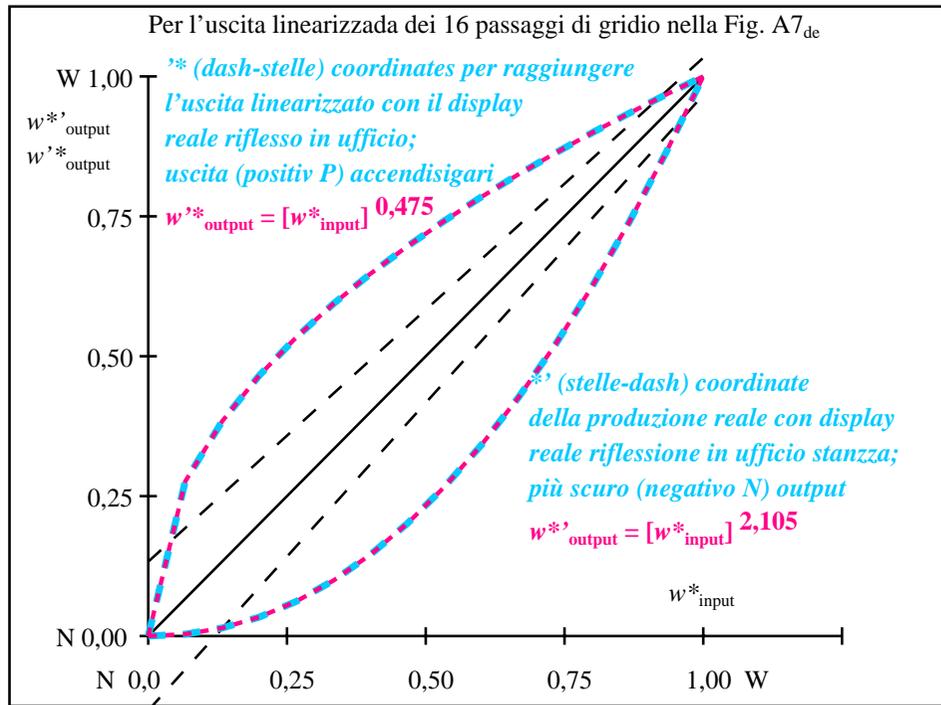
i	LAB* <sub>ref</sub>	l* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out</sub>	LAB* <sub>out-ref</sub>	ΔE* all'usica S1
1	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
2	71,41 0,00 0,00	0,30	77,45 0,00 0,00	6,04 0,00 0,00	6,04
3	73,12 0,00 0,00	0,41	80,23 0,00 0,00	7,11 0,00 0,00	7,11
4	74,83 0,00 0,00	0,49	82,31 0,00 0,00	7,47 0,00 0,00	7,47
5	76,55 0,00 0,00	0,55	84,02 0,00 0,00	7,47 0,00 0,00	7,47
6	78,26 0,00 0,00	0,61	85,51 0,00 0,00	7,24 0,00 0,00	7,24
7	79,98 0,00 0,00	0,66	86,83 0,00 0,00	6,85 0,00 0,00	6,85
8	81,69 0,00 0,00	0,71	88,04 0,00 0,00	6,35 0,00 0,00	6,35
9	83,41 0,00 0,00	0,75	89,16 0,00 0,00	5,75 0,00 0,00	5,75
10	85,12 0,00 0,00	0,79	90,20 0,00 0,00	5,08 0,00 0,00	5,08
11	86,83 0,00 0,00	0,83	91,18 0,00 0,00	4,34 0,00 0,00	4,34
12	88,55 0,00 0,00	0,87	92,11 0,00 0,00	3,55 0,00 0,00	3,55
13	90,26 0,00 0,00	0,90	92,99 0,00 0,00	2,72 0,00 0,00	2,72
14	91,98 0,00 0,00	0,93	93,83 0,00 0,00	1,85 0,00 0,00	1,85
15	93,69 0,00 0,00	0,96	94,63 0,00 0,00	0,94 0,00 0,00	0,94
16	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
17	69,69 0,00 0,00	0,00	69,69 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01
18	76,12 0,00 0,00	0,54	83,62 0,00 0,00	7,49 0,00 0,00	7,49
19	82,55 0,00 0,00	0,73	88,61 0,00 0,00	6,06 0,00 0,00	6,06
20	88,98 0,00 0,00	0,88	92,33 0,00 0,00	3,35 0,00 0,00	3,35
21	95,41 0,00 0,00	1,00	95,41 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00	0,01

**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

**Significa differenza di luminosità (16 passi)**  
 $\Delta E^*_{CIELAB} = 4,5$

**Significa differenza di luminosità (5 passi)**  
 $\Delta L^*_{CIELAB} = 3,3$

**Colore medio indice di riproduzione:  $R^*_{ab,m} = 80,3$**



la parte 1, AI560-3de: 11072

la parte 2, AI561-3de: 11072

L*/Y <sub>destinati</sub> (assoluta)	69,6/40,3	71,4/42,7	73,1/45,3	74,8/48,0	76,5/50,7	78,2/53,6	79,9/56,6	81,6/59,7	83,4/62,9	85,1/66,2	86,8/69,6	88,5/73,2	90,2/76,8	91,9/80,6	93,6/84,5	95,4/88,5
0 0 0 n* setcmyk	[Color Swatches]															
gp=0,475	[Color Swatches]															
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w* = l* <sub>CIELAB, r</sub> (relativo)	[Color Swatches]															
w* <sub>destinati</sub>	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w* <sub>uscita</sub>	0,000	0,276	0,383	0,465	0,534	0,593	0,647	0,696	0,741	0,784	0,825	0,862	0,899	0,934	0,967	1,000

la parte 3, Fig. A7<sub>de</sub>: 16 equidistante L\* grigio passi; PS operator: 0 0 0 n\* setcmykcolor AI560-7de: 11072

In-out: Grafico AI56 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-6  
 Y contrasto visibile  $Y_W:Y_N=88,9:40$ ;  $Y_N$ -gamma 30 to <60

Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
 Output: ->rgb<sub>de</sub> setrgbcolor