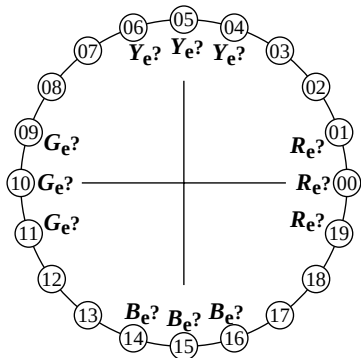


Accordo con tinte elementari (Si/No decisione)

L'esempio di layout: Accordo con les tinte elementari.



Ci sono quattro tonalità elementari su ogni pagina:
Rosso **R_e**, Giallo **Y_e**, Verde **G_e** e Blu **B_e**

I dati di input 1 0 0 possono produrre: Rosso **R_e**.

I dati di input 0 1 0 possono produrre: Verde **G_e**.

I dati di input 0 0 1 possono produrre: Blu **B_e**.

I dati di input 1 1 0 possono produrre: Giallo **Y_e**.

Le tonalità elementari Rosso **R_e** e Verde **G_e**
devono individuare sul piano orizzontale asse.

Le tonalità elementari Giallo **Y_e** e Blu **B_e**
devono individuare sul piano orizzontale asse

Questo test utilizza un cerchio dei colori con 20 tonalità.

No. 00 e 10 dovrebbe essere Rosso **R_e** e Verde **G_e**.

No. 05 e 15 dovrebbe essere Giallo **Y_e** e Blu **B_e**.

Sono n. 00, 05, 10 e 15 i quattro tonalità elementari **R_e, **Y_e**, **G_e** e **B_e**? sottolineto: Si/No**

Solo nel caso del "No":

Rosso elementari **R_e** è la tonalità fase n. (e. g. 00, 01, 19) (né giallastro nébluastro)

Giallo elementari **Y_e** è la tonalità fase n. (e. g. 05, 04, 06) (né rossastro né verdastro)

Verde elementari **G_e** è la tonalità fase n. (e. g. 10, 09, 11) (né giallastro nébluastro)

Blu elementari **B_e** è la tonalità fase n. (e. g. 15, 14, 16) (né rossastro né verdastro)

Risultato: Dei quattro tonalità elementari (e. g. tre)sono nella posizione prevista.