

## Transfer der tiff-Displayausgabedateien nach EPS/PDF-Dateien

Die Datei AGX30–3N.PDF zeigt die Erzeugung der tiff Dateien.

Für 4 Kontraststufen wurde die Displayausgabe gespeichert mit *Grab*.

Für  $g_a=1,2$  ist der Dateiname: *LCD\_12\_1080.tiff*.

Für  $g_a=1,6$  ist der Dateiname: *LCD\_16\_1080.tiff*.

Für  $g_a=2,0$  ist der Dateiname: *LCD\_20\_1080.tiff*.

Für  $g_a=2,4$  ist der Dateiname: *LCD\_24\_1080.tiff*.

Die Software *GraphicConverter X V5.2* hat EPS-Dateien erzeugt.

Die Software *Win AdobeDistiller V3.0* hat PDF-Dateien erzeugt.

Zusätzlich wurden die Dateinamen wie folgt geändert:

LCD\_12\_1080.tiff → AGX10–3N.EPS → AGX10–3N.PDF

LCD\_16\_1080.tiff → AGX10–7N.EPS → AGX10–7N.PDF

LCD\_20\_1080.tiff → AGX11–3N.EPS → AGX11–3N.PDF

LCD\_24\_1080.tiff → AGX11–7N.EPS → AGX11–7N.PDF

Zum Studium dieser Dateien gehe zur URL:

<http://farbe.li.tu-berlin.de/AGX1/AGX1.HTM>.