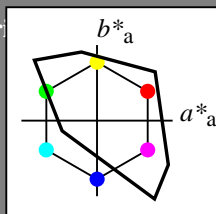


### Ingresso: Colorimetrico Televisione sistema luminoso TLS00a

con *rgb* i dati di  
quattro colori elementari:

1 0 0 = Rosso  $R_e$   
1 1 0 = Giallo  $Y_e$   
0 1 0 = Verde  $G_e$   
0 0 1 = Blu  $B_e$



#### TLS00a; adattato (a) dati CIELAB

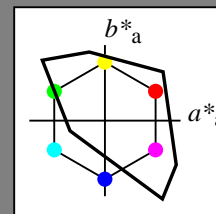
	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O <sub>Ma</sub>	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y <sub>Ma</sub>	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L <sub>Ma</sub>	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C <sub>Ma</sub>	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V <sub>Ma</sub>	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M <sub>Ma</sub>	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N <sub>Ma</sub>	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W <sub>Ma</sub>	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R <sub>CIE</sub>	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J <sub>CIE</sub>	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G <sub>CIE</sub>	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B <sub>CIE</sub>	30.57	1.41	-46.46	46.49	272

### Uscita: Colorimetrico Televisione sistema luminoso TLS00a

con numero di tonalità

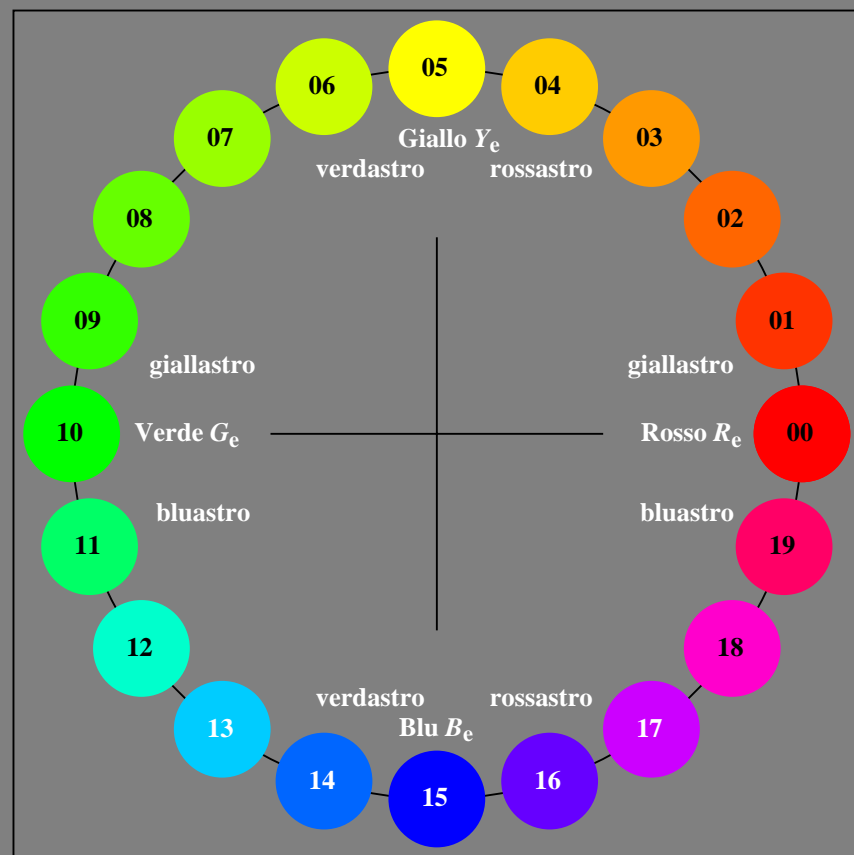
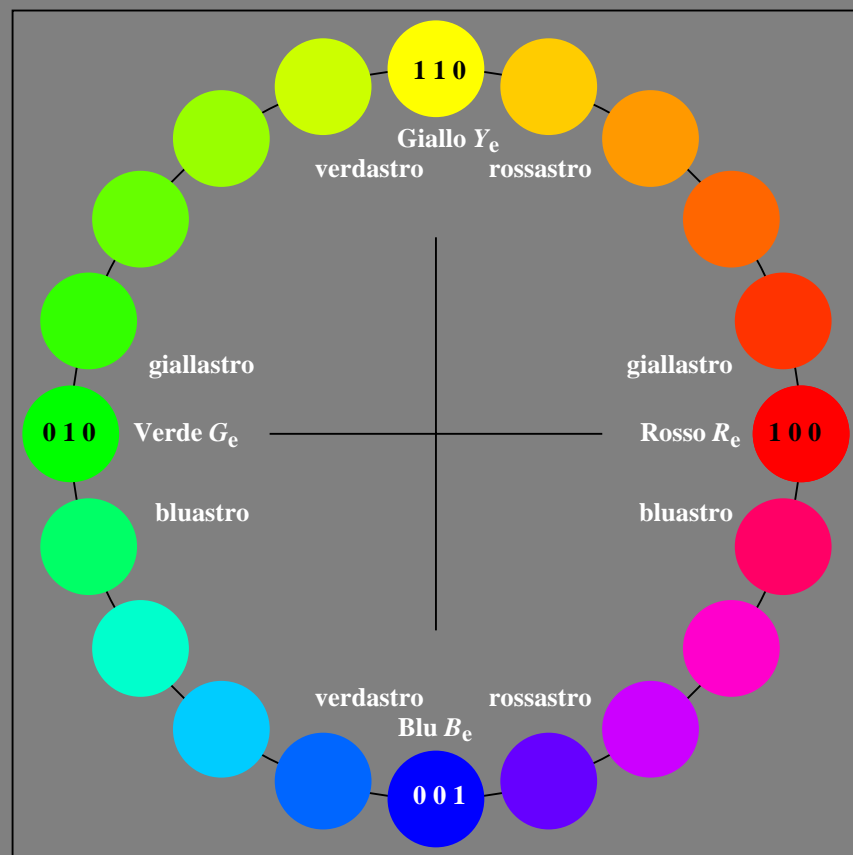
$n = 00$  to 19

00 = Rosso  $R_e$   
05 = Giallo  $Y_e$   
10 = Verde  $G_e$   
15 = Blu  $B_e$



#### TLS00a; adattato (a) dati CIELAB

	$L^*=L^*_a$	$a^*_a$	$b^*_a$	$C^*_{ab,a}$	$h^*_{ab,a}$
O <sub>Ma</sub>	50.5	76.92	64.55	100.42	40
Y <sub>Ma</sub>	92.66	-20.69	90.75	93.08	103
L <sub>Ma</sub>	83.63	-82.75	79.9	115.04	136
C <sub>Ma</sub>	86.88	-46.16	-13.55	48.12	196
V <sub>Ma</sub>	30.39	76.06	-103.59	128.52	306
M <sub>Ma</sub>	57.3	94.35	-58.41	110.97	328
N <sub>Ma</sub>	0.01	0.0	0.0	0.0	0
W <sub>Ma</sub>	95.41	0.0	0.0	0.0	0
R <sub>CIE</sub>	39.92	58.74	27.99	65.07	25
J <sub>CIE</sub>	81.26	-2.88	71.56	71.62	92
G <sub>CIE</sub>	52.23	-42.41	13.6	44.55	162
B <sub>CIE</sub>	30.57	1.41	-46.46	46.49	272



AI360-7N-030-0: Cerchio tinta con 20 passi e 4 colori elementari  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (sinistra)

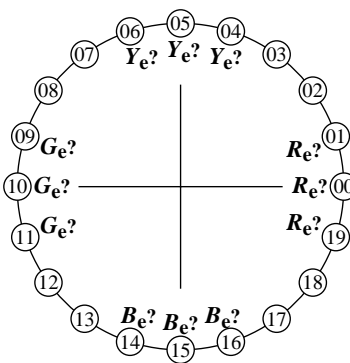
Cerchio tinta con 20 passi e 4 colori elementari  $R_e$ ,  $J_e$ ,  $G_e$ ,  $B_e$  (destra)

Grafico AI36 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-5  
cerchio delle tinte a 20 passi; grafico conformemente a DIN 33872-5

Input: *rgb/cmy0/000n/w set...*  
Output: *->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor*

### Accordo con tinte elementari (Si/No decisione)

L'esempio di layout: Accordo con les tinte elementari.



Ci sono quattro tonalità elementari su ogni pagina:  
Rosso  $R_e$ , Giallo  $Y_e$ , Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$

I dati di input 1 0 0 possono produrre: Rosso  $R_e$ .  
I dati di input 0 1 0 possono produrre: Verde  $G_e$ .  
I dati di input 0 0 1 possono produrre: Blu  $B_e$ .  
I dati di input 1 1 0 possono produrre: Giallo  $Y_e$ .

Le tonalità elementari Rosso  $R_e$  e Verde  $G_e$   
devono individuare sul piano orizzontale asse.

Le tonalità elementari Giallo  $Y_e$  e Blu  $B_e$   
devono individuare sul piano orizzontale asse

Questo test utilizza un cerchio dei colori con 20 tonalità.

No. 00 e 10 dovrebbe essere Rosso  $R_e$  e Verde  $G_e$ .

No. 05 e 15 dovrebbe essere Giallo  $Y_e$  e Blu  $B_e$ .

Sono n. 00, 05, 10 e 15 i quattro tonalità elementari  $R_e$ ,  $Y_e$ ,  $G_e$  e  $B_e$ ? sottolineto: Si/No  
Solo nel caso del "No":

Rosso elementari  $R_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 00, 01, 19) ..... (né giallastro né bluastro)

Giallo elementari  $Y_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 05, 04, 06) ..... (né rossastro né verdastro)

Verde elementari  $G_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 10, 09, 11) ..... (né giallastro né bluastro)

Blu elementari  $B_e$  è la tonalità fase n. (e. g. 15, 14, 16) ..... (né rossastro né verdastro)

**Risultato:** Dei quattro tonalità elementari (e. g. tre) ..... sono nella posizione prevista.

la parte 1,

AI360-3dd: 00301

### Documentazione del formato file, hardware e software per il test:

#### File PDF:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AI36/AI36F0PX\_CY8\_1.PDF

sottolineto: Si/No

#### File PS:

http://farbe.li.tu-berlin.de/AI36/AI36F0PX\_CY8\_1.PS

sottolineto: Si/No

#### Utilizzate il sistema operativo del computer:

undo di Windows/Mac/Unix/altri e versioni:.....

**Questa valutazione è per l'uscita:** evidenziare: monitor/proiettore dati/stampante

Modello di periferica, il driver e la versione in uso:.....

#### uscita con file PDF/PS:

sottolineto: file PDF/PS

#### Per l'uscita con PDF file AI36F0PX\_CY8\_1.PDF

entrambi i file PDF trasferimento "download, copy" al dispositivo PDF.....

o con il sistema di computer interpretazione "Display-PDF":.....

o con il software. e. g. Adobe-Reader/-Acrobat e versione:.....

o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

#### Per l'uscita con PS file AI36F0PX\_CY8\_1.PS

entrambi i file PS trasferimento "download, copy" al dispositivo PS.....

o con il sistema di computer interpretazione "Display-PS":.....

o con il software e. g. Ghostscript e versione:.....

o con il software e. g. Mac-Yap e versione:.....

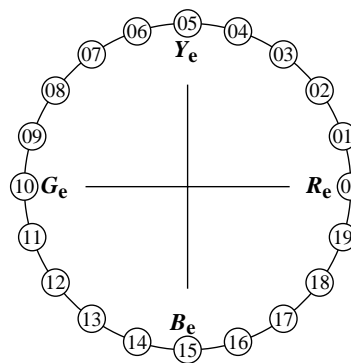
Osservazioni particolari: e. g. uscita del paesaggio (L)

la parte 3,

AI360-7dd: 00301

### Discriminability di colori con 20 tonalità (Si/No decisione)

L'esempio di layout: Discriminability di colori con 20 tonalità.



Ci sono quattro tonalità elementari su ogni pagina:  
Rosso  $R_e$ , Giallo  $Y_e$ , Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$ .

I dati di input 1 0 0 possono produrre: Rosso  $R_e$ .  
I dati di input 0 1 0 possono produrre: Verde  $G_e$ .  
I dati di input 0 0 1 possono produrre: Blu  $B_e$ .  
I dati di input 1 1 0 possono produrre: Giallo  $Y_e$ .

Four hue steps are between:  
Rosso  $R_e$  e Giallo  $Y_e$ , Giallo  $Y_e$  e Verde  $G_e$ .  
Verde  $G_e$  e Blu  $B_e$ , Blu  $B_e$  e Rosso  $R_e$ .

Questo test utilizza un cerchio dei colori con tonalità 20.  
Tutti 20 tonalità di colore deve essere distinguibile.

Per questa prova **non** è necessario:

1. Tutte e 20 differenze sono visivamente ugale.
2. Tonos colores elementales localizar en 00, 05, 10 y 15.

Sono tutti a 20 colori con i 20 tonalità di colore distinguibile?

sottolineto: Si/No

Solo nel caso del "No":

Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 00 e 01) " .....no sono distinguibile.

Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 14 e 15) " .....no sono distinguibile.

Il colori delle due fasi di tinta n. (e. g. 15 e 16) " .....no sono distinguibile.

Lista delle altre coppie: .....

**Risultato:** Del 20 differenze di tonalità sono (e.g. 18) ..... differenze visibili.

la parte 2,

AI361-3dd: 00301

### Documentazione del colore-vision proprietà di valutatori per la valutazione visiva

Il valutatore ha la **normale** visione dei colori secondo una prova:

sottolineto: Si/No

sia secondo DIN 6160:1996 con Anomaloskop di Nagel

sottolineto: Si/sconosciuto

o con la prova grafica utilizzando punti di colore secondo Ishihara

sottolineto: Si/sconosciuto

o testati con, si prega di specificare: .....

sottolineto: Si/sconosciuto

#### Para la valutazione visiva dell'output di monitor (monitor, proiettore dati)

Ufficio illuminazione sul posto di lavoro è la luce diurna (offuscato/nord cielo)

sottolineto: Si/No

**File PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AI36/AI36F0PX\_CY8\_3.PDF

sottolineto: Si/No

**File PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AI36/AI36F0PX\_CY8\_3.PS

sottolineto: Si/No

**Fig. A7dd gamma del contrasto:** (>F:0) (F:0) (E:0) (D:0) (C:0) (A:0) (9:0) (7:0) (5:0) (3:0) (<3:0)

sottolineto: Si/No

confronta standard output di stampa in base a ISO/IEC 15775 con la gamma F:0

*Nota: in uffici di luce del giorno la gamme del contrasto è spesso:*

*sul display tra: >F:0 e E:0 (monitor), D:0 e 3:0 (proiettore dati)*

#### Solo per la facoltativa specifica colorimetrica con uscita del PDF/PS file

**File PDF:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AI36/AI36F0PX\_CY8\_3.PDF

sottolineto: Si/No

**Fig. A7dd**

**File PS:** http://farbe.li.tu-berlin.de/AI36/AI36F0PX\_CY8\_3.PS

sottolineto: Si/No

**Fig. A7dd**

#### misurazione del colore e la specifica per:

Standard CIE illuminante D65, 2 grado osservatore, CIE geometrica 45/0:

sottolineto: Si/No

Si No, dare altri parametri: .....

**Specifica colorimetrica per 17 passaggi di colore:** http://farbe.li.tu-berlin.de/OE70/OE70L1NP.PDF

Scambio di dati CIELAB in file http://farbe.li.tu-berlin.de/AI82/AI82L0NP.TXT e trans-

ferimento di file PS AI82L0NP.PS (= .TXT) per il file PDF AI82L0NP.PDF

sottolineto: Si/No

Si No, si prega di descrivere un altro metodo: .....

la parte 4,

AI361-7dd: 00301

vedi file simili: <http://farbe.li-tu-berlin.de/AI36/AI36L0NP.PDF> / .PS  
informazioni tecniche: <http://farbe.li-tu-berlin.de/AI36/AI36L0NP.PDF> / .PS

iscrizione TUB: 20190301-AI36/AI36L0NP.PDF /.PS  
Applicazione per la misura dell'output di display et output di stampa  
TUB materiale: code=rh4ta

i	LAB <sup>*</sup> <sub>ref</sub>	L <sup>*</sup> <sub>out</sub>	LAB <sup>*</sup> <sub>out</sub>	LAB <sup>*</sup> <sub>out-ref</sub>	ΔE <sup>*</sup>	all'usica S1
1	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
2	6,36	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
3	12,72	0,00	0,13	0,00	0,00	0,01
4	19,08	0,00	0,20	0,00	0,00	0,01
5	25,44	0,00	0,26	0,00	0,00	0,01
6	31,80	0,00	0,33	0,00	0,00	0,01
7	38,16	0,00	0,40	0,00	0,00	0,01
8	44,52	0,00	0,46	0,00	0,00	0,01
9	50,88	0,00	0,53	0,00	0,00	0,01
10	57,24	0,00	0,60	0,00	0,00	0,01
11	63,60	0,00	0,66	0,00	0,00	0,01
12	69,96	0,00	0,73	0,00	0,00	0,01
13	76,32	0,00	0,80	0,00	0,00	0,01
14	82,68	0,00	0,86	0,00	0,00	0,01
15	89,04	0,00	0,93	0,00	0,00	0,01
16	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00	0,01
17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,01
18	23,85	0,00	0,25	0,00	0,00	0,01
19	47,70	0,00	0,50	0,00	0,00	0,01
20	71,55	0,00	0,75	0,00	0,00	0,01
21	95,41	0,00	1,00	0,00	0,00	0,01

**Specificazione secondo ISO/IEC 15775 Allegato G e DIN 33866-1 Allegato G**

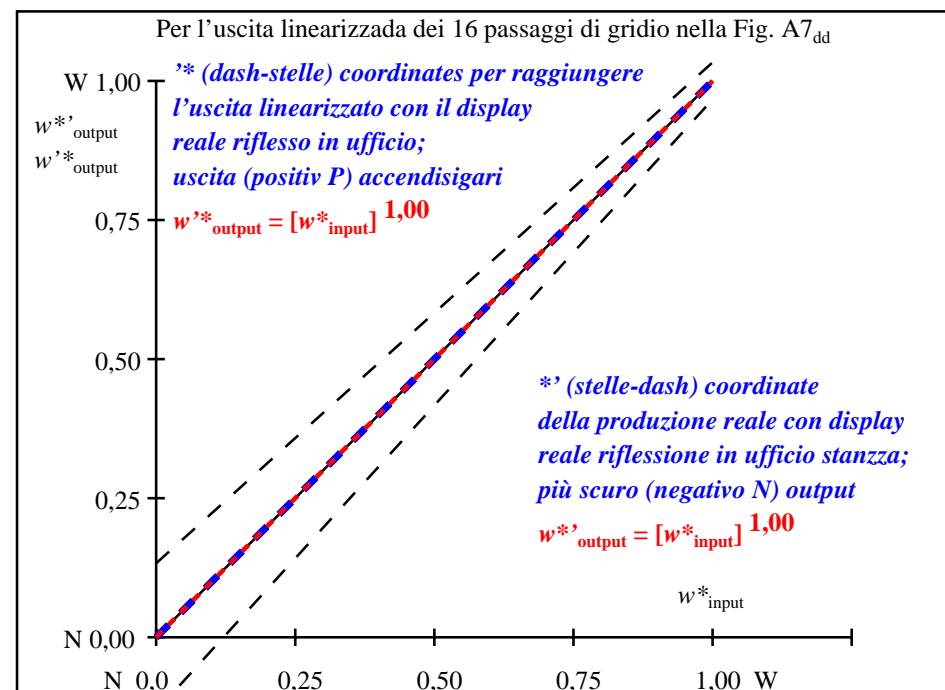
**Significa differenza di luminosità (16 passi)**  
ΔE<sup>\*</sup><sub>CIELAB</sub> = 0,0

**Significa differenza di luminosità (5 passi)**  
ΔL<sup>\*</sup><sub>CIELAB</sub> = 0,0

**Colore medio indice di riproduzione: R<sup>\*</sup><sub>ab,m</sub> = 99,9**

la parte 1,

AI360-3dd: 00302



la parte 2,

AI361-3dd: 00302

L <sup>*</sup> /Y <sub>destinati</sub> (assoluta)	0,0/0,0	6,3/0,7	12,7/1,5	19,0/2,7	25,4/4,5	31,8/6,9	38,1/10,1	44,5/14,2	50,8/19,1	57,2/25,1	63,6/32,3	69,9/40,7	76,3/50,4	82,6/61,5	89,0/74,2	95,4/88,5
w <sup>*</sup> w <sup>*</sup> w <sup>*</sup> setrgb gp=1,000																
N. e codice Hex	00;F	01;E	02;D	03;C	04;B	05;A	06;9	07;8	08;7	09;6	10;5	11;4	12;3	13;2	14;1	15;0
w <sup>*</sup> =L <sup>*</sup> <sub>CIELAB, r</sub> (relativo)																
w <sup>*</sup> destinati	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000
w <sup>*</sup> uscita	0,000	0,067	0,133	0,200	0,267	0,333	0,400	0,467	0,533	0,600	0,667	0,733	0,800	0,867	0,933	1,000

la parte 3, Fig. A7<sub>dd</sub>: 16 equidistante L<sup>\*</sup> grigio passi; PS operator: w<sup>\*</sup> w<sup>\*</sup> w<sup>\*</sup> setrgbcolor

AI360-7dd: 00302

In-out: Grafico AI36 conformemente a grafico 1 a DIN 33872-5  
Y contrasto visibile Y<sub>W</sub>: Y<sub>N</sub>=88,9:0,31; Y<sub>N</sub>-gamma 0,0 to <0,46

Input: rgb/cmy0/000n/w set...  
Output: ->rgb<sub>dd</sub> setrgbcolor